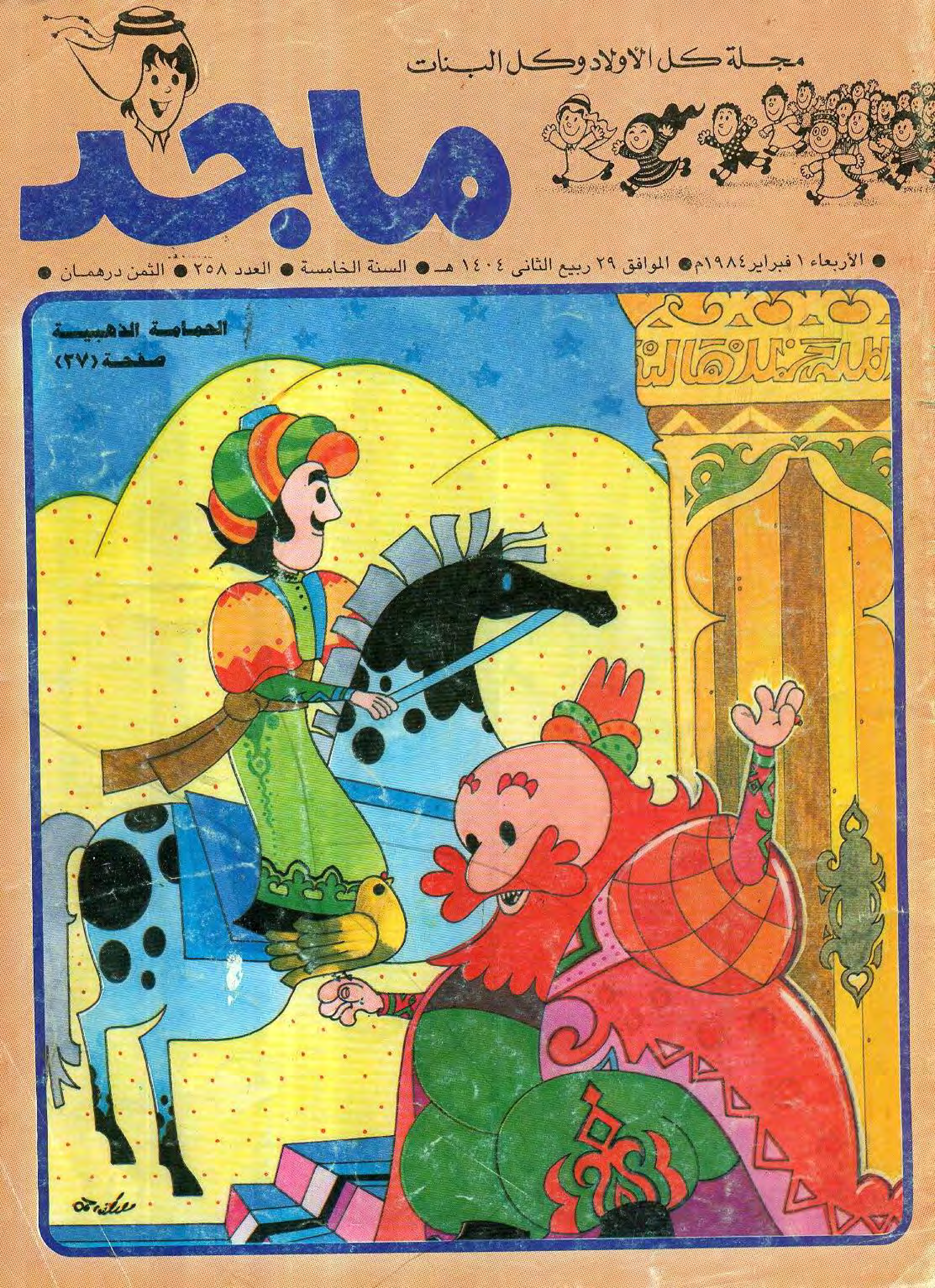

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
الأربعاء ١ فبراير ١٩٨٤م • الموافق ٢٩ ربيع الثاني ١٤٠٤ هـ • السنة الخامسة • العدد ٢٥٨ • الثمن درهمان
الحمامة الذهبية
صفحة (٢٧)



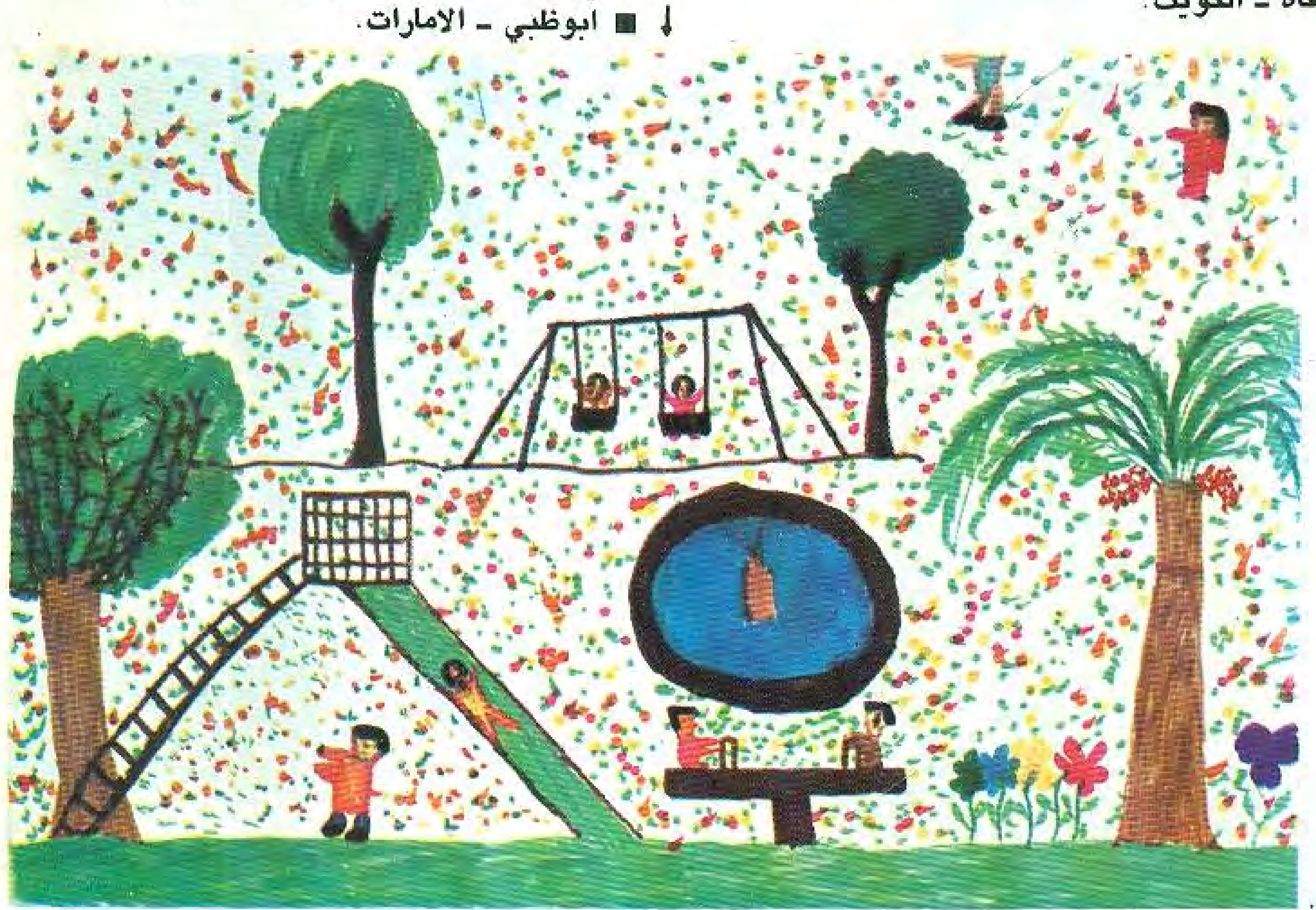
● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



↑ ■ موزة الحبوبة وشقيقها رشود.
■ حسين احمد محمد السادة ـ الرويس ـ قطر.

■ جامع ـ أوس موسى الحارس ـ الصفاة ـ الكويت.

■ في الحديقة ـ محمد زهدي الغندور.
↓ ■ ابوظبي ـ الامارات.





■ مزهرية.
■ اسامة محمد المرسي ـ دمياط ـ مصر.



بعد أسابيع قليلة، نحتفل معا بمرور خمس سنوات على صدور مجلة ماجد، ونستقبل معا العام السادس.

وكما تعودنا كل عام، فاننا نبدأ العام الجديد بشكل جديد، نعتقد ان كل الاصدقاء سيرحبون به.

منذ شهور وعائلة (ماجـد) مشغولة بتطوير المجلة، صحيح انك ستلتقي بكل ابطال المجلة الحاليين لكن هناك ابطال جدد سوف تلتقي بهم مع بداية العام السادس.

في اعتقادي انك سترحب بهم وستنمو الصداقة بينك وبينهم يوما بعد آخر.

لن يقتصر الامر على تقديم الابطال الجدد بل ستلاحظ تطورا في كافة الابواب، بناء على الافكار والاقتراحات التي ارسلها الالوف من اصدقائي في الوطن العربي.

على اي حال فان بداية العام السادس للمجلة قد اقتربت وسترى المجلة بشكلها الجديد الذي نأمل ان ينال رضاك.

مع محـبتي

ماجد

ماجد
العام السادس



ماجد سنة أولى

■ لقطات من صفحات العدد التاسع والأربعين ■







تقول الطالبة انتصار محمد فوزي بمدرسة رقيه بابوظبي تعجبني الطالبة المهذبه التي تحترم غيرها من الكبار والتي تعطف على الصغار والتي تستمع الى نصائح امها وتحافظ على كتبها ودفاترها وتعتني بلباسها والتي تحترم قواعد المرور .

لاتعجبني البنت التي لاتهتم بنظافتها ونظافه كتبها ودفاترها والتي لاتعتني باخوتها الصغار في غياب امها .



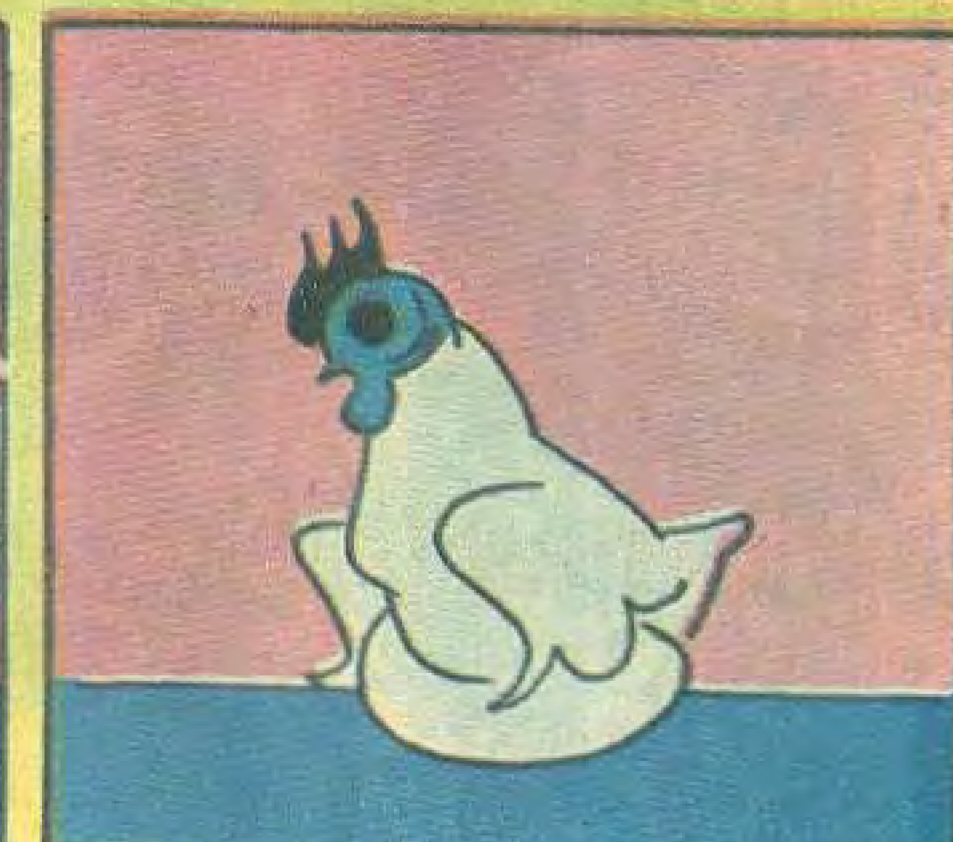
تقول الطالبة كفاح حواري بمدرسه مكة الابتدائية .

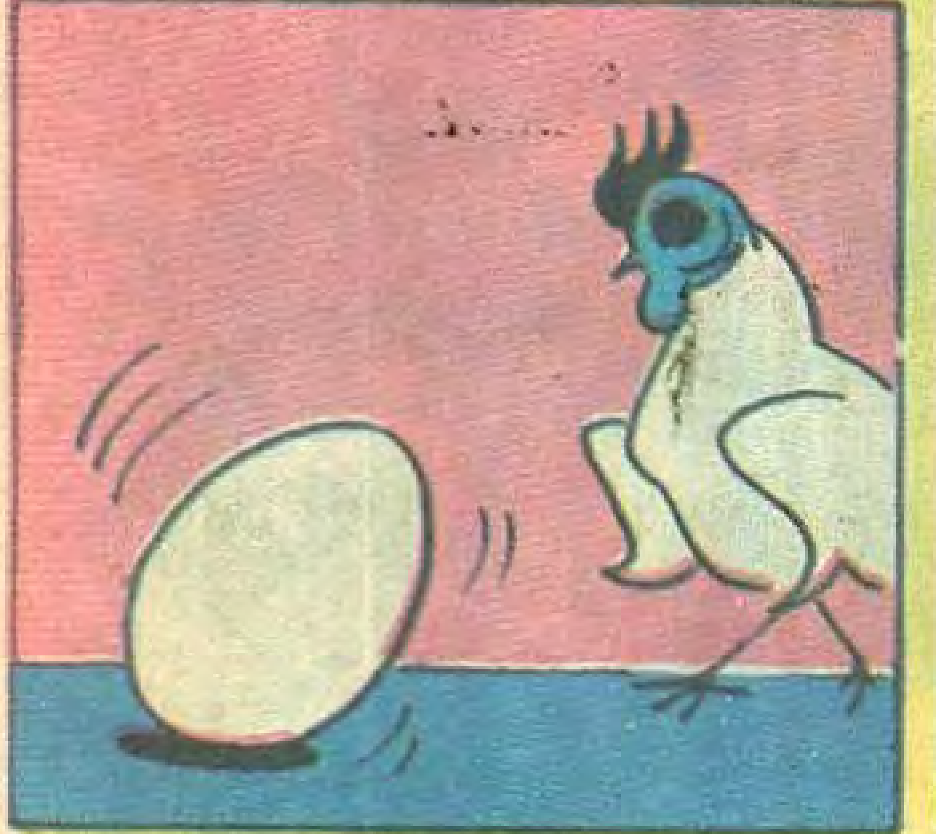
يعجبني في صديقاتي الجدية والعمل باخلاص واحترام المواعيد وحب الزميلات .

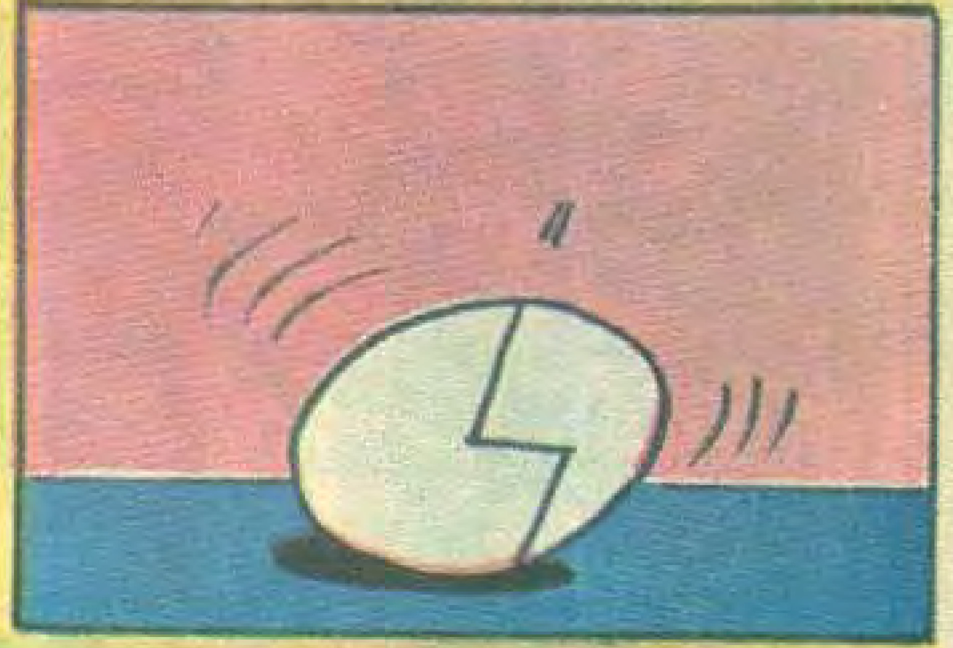
ولا يعجبني فيهن عدم التقيد بالنظام ومخالفة اوامر المعلمات ولاتعجبني الفتيات اللواتي يرفعن اصواتهن اثناء سيرهن في الطريق

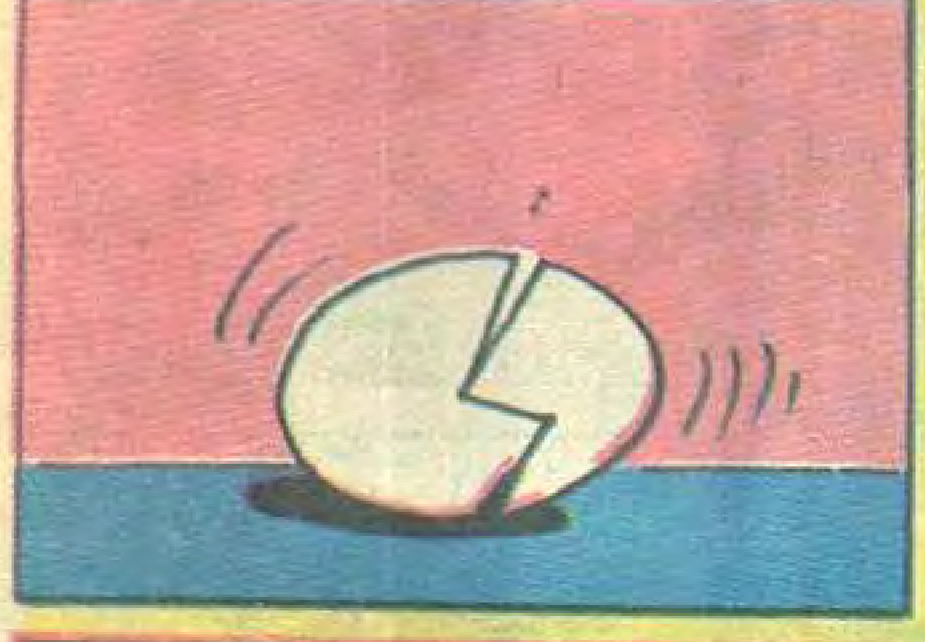
رسوم متحركة

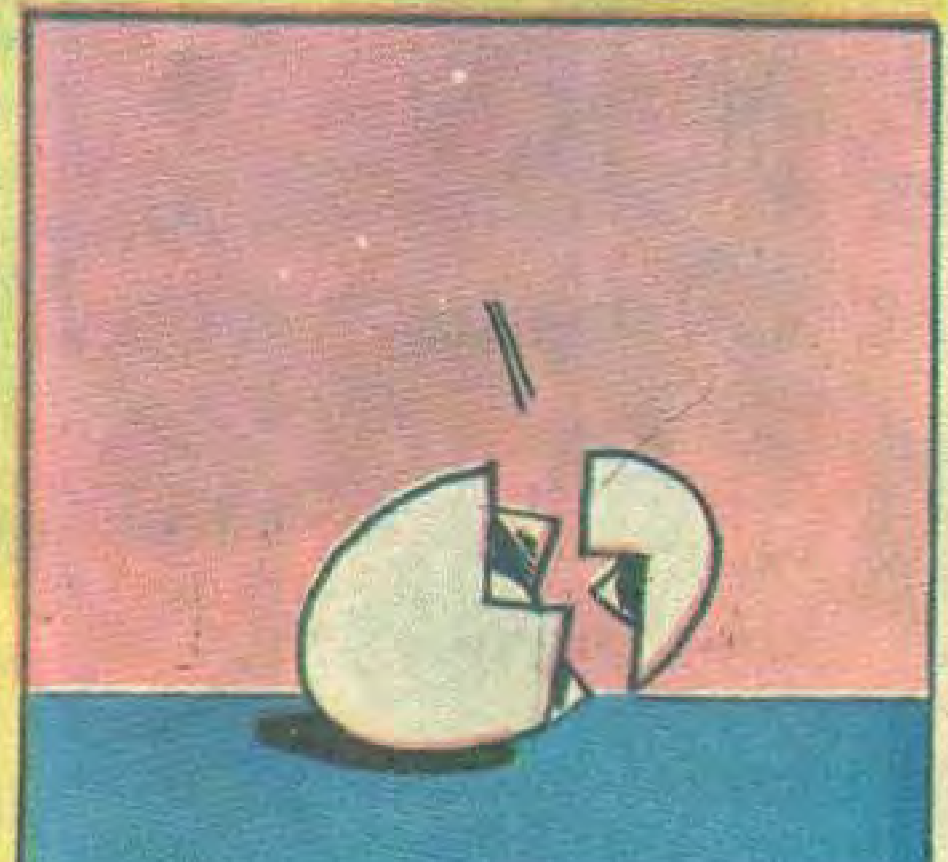


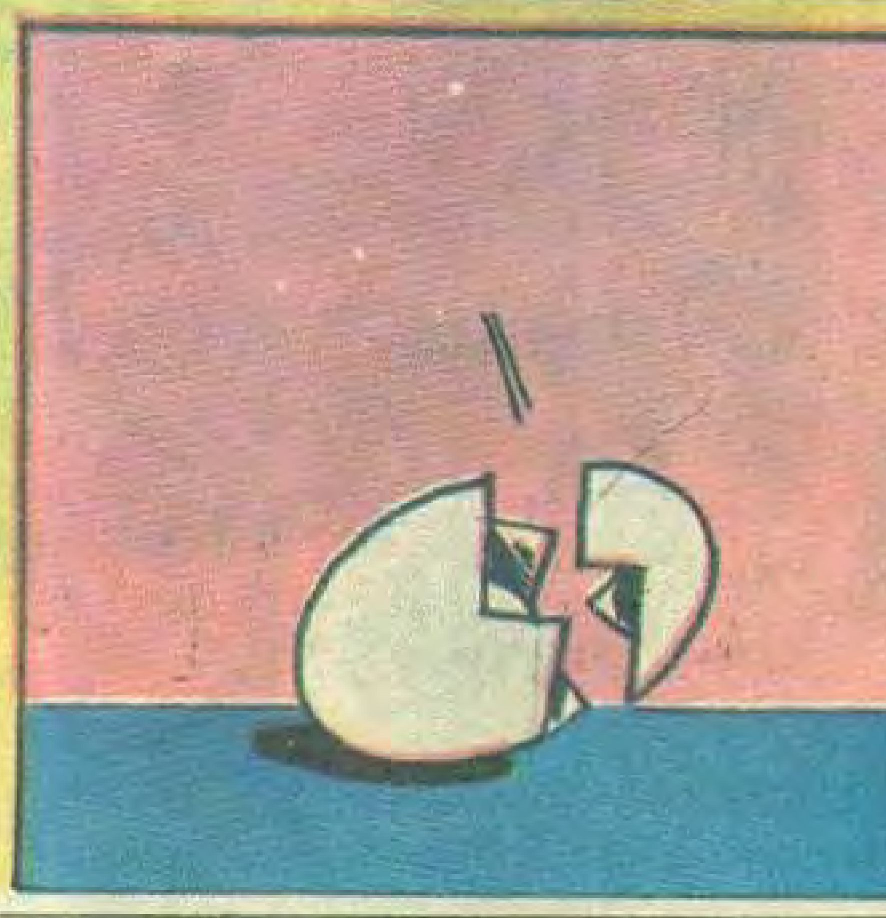














ذكاء



سأل الاب ابنه القادم من المدرسة :

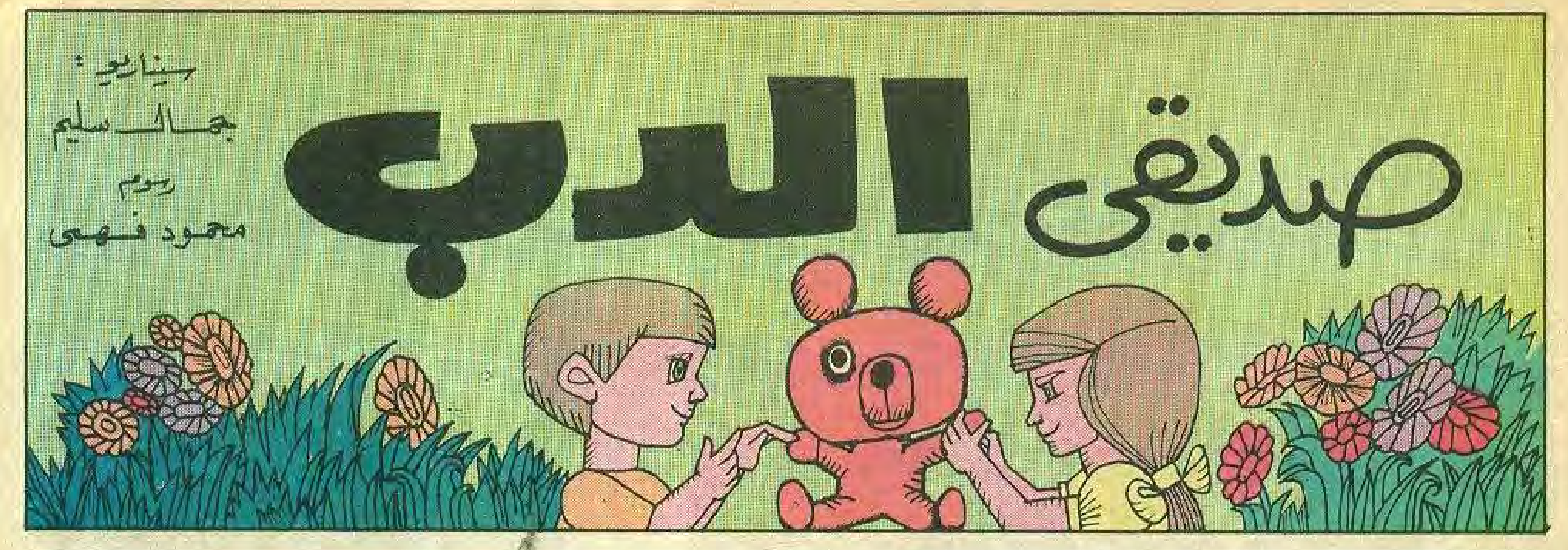
ـ هل أخبرت ناظر المدرسة أن ماما وضعت توأمين حتى صرح لك بأجازة اليوم ؟

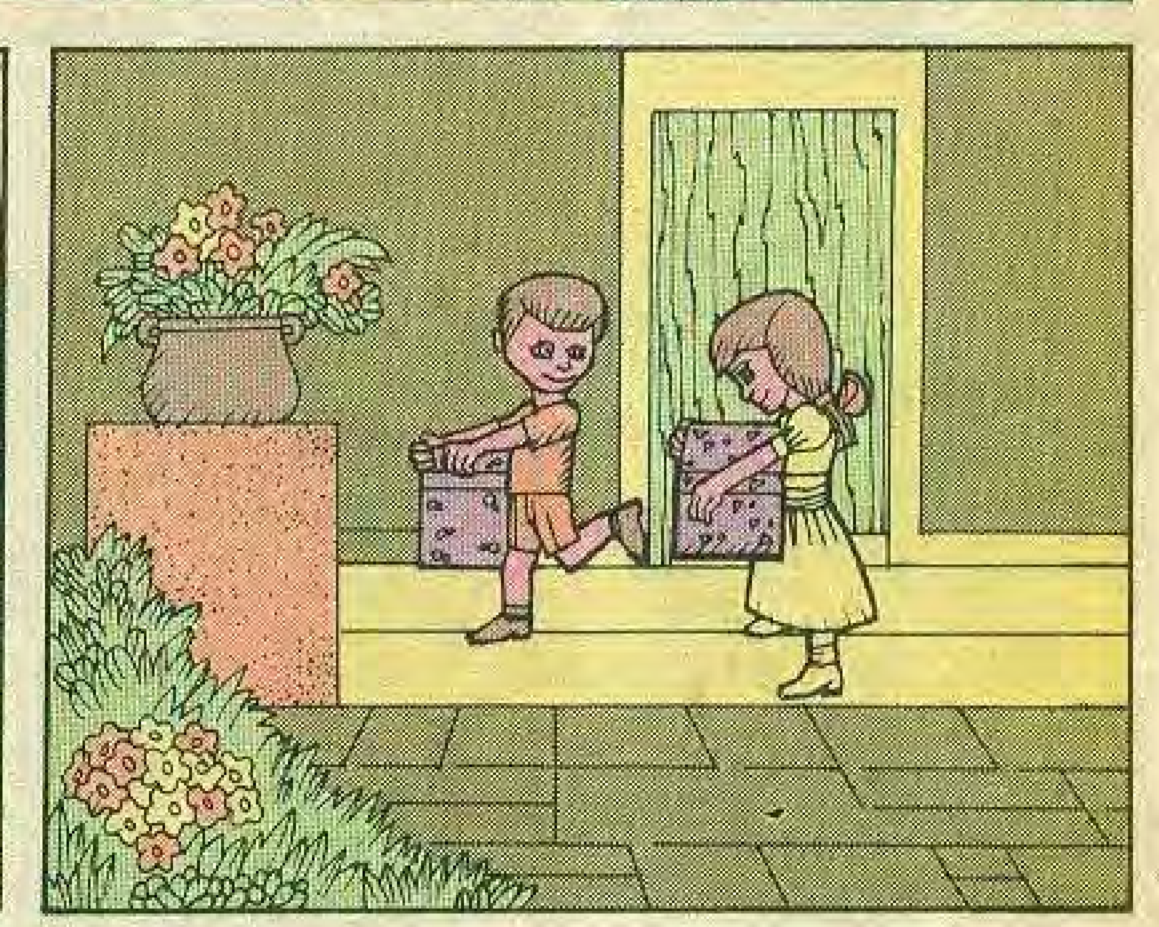
ـ كلا .. لقد أخبرته بأنها وضعت طفلا واحدا فقط !

ـ لماذا ؟

ـ لاننى أريد أن أحصل على أجازة غدا عندما أخبره بأن ماما وضعت الطفل الثانى ..!!

فهد محمد الرشود
المملكة العربية السعودية


سيناريو:
جمال سليم
رسوم
محمود فهمي
صديقي الدب




هنا ..
أنسب مكان .
هذا يتوقف على الأصدقاء الذين
يسيرون في هذه الناحية ..


هل لديك لعب كثيرة
لا تريدينها ؟


ليس كثيراً .. وأنت يا صالح .. هل
لديك لعب كثيرة .. ؟!


لدى الكثير لأبيعه .. هل
نكتب لافتة ؟


نعم .. نكتب عليها اسم
اللعب وسعرها ..
لعب للبيع
هل تبيع
الدب أيضا ؟
لعب للبيع


نعم، لكنه بعين واحدة .. بكم أبيعه ياصالحة ؟


ليس بأقل من خمسين درهمًا .. إنه غالى الثمن !


لعب للبيع
لعب للبيع


لعب للبيع
بلي ملون ١ درهم
حصان ٤ دراهم
دبابة ألمانية ٨ دراهم
كلب صغير ١٠ دراهم
قطار سريع ٦ دراهم
لكنك ياصالح لم تضع ثمنًا للدب .. ؟ هل نسيت .. ؟!


لم أنسه .. أفكر فى ثمنه . ما رأيك أبيعه كما قلت بخمسين درهما؟


أليس هذا ثمنًا غاليًا لدبّ بعين واحدة ؟


أعتقد أن الثمن مناسب .. نعم .. مناسب جداً ..

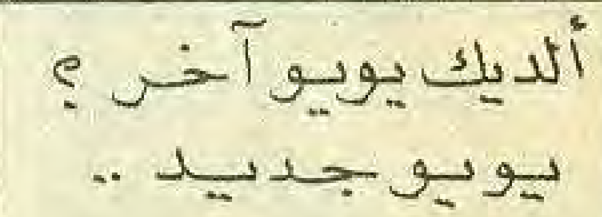

هل تبيعان الكعك؟ أريد واحدة ..
وأنا أريد كعكة .. بكم ؟!


لعب للبيع
هذه الأشياء فقط .. هى المعروضة للبيع ..
بلي ملون ١ درهم
دبابة ألمانية ٨ دراهم











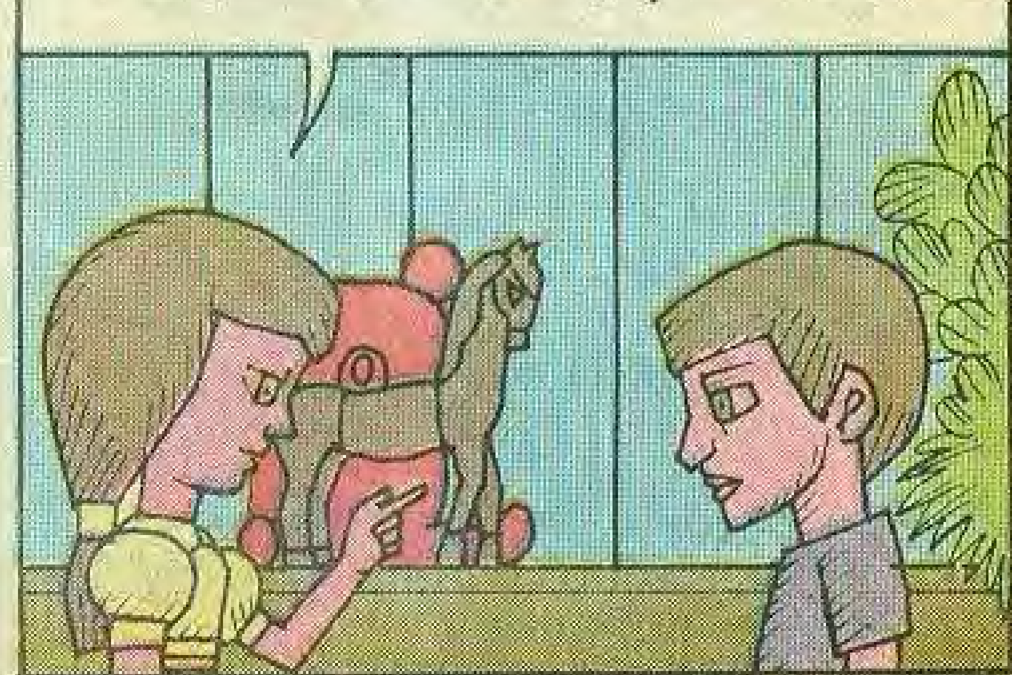








أريد أن أرى
هذا الحصان!

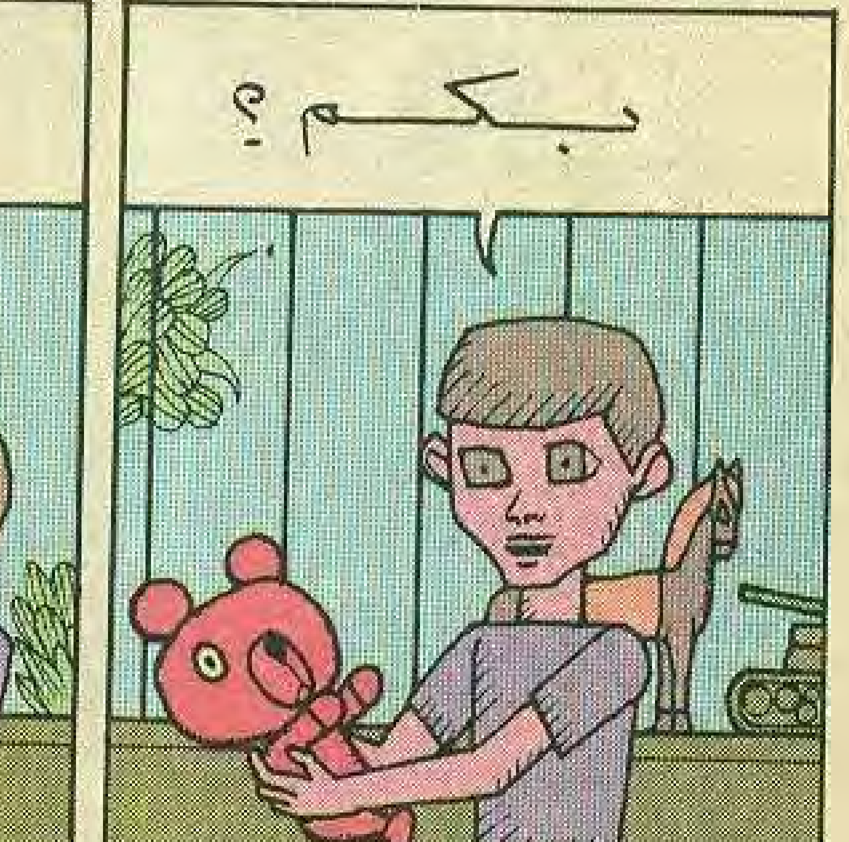




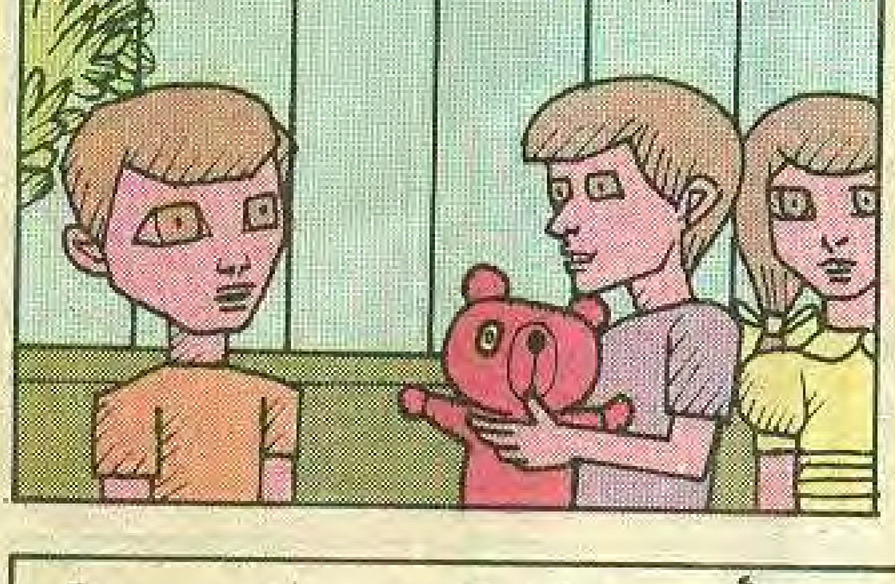
مع هذه
الدبابة؟


أريد هذه الدبابة ..
بكم .. ؟

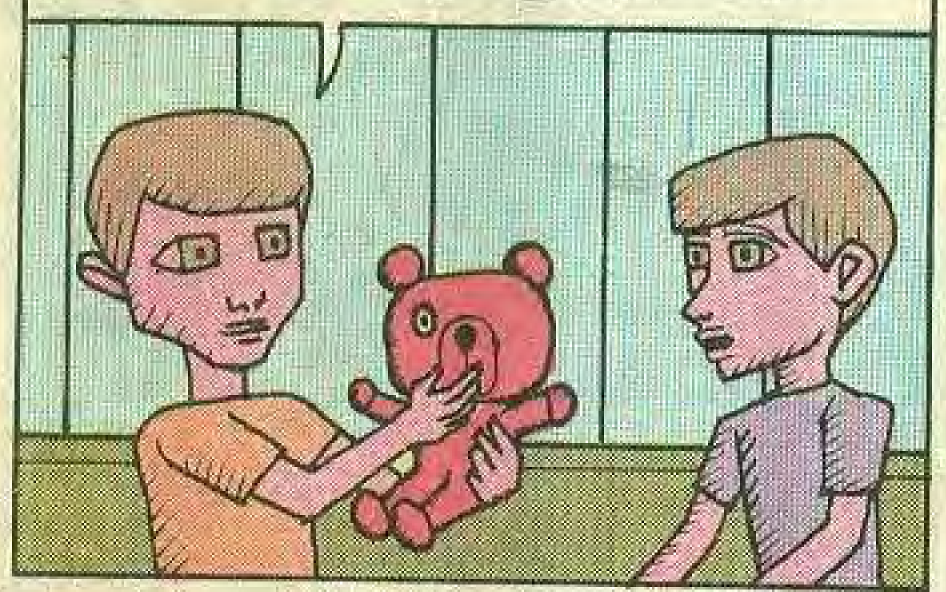
لماذا يختفي الدب وراء الحصان ؟
أريد أن أراه .. ربما أفضل
شراءه بدلاً من الدبابة ..

أتريده
حقاً ؟

بكم ؟

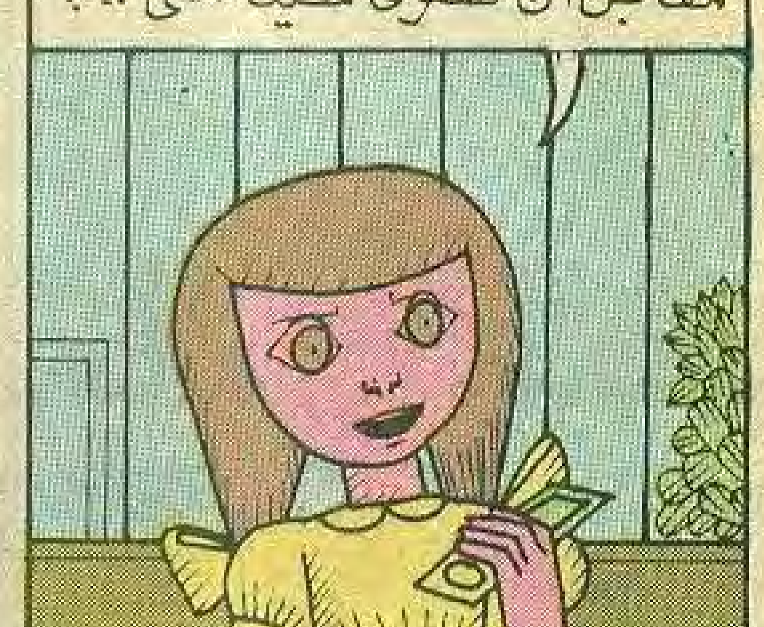
بخمسين درهمًا


هذا ثمن باهظ .. ثم أنه بعين
واحدة .. أين فقد العين الأخرى ؟

هذا سؤال لم أستعد
له ؟ حقاً أين فقد العين
الأخرى .. ؟ لست أذكر ..

ما الذى يعنيك
من العين الأخرى ؟
إنه مجرّد دب !

لن أبيع هذا الدب .. إنه صديقي
ولا يمكن أن أبيعه ، وإلا فكيف
تتصوّر أن يبيع الإنسان صديقه ؟

لا أحد يريد الشراء منا .. لست
أعرف السبب .. !
ماذا تفعلين .. ؟
أتريدين نقودا ؟


إننا لم نبع شيئا حتى الآن -
وأريد أن أشتري شيئاً منك ..
مقابل أن تشتري شيئا مني .. !


ماهذا ؟


أريد الدب .. ليس معي سوى ثلاثين درهمًا
سأعطيك فوقها علبة ألوان وريشة للرسم
إنني أريد أن أحتفظ بالدب .. إنني أحبه!

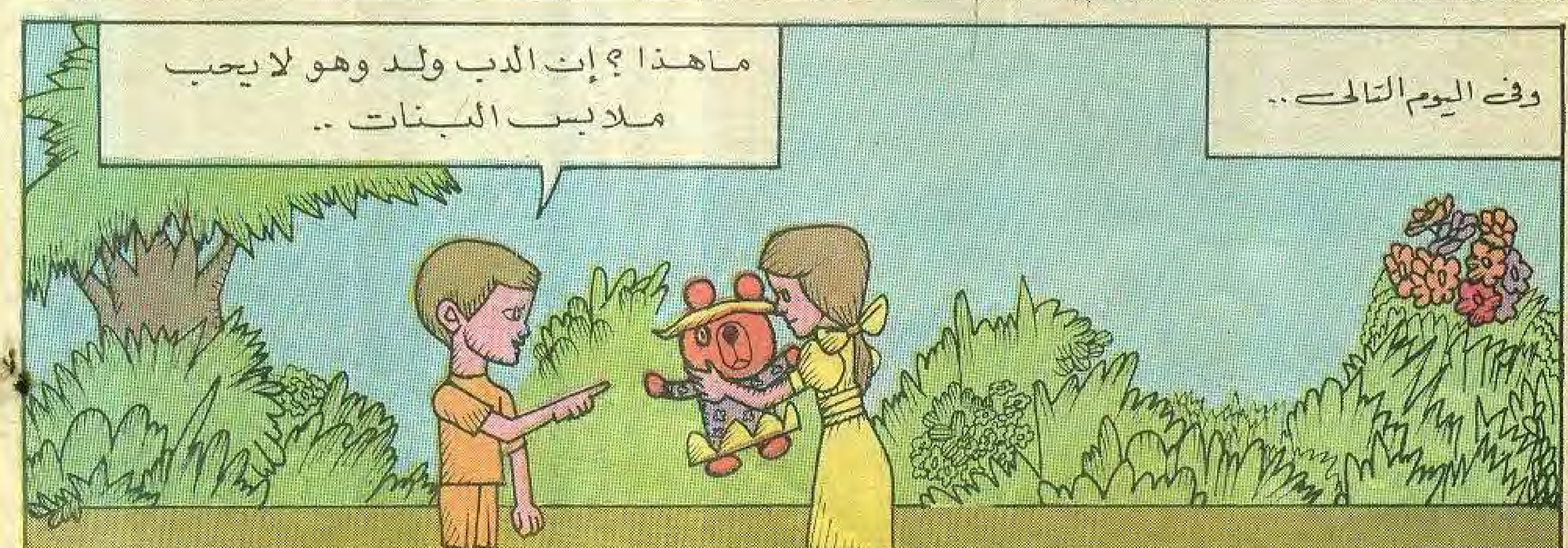

لقد ظل الدب صديقا لي منذ فترة طويلة -
إنه يريد من يعتني به .. هل تستطيعين أن تعتني به؟
لعب للبيع
لعب للبيع


إنني سأكون
أمه !


والآن هيا نسحب ورق الحظ -
هل أبدأ بسحب ورقتي - ؟!

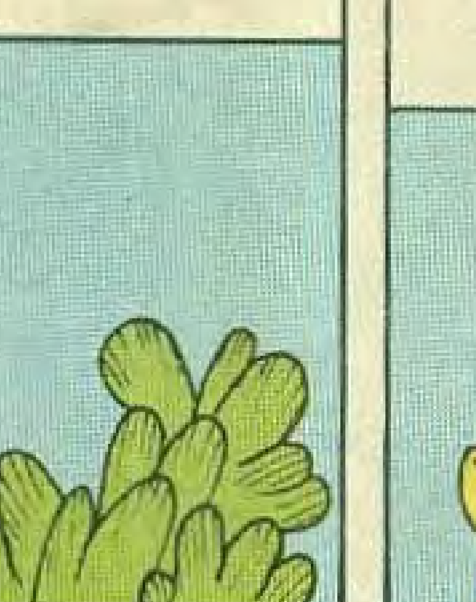

ماذا وجدت ؟
ستفقد صديقاً
عزيزاً ..

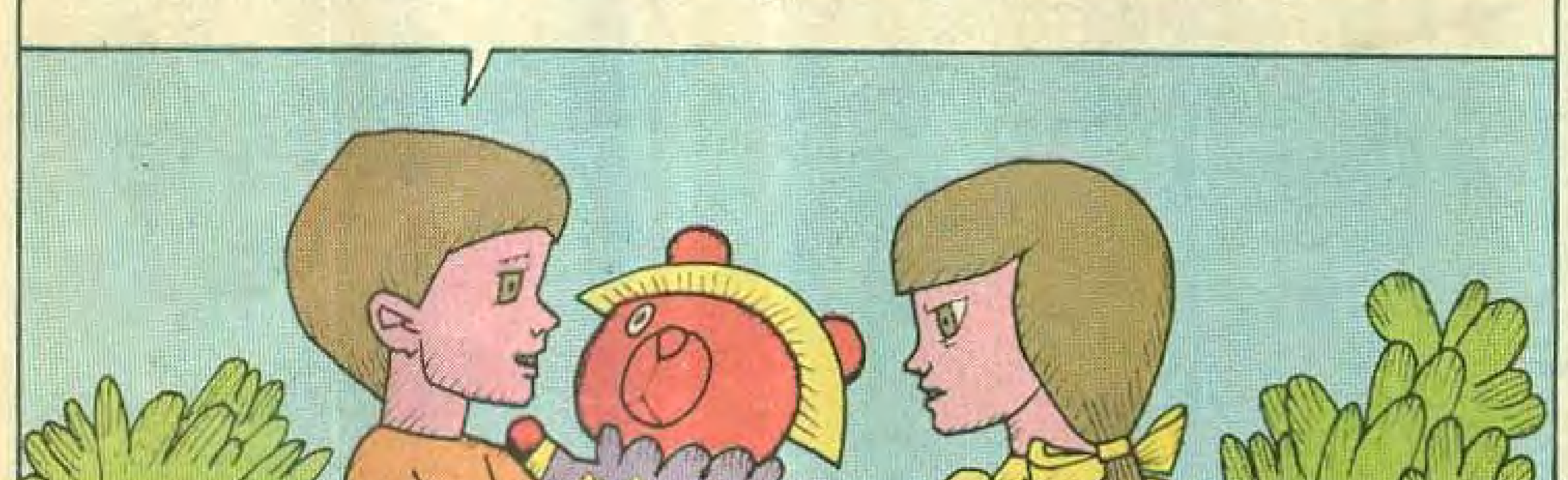

هيا نجمع اللعب .. لقد حان وقت
الغداء ..


وفي اليوم التالي ..
ماهذا ؟ إن الدب ولد وهو لا يحب
ملابس البنات ..


إنه دبّ الآن .. وسوف
يرتدى الثياب التى أريدها !


إنك لا تعرفين كيف
تعتنين بـه ..


إننى الآن
والدته ، وأنا
أعتنى بـه ..


أعتقد أنه ولد ، وهو يفتقدنى ، إنه يريد أن يظل صديقى .. ثم
ألست أنت يا صالحة شقيقتى الصغرى ، وهذا يعنى أننى خال الدبّ !


مـاذا يعـنى
هـذا ؟!


يعنى أن الخال يحب أن يلعب مع أولاد شقيقته
ويأخذهم معه للنزهة .. هل توافقين ؟!


نعم .. فأنت خال الدب .. هيا نشترى له
الآيس كريم .

■ تمـت ■



قلعة حلب



يرجع تاريخ قلعة حلب الى اكثر من الفى سنة .. وكانت من امنع حصون الدنيا .. احتل المسلمون القلعة بعد هزيمة الروم .. وعندما اغار التتار على بلاد المسلمين .. استولوا على القلعة وهدموا سورها .. كما أحرقوا ما فيها من المنشآت والآلات الحربية .. ورغم ذلك بقيت فى القلعة آثار من عهد الرومان والفرس والآثار العربية الاسلامية .. ثم بقايا عهد المماليك الذين بنوا فيها قاعة للعرش .. وادخلوا عليها بعض الاصلاحات ..

حازم محمد دعاجى
دبى - الامارات

الحرية

استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء .. كان الحزن واليأس يشعان من عينيها .. فأحضرت لها طعاما فأبت .. ثم قلت لنفسى : ربما تريد ماء .. فأرشدتها الى مكان الماء فلم تحفل به .. تمنيت لو اعرف ماذا تريد ! وبقيت انظر اليها فى حيرة ! كانت تتطلع الى الباب وهى تموء .. وكانت تلاحقنى عندما اتجه نحو الباب .. وازداد مواؤها .. احسست انها تريد الخروج .. ففتحت لها الباب .. فأسرعت خارجه .. كانت فرحة .. كأنها خرجت من السجن الى الحرية .. دهشت .. وسألت نفسى : هل الحيوان ايضا يعرف معنى الحرية ؟

سيما اسماعيل حقيقى
المنامة - البحرين

الكتاب

● الكتاب هو الجليس الذى لا ينافق .. ولا يمل .. ولا يعاتبك اذا جفوته ..

● انتخاب الكتب للمطالعة .. كانتخاب الاصحاب للمعاشرة .. فيجب ان نقرأ كتبا تنفعنا وترقى افكارنا ..

محمد عبد الحميد كلدارى
الدوحة - قطر

أقوال

● لا تكن للعيش مجروح الفؤاد .. انما الرزق على رب العباد

● من ذكر الله فى السراء والضراء .. ذكره الله فى كل حين

● اياكم والطمع .. فانه بداية الفقر

سيزار جرار
عمان - الأردن

طب

الطبيب رجل يكتب الوصفة بخط غير مفهوم .. ويكتب فاتورة الحساب بخط واضح ..!

محمد ايهاب
الخزنة - الامارات

تعريفات



● المتفائل .. شخص يرى الضوء فى الظلام الحالك

● المتشائم .. شخص يرى الشمس دائما سوداء

● الانانى .. شخص يتكلم دائما عن نفسه

● الابتسامة .. هى اللغة التى تفهمها جميع الشعوب

ياسر عادل توفيق
القاهرة - مصر

اللسان



● اللسان الصادق ينفع الناس .. ويرضى الله .. ويسير بصاحبه الى النعيم .

● واللسان الكاذب يؤذى الناس .. ويغضب الله .. ويسير بصاحبه الى الجحيم .

احمد اسماعيل فطانى
مكة المكرمة

كلمات

● قالوا : ما الكرامة ؟
قلت : هبة من عند الله

● قالوا : ما الوطن ؟
قلت : صدر حنون ..

● قالوا : ما الأخ ؟
قلت : كاتم الأسرار .

● قالوا : ما الصديق ؟
قلت : رفيق الحياة

مصطفى محمد صبحى
النقرة - الكويت

مجلة الاصدقاء

اشرقت شمس الاربعاء
وطلع نور الصباح
ووجدت ماجد فى يدى
ابحث فى كل صفحة
واقرأ كلماتها العذبة
ماجد يا شمس الاربعاء
ماجد يا رفيق الاصدقاء

اميمة عبد الرحمن احمد
السعودية



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم



عام جديد

● هل سيحدث تغيير فى المجلة فى العام الجديد ؟

عباس فاضل الفاضل
راس الخيمة ـ الامارات

●● نعم .. فكل عام جديد .. يأتى بالجديد ..

مع موزة

● لماذا لا تشترك يا ماجد مع موزة فى قصة مرسومة داخل المجلة؟

هنيده حسن عزوز
مكة المكرمة

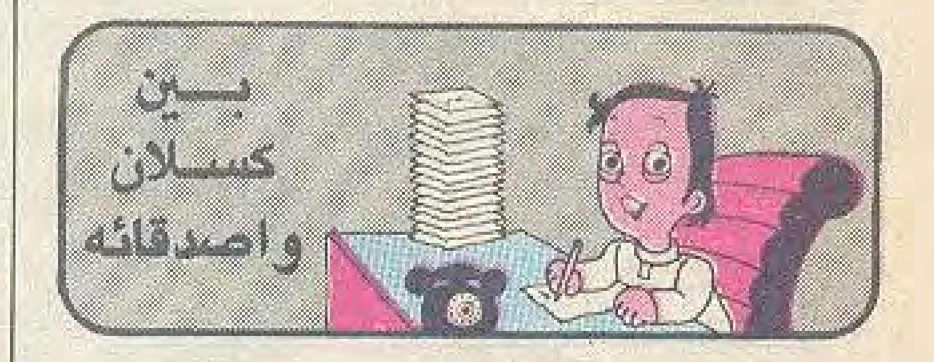
●● لاننى اولا مشغول.. ثانيا.. موزة تفضل وجودها على الغلاف الاخير.

صحفى تحت التمرين

● امنيتى ان اكون صحفيا.. وان اكون محررا فى مجلة ماجد.. فبماذا تنصحنى؟

يوسف حمد العطوى
العيون ـ الاحساء ـ السعودية

●● انصحك باكمال دراستك الثانوية.. ثم تلتحق بكلية الآداب قسم الصحافة.. وخلال ذلك تقرأ كل ما تقع عليه يدك من كتب.



● هل شكلك الحقيقى كما فى الرسم الموجود بالمجلة ؟

وفاء حسن المدنى
المنامة ـ البحرين

●● طبعا ولكن الرسام يبالغ أحيانا فى رسمى !

سؤال يحيرنى

● ما معنى كلمة .. « دبلوماسية » ؟

نيفين وليم اسحق
القاهرة ـ مصر

●● دبلوماسية كلمة يونانية الأصل تعنى .. مهمة حفظ الوثائق التى تتضمن الاتفاقات الخارجية .. ثم تطور مدلول الكلمة واصبحت الدبلوماسية علم وفن ممارسة التمثيل الخارجى للدول بواسطة مندوبين سياسيين نسميهم .. رجال السلك الدبلوماسى .. كما يستخدم لفظ الدبلوماسية فى الاشارة الى السياسة الخارجية للدولة .

نصيحتى اليكم

● بماذا تنصح اصدقاءك فى أيام الدراسة ؟

انعام احمد خميس
روى ـ سلطنة عمان

●● لا تؤجل عمل اليوم الى الغد

رابعة العدوية

● من هى رابعة العدوية ؟

مروة محمد حسين
اسوان ـ مصر

●● هى زاهدة .. متعبدة .. ملأت قلبها بحب الله .



عملات

● لدى عملات اجنبية ورقية.. ومستعد لمبادلتها بعملات ورقية عربية.. فهل يمكن نشر عنوانى؟

ايمن محمود مرشد
مصر ـ بنها
١٣ شارع وهبى ـ المنشية

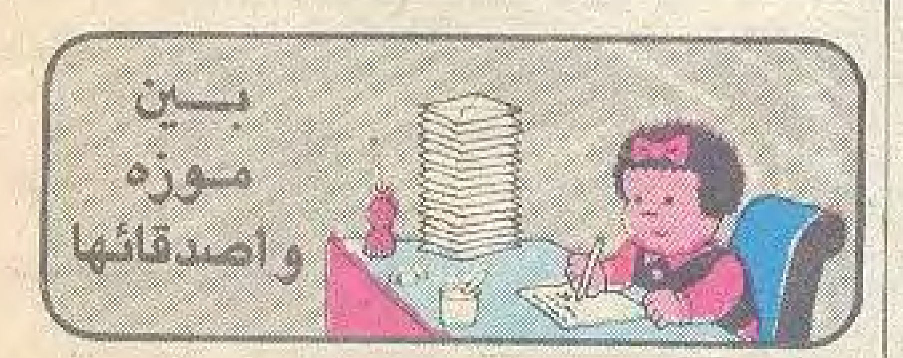
●● بدون تعليق.

لماذا ؟

● لماذا لا تظهر يا ماجد فى المسلسلات والقصص المرسومة فى المجلة ؟

محمد عبد الله حسن
الخرطوم ـ السودان

●● لقد ظهرت قبل ذلك فى كثير من القصص .. ولا مانع من ظهورى فى قصص جديدة اذا جاءت الفرصة



● نلاحظ ان امك فقط هى التى تظهر معك فى قصصك .. فأين أبوك ؟

سمية جاسم المطر
الدمام ـ السعودية

●● ابى دائما فى سفر .. فعمله يتطلب منه السفر المستمر .

صورة

● ما معنى صورة بالراديو ؟

وديع محمد على
الحديدة ـ اليمن

●● صورة بالراديو معناها .. صورة مرسلة بجهاز ارسال خاص بذلك .. هذه الصورة يتلقاها جهاز استقبال آخر موجود فى مقر الجريدة التى تنشر الصورة.



رد خاص

● خ . ح . الرميحي ـ الدوحة ـ قطر
اذا كنت تريد حقا ان تكون طالبا ناجحا .. وان تكمل دراستك فلابد ان تنظم وقتك .. وتكون قوى الارادة .. ولا تستسلم للراحة .. والكسل .. وحتى لا يفوتك يوم واحد من ايام الدراسة .. لا تنم بالنهار وبعد عودتك من المدرسة .. غالب النوم بالعمل .. او الرياضة .. او المذاكرة .. وبعد ان تنتهى من كل واجباتك ودروسك .. اقرأ قليلا من الآيات القرآنية .. ثم ادخل فى فراشك استعدادا للنوم على ألا يكون الوقت متأخرا حتى تستطيع القيام مبكرا والذهاب الى المدرسة .

أسماء

● هل يمكن ان نرى اسماءنا على صفحات المجلة ؟

هنادى ـ عصام ـ فارس ـ عذوب ـ حامد ـ عبد العزيز ـ عبد الله ـ مطلق
الكويت

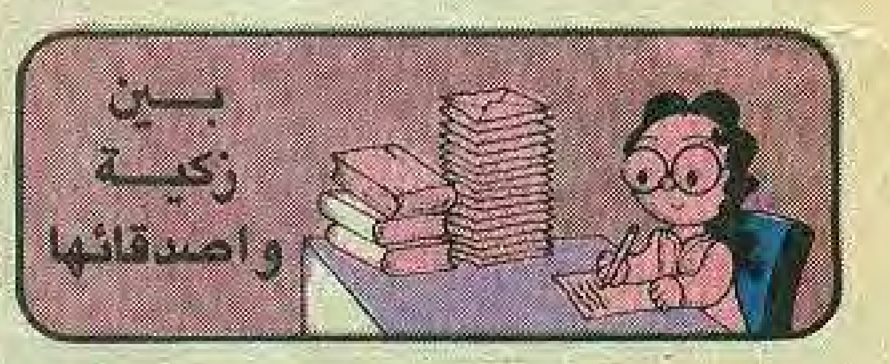
●● نفذت رغبتكم

من نجاح الى نجاح

● كم نسخة توزع اسبوعيا من مجلة ماجد ؟

عبد الله دواس
الخرج ـ السعودية

●● ١٥٠ الف نسخة



● ماهي هوايتك المفضلة يازكية ؟.. وكم عمرك ؟

راشد عبدالله راشد
ولاية المضيبى ـ سلطنة عمان

● ■ هوايتي هي الاطلاع.. أما عمري فهو ١٣ سنة.

اهداء

● لدى مجموعة كبيرة من طوابع البريد من دول مختلفة.. ومستعد لاهدائها الى جميع من يراسلنى من الاصدقاء.

احمد اسماعيل فطانى
مكة المكرمة ـ السعودية
ص.ب : ١١٤

●● بدون تعليق



● متى تكون بطلا لقصة مستقلة ؟

عادل عوض عبده
جدة ـ السعودية

●● عندما اتخلص من الفضولية

●●● صورة فضولى المنشورة اعلى هذا الكلام لا تحتسب ضمن مسابقة ابحث عن فضولى. ستجد فضولى على صفحة أخرى من صفحات المجلة.

من .. الى

● من الصديق سليمان عبد اللطيف مكحل ـ الفحاحيل ـ الكويت.. الى جميع الاصدقاء الذين ينشرون اسماءهم وعناوينهم فى باب هواة التعارف.. او باب هل تبادلنى.. وتصلهم رسائل الاصدقاء ولا يردون.. وتصلهم الطوابع التى يريدونها ولا يردون.. وتصلهم العملات التى يطلبونها ولا يردون..!

●● يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «من غشنا فليس منا»

● من الصديق جهاد جعفرى العكرى ـ البحرين ـ المنامة ـ شركة البحرين للاتصالات السلكية واللاسلكية ص.ب : (١٤) الى الصديق انور محمد اللبنانى الجنسية الذى ترك ايران وسافر مع عائلته الى ساحل العاج :

ـ كنت لى اعز صديق .. ارجو مراسلتى من جديد وكتابة عنوانك فى ساحل العاج .



الفطيرة

قالت المعلمة للطالبات:

ــ اريدكن ان ترسمن طبقا عليه فطيرة.. وبعد قليل.. مرت المعلمة على الطالبات.. فرأت طالبة قد رسمت فقط الطبق.. فسألتها:

ــ أين الفطيرة ؟

أجابت الطالبة:

ــ لم تنضج بعد!

احلام صالح عبدالله
العين ـ الامارات



فكرة: سعيد خلف محمد ـ
اسوان ـ مصر.

الدينار

كان الصديقان جالسين في المقهى عندما قال الاول:

ـ وجدت اليوم دينارا على الارض.

فسمع حديثهما رجل غريب فقال:

ـ انا صاحب الدينار.. اعطه لي.

ـ لم يكن دينارا.. ولكنه نصف دينار.. ونصف دينار.

فقال الرجل:

ــ نعم.. عندما وقع مني الدينار انقسم نصفين!

سامي محمد زيلعي
جيزان ـ السعودية

أنا .. وأبي

الاول: انا وابي نعرف كل شيء عن العالم.

الثاني: ما هي عاصمة نيكاراجوا ؟

الاول: هذا السؤال من الاشياء التي يعرفها ابي..!

نادر عبدالعزيز شهاب
الاحمدي ـ الكويت

أمانة

وجد سالم قطعة من اللحم في الشارع.. فأخذها وسلمها للشرطة.. قال له الشرطي المناوب:

ــ اذا لم يأت احد لاستلامها خلال شهرين.. تكون قطعة اللحم من نصيبك!

زهير حسين تامر
الدمام ـ السعودية

ازعاج

سأل المدير الموظف:

ــ لماذا تأخرت اليوم عن عملك ؟

أجاب الموظف:

ــ لان زوجتي كلما سمعت صوتا توقظني وتقول لي: هناك لص بالمنزل.. فقلت لها: اللصوص لا يصدرون صوتا..

ــ حسنا.. وماذا حدث ؟

ــ صارت توقظني كلما كان الصمت يخيم على المنزل.

وسام عبدالله القاسم
جدة ـ السعودية

كيف تريد أن أحلق لك شعرك ؟

تحلق شعري بدون كلام!

فكرة: عماد الدين عباس ـ
كوستي ـ السودان

الشهادة

وقفت سيدة امام القاضي لتدلي بشهادتها.. فسألها القاضي:

ــ قولي.. والله العظيم اقول الحق.

فقالت المرأة:

ــ مادمت تطالبني ان اقسم.. فلا داعي لشهادتي!

ياسمين مصطفى سحيم
ابوظبي ـ الامارات

القطار

ركب فلاحان القطار لاول مرة.. وبعد مسيرة بضع ساعات.. قال الاول لرفيقه:

ــ عجيبة.. كيف يعرف هذا القطار الطريق ؟

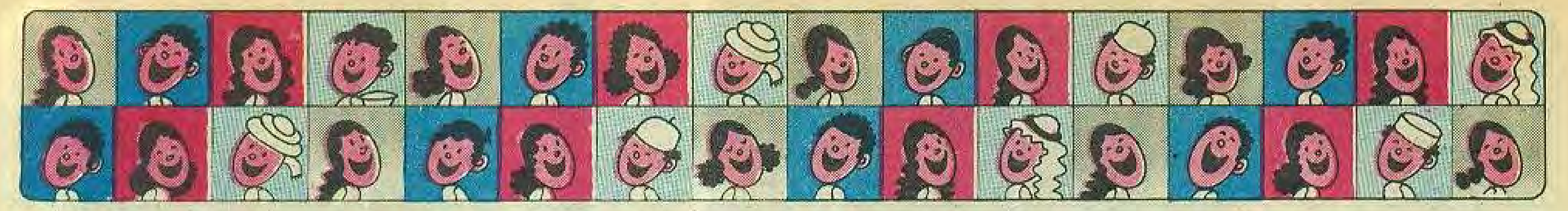
اجاب الثاني:

ــ الا ترى انه يقف كل ساعة ليسأل عن الطريق ؟!

حليمة مليباري
مكة المكرمة



فكرة: التهامي عبد الله ـ سلا ـ المغرب



النملـة

عثر الطبيب على نملة تسير على مكتبه.. فسألها:
ـ ماذا تفعلين هنا ؟
ـ اشعر بصداع!

سعد خيرالله
بيروت ـ لبنان

طبيب عيون

ذهب رجل الى طبيب العيون شاكيا من ضعف بصره.. فسأله الطبيب:
ـ هل ترى هذه اللوحة ؟
ـ لا ارى شيئا.
ـ ان بصرك سليم.. فليست هناك لوحة !

علي عبدالله صفوان
الدمام ـ السعودية



فكرة: فؤاد محمد عبدالله
ـ السالمية ـ الكويت.

الجـــوع

دخل متسول قصر مليونير بخيل.. وأخذ يأكل حشائش الحديقة.. ورأته سيدة القصر.. فقالت له:
ـ أأنت جائع الى هذا الحد ؟
أجاب المتسول:
ـ جدا يا سيدتى
قالت السيدة:
ـ اذن اقترب من المطبخ.. فهناك ستجد الحشائش أطول وأنظف..!

حاتم الزغب
حلق الوادى الجديد ـ تونس

راحة الجيران

دق جرس الباب.. وفتحت السيدة.. فرأت أمامها أحد العمال.. الذى قال لها:
ـ أنا مصلح البيانو ياسيدتى
ـ ولكنى لم أطلبك !
قال العامل:
ـ ولكن الجيران طلبونى..!

غادة ابراهيم عز الدين
أبوظبى ـ الامارات

العقرب الصغير

سألت الطفلة أخاها:
ـ كم الساعة الآن ؟
ـ الا عشرة
ـ ماذا الا عشرة ؟
ـ لا أعلم.. فقد ضاع العقرب الصغير..!

اسامة عبد الحميد فوزى
طنطا ـ مصر

الدليـــل

الأول: ما هو رقم تليفونك ؟
الثانى: ستجده فى الدليل
الأول: وما هو اسمك ؟
الثانى: أيضا فى الدليل !

رندة انيس الغندور
المنطقة الشرقية ـ الامارات



فكرة: ماريه الهاشمي ـ دبي ـ الامارات



فكرة: تامر علي عثمان ـ الاسكندرية ـ مصر



فكرة: فؤاد محمد مصري ـ مكة المكرمة ـ السعودية

مندوبو ماجد فى كل مكان



قضايا اسلامية

● عجمان - الامارات - فوزية محمد خليفة:
اصدرت جماعة التربية الاسلامية بثانوية بنات عجمان العدد الثالث من (سلسلة قضايا اسلامية) كان موضوع هذا العدد أريتريا ووضع المسلمين في الحبشة.

لقاء في السعودية

● مكة المكرمة - السعودية - هادي ربيع عمر
في لقاء مع الاستاذ محمد صالح ناظر مدرسة الملك فيصل النموذجية قال: انه يتمنى للمدرسة مزيدا من التقدم حتى تخرج اجيالا صالحه تساهم في نهضة البلاد.

.. ولقاء في السودان

● خشم القربة - السودان - محمد حسني كاشف:
صرح الاستاذ فكري عيدون مدير المدرسة المتوسطة ان نسبة النجاح في العام الماضي كانت ٨٠ بالمائة وقال ان المدرسة تم تأسيسها سنة ١٩٥٣.

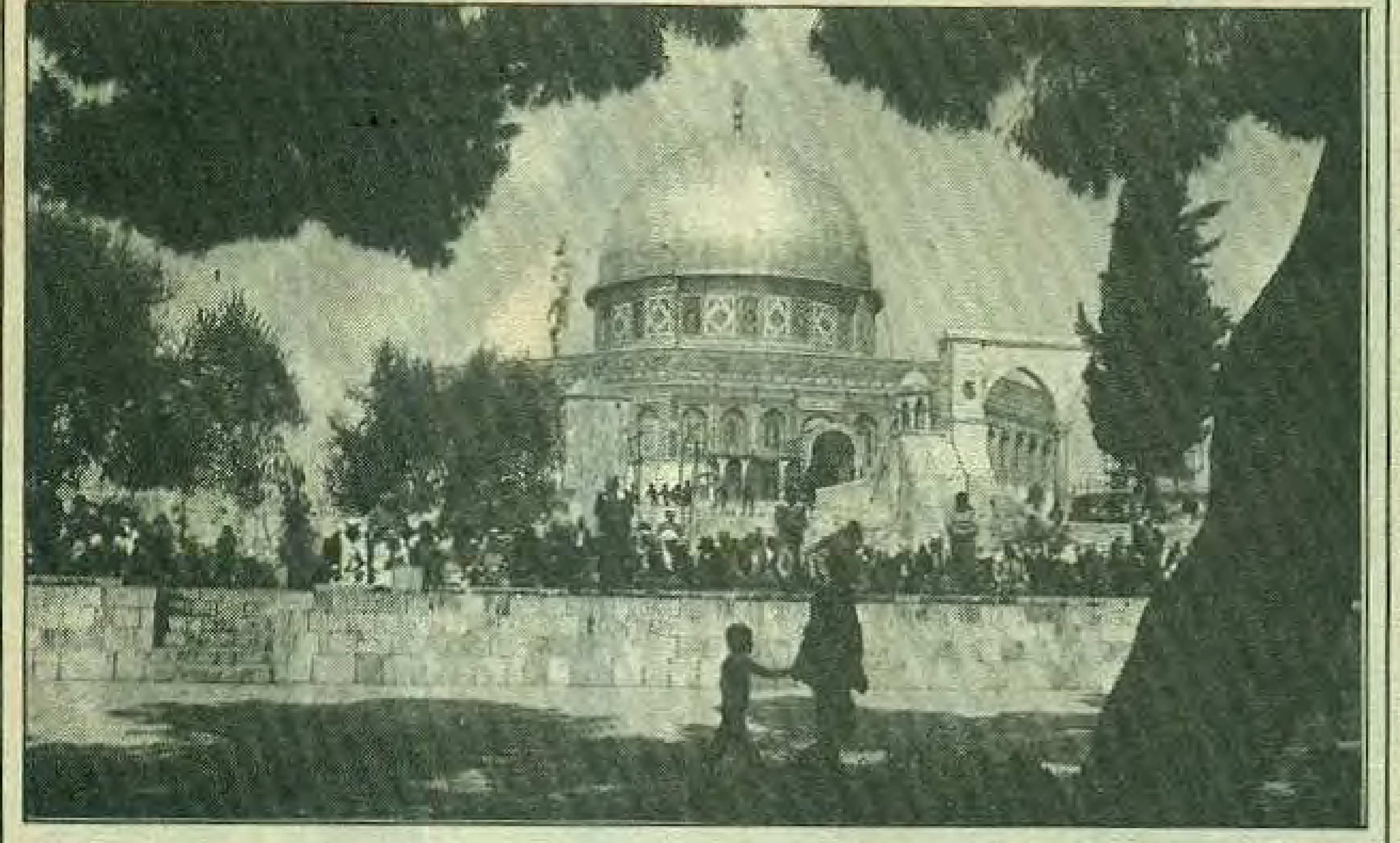
ولقاء في تونس

● سوسه - تونس - وحيدة جاد الله:
وجه الاستاذ على الصيد مدير المعهد القانوني نداء الى اولياء الامور، طلب منهم التعاون مع المدرسة في رعاية الابناء للوصول بهم الى اعلى مستوى.

ولقاء من .. اليمن

● الحديدة - اليمن - على احمد غرامة :
التقيت بالسيد فيصل حسن عباس المذيع باذاعة الحديدة واجريت معه هذا اللقاء :
س : الاسم بالكامل ؟
ج : فيصل حسن محمد عباس .
س : العمر ؟
ج : ٢٦ سنة .
س : الحالة الاجتماعية ؟
ج : متزوج وأب لطفلين .
س : كيف بدأت العمل بالاذاعة ؟
ج : بعد تخرجى من الثانوية العامة القسم العلمى عملت مدرسا فى احدى المدارس ، ثم اديت خدمة الدفاع الوطنى .. بعد ذلك تقدمت بطلب للعمل فى الاذاعة لان هذا العمل يتفق مع ميولى .
س : ماهى اهداف الاذاعة ؟
ج : الاذاعة لها اهداف كثيرة .. اهمها .. التوعية .. والترويح عن النفس .. والتثقيف .
س : مارأيك فى مجلة ماجد ؟
ج : مجلة لطيفة .. وانا معجب بها لانها تحتوى على الكثير من المعلومات الثقافية ..
س : ماهى نصيحتك لقراء مجلة ماجد ؟
ج : المحافظة على مبادىء الاسلام .. والتزود بالايمان لانه سلاح ضد الانحراف .

بطاقة للمسجد الاقصى



● بنزرت - تونس - كمال بن عمارة:
قامت احدى الوكالات التابعة للامم المتحدة بطبع بطاقة للمسجد الأقصى يخصص ايرادها لمساعده اللاجئين الفلسطينيين.

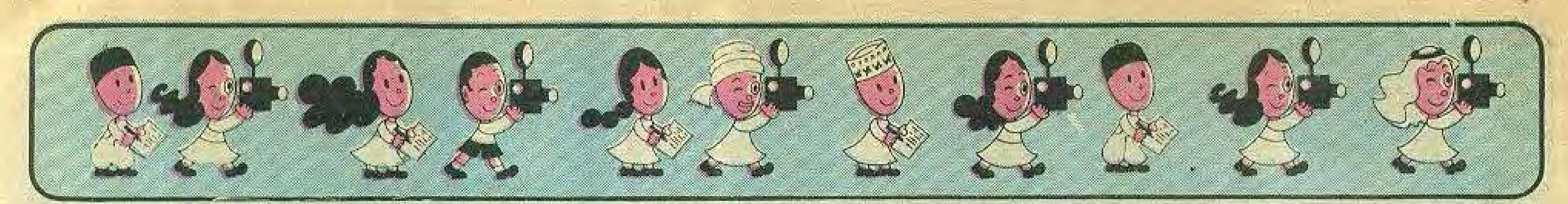
طلب العلم

● المنامة - البحرين - فيصل جواد احمد:
في لقاء مع المهندس جواد علي قال: يجب على ابناء الامة الحرص على طلب العلم للنهوض بمستوى بلادهم والوصول بها الى مصاف الدول الكبرى.

زيارة لمحطة تحلية المياه



● ادم - سلطنة عمان - مبارك حارث المحروقي:
قامت جماعة الرحلات بمدرسة الوليد بن عبدالملك بزيارة محطة تحلية المياه بالغبرة.. شاهد الطلاب مراحل تحلية المياه المختلفة.



القائمة [٥] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

● دولة الامارات العربية المتحدة

● ابوظبي:
ـ جمال مبارك علي (ابن عباس الاعدادية)
ـ علي عبدالله الزعابي (ثانوية ابوظبي)

● دبي:
ـ مصطفى محمد (السعيدية الاعدادية)
ـ سلطان محمد سلطان (المهلب الاعدادية)

● الشارقة:
ـ مروان احمد محمود (خالد بن الوليد)
ـ غلام مصطفى علي (الشهباء الاعدادية)

● عجمان:
ـ كمال حامد ابراهيم (المعهد العلمي)
ـ خالد طارق محمد (عمار بن ياسر)

● قطر:
ـ خالد محمد الرميحي (الغرافة الاعدادية)
ـ مفيده جاسم علي (حفصة الاعدادية)

● البحرين:
ـ عادل مبارك الرميحي (الرفاع الغربي)
ـ عادل عبدالرحيم (عبدالرحمن الداخل)

● الاردن:
ـ تامر ادريس (وادي السير الثانوية)
ـ سلامة جورج (كلية دي لاسال بعمان)

● اليمن:
ـ مصطفى علي محمد (بغداد بصنعاء)
ـ خالد احمد سعد (٢٦ سبتمبر بتعز)
ـ حمود احمد الحسيني (الحديدة)

● تونس:
ـ منير عياد (الثانوية المختلطة)
ـ محمود هماس (الرقاق بسيدي بوزيد)

● المغرب:
ـ عادل محمد (ابن رشد بالفقيه)
ـ خادي هشام (المستقبل بالدار البيضاء)

● الكويت:
ـ رشا فهد (العوان المتوسطة بالجهراء)
ـ سراج منير جاد (الكويت الانجليزية)
ـ نانسي منير جاد (فجر الصباح)
ـ حسين نظمي جعفر (روم الكاثوليك)
ـ عامر محمد محمود (الحريري المتوسطة)

● السودان:
ـ آسيا عبدالله (الحله الجديدة بالخرطوم)
ـ منصور هارون (امتداد مايو المتوسطة)
ـ الصادق بشير حسن (المرضي الحكومية)
ـ عبدالرازق عبدالله (الصحافة غرب)

● مصر:
ـ نبيل محمد شعبان (الحلمية الثانوية)
ـ يحيى السيد الرقاق (الغربية الاعدادية)
ـ نشوى السيد الرقاق (ليسيه الحرية)
ـ هاني سعيد وزيدي (شبرا الثانوية)

● سلطنة عمان:
ـ حمود العمراني (احمد بن سعيد الاعدادية)
ـ امجد رجب احمد (السعيدية الاعدادية)
ـ مصبح سعيد عبدالله (احمد بن سعيد)
ـ صالح جمعه مسرور (احمد بن سعيد)

● السعودية:
ـ ابراهيم موسى مطر (متوسطة بن ماجد)
ـ حسين علي الرمضان (متوسطة الحديبية)
ـ مصطفى علي الرمضان (بكر الرازي)
ـ نجوى صلاح الدين (الثالث المتوسطة)
ـ عبدالرحمن احمد (متوسطة حطين)
ـ احمد سعيد سفقوف (معاذ بن جبل)
ـ احمد زيلعي عيسى (معاذ بن جبل)
ـ علي عيظة النجراني (تحفيظ القرآن)
ـ عبدالله محمود حسين (ابوبكر الصديق)

الأربعاء القادم القائمة [٦]

أهم الاهداف


جاسم.. مع ابنته «نوف».

● الكويت ـ هنادي العصيبي:
صرح جاسم يعقوب اللاعب بنادي القادسية ان اهم الاهداف التي احرزها: هدف الفوز في مرمى نادي الكويت في موسم (٧٥ ـ ٧٦) والذي كان سببا في حصول فريقه على الكأس وكذلك هدف التعادل في مباراة نادي القادسية مع احد الاندية البرازيلية.

المسرح في اليمن


● الاستاذ: حسين محمود غانم

● الحديدة ـ اليمن ـ فايزة احمد محمد طاهر
في لقاء مع الاستاذ حسين محمود غانم الذى يعمل خبيرا للمسرح بوزارة الاعلام قال: ان المسرح في اليمن تقدم بشكل ملحوظ عن ذى قبل، فبعد ان كان يقتصر على المسرح المدرسى وبعض فرق الهواة، اصبح يعتمد على أسس مسرحية وشكل مدروس.

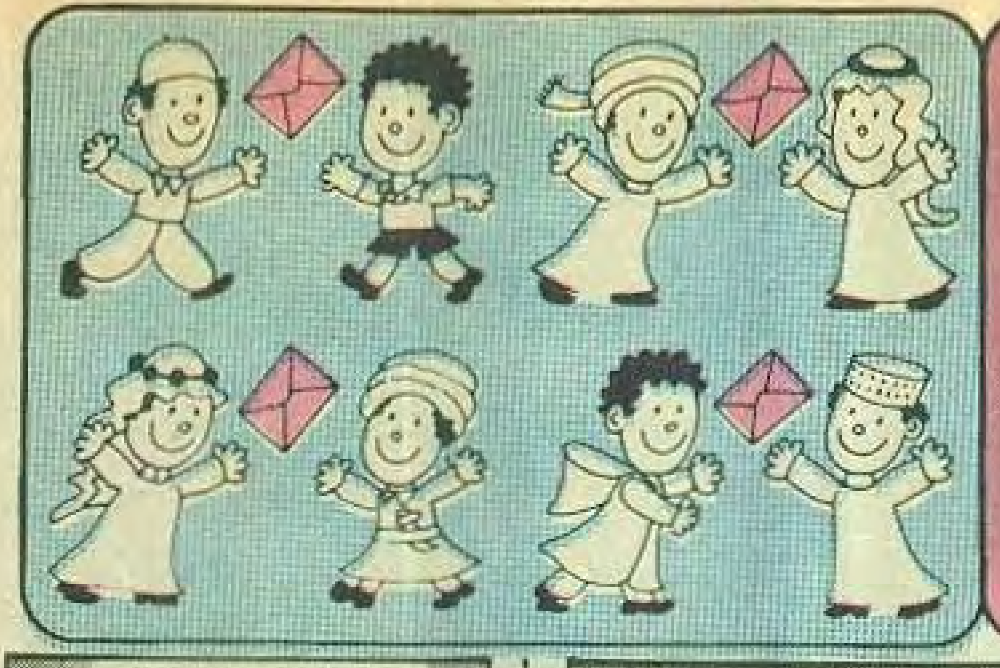
أول مباراة

● الدوحة ـ قطر ـ جاسم ابراهيم حسن:
قال اللاعب سالم الدخيل (نادي قطر) أنه انضم الى النادى سنة ١٩٧٨. أول مباراة لعبها للنادي كانت مع الاهلي القطري. سالم عمره ٢٠ عاما ويعمل موظفا.

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



هــواة التعـارف





الاسم: محمد رضا عبدالله
السن: ١٤ سنة
المدرسة: ستره الاعدادية بنين
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: البحرين - ستره - الاسكان القديم منزل ٣٣٢١ طريق ٤٥٥ مجمع ٦٠٤





الاسم: جابر احمد باقر
السن: ١٥ سنة
المدرسة: ثانوية الاصمعي
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الكويت - خيطان - ق ١ ش ١٩ منزل رقم ٤٣ ب

الاسم: اسماعيل محمد حسين
السن: ١٣ سنة
المدرسة: ابن القيم الاعدادية
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات - راس الخيمة - ص ب: ٤٩٤١



الاسم: سمية ابراهيم عبدالمعروف
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: السودان - عطبره - بقالة التاكسي. بواسطة الوالد ابراهيم عبدالمعروف.

الاسم: معمر علي بانبيلة
السن: ١٣ سنة.
المدرسة: شعبية المقام للبنين.
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات - العين - ص ب: ١٥٥٥٨



الاسم: عارف محمد عبدالله
السن: ١٣ سنة
المدرسة: الخليل بن احمد
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات - الشارقة - خورفكان ص ب: ١٠١٥٢





الاسم: سميره موزع
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: المغرب - الدار البيضاء ٠٤ - الزنقة ٣ الرقم ١٣ - سيدي عثمان الثاني

الاسم: ابوناجي خلفان جمعه
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: سلطنة عمان - السيب - ص ب: ٩٨٧٠

الاسم: عبدالله احمد عبدالله
السن: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قطر - الدوحة - ص ب: ١٤٠٦١٥



الاسم: طه العبيدي
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: تونس - توزر - مدرسة السباط - توزر ٢٢٠٠



الاسم: بسام عمانوئيل يوسف
السن: ١٥ سنة
المدرسة: متوسطة المعتصم للبنين
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: العراق - بغداد - حي المثنى محلة ٧١٦ زقاق ٧١ رقم الدار ٣٦



الاسم: ياسر احمد الشهاوي
السن: ١٣ سنة
المدرسة: عقبة بن نافع الثانوية
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات - دبا الفجيرة - ص ب: ١٤٦٢ بواسطة الوالد / احمد منير الشهاوي



الاسم: محمد شعبان سليمان
السن: ١٥ سنة
المدرسة: سعد زغلول الاعدادية بنين
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: مصر - بورسعيد - حي الكويت - عمارة ١٠٣ شقة ١٤



الاسم: نجاة علي صالح حمود
السن: ١٢ سنة
الهواية: القراءة والمراسلة (الفتيات فقط)
المدرسة: الخنساء الاعدادية للبنات
العنوان: اليمن - صنعاء - مدرسة التضامن ص ب: ٩١١



الاسم: ابراهيم الصبيحى
السن: ١٤ سنة
المدرسة: متوسطة امام الدعوة
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: السعودية - القصيم - بريده - مدرسة الملك فيصل. بواسطة الوالد / محمد الصبيحي





اسألوني

مؤذن الرسول

● لماذا يضع المؤذن اصبعيه في اذنيه اثناء الاذان ؟

عمار صالح النجار - الاردن

●● كان بلال (مؤذن الرسول) يفعل ذلك.. فقد امره النبي صلى الله عليه وسلم ان يجعل اصبعيه في اذنيه اثناء الاذان وهذا يمكنه من الاذان بأعلى صوت ممكن.

التسمية قبل الوضوء

● نسيت أن أقول بسم الله قبل الوضوء.. فهل يصح وضوئي ؟

جاهد بسام كيخيا - جده

●● يصح ان شاء الله.. لا تنس بعد ذلك.. واذا نسيت قبل الوضوء وتذكرت اثناء الوضوء فقل بسم الله.

الزي الاسلامي

● أنا فتاة في الثالثة عشرة من عمري ولكني غير محجبة ولم ارتد زيا اسلاميا حتى الان.. فهل هذا حرام ؟

اميرة فهمي - السويس - مصر

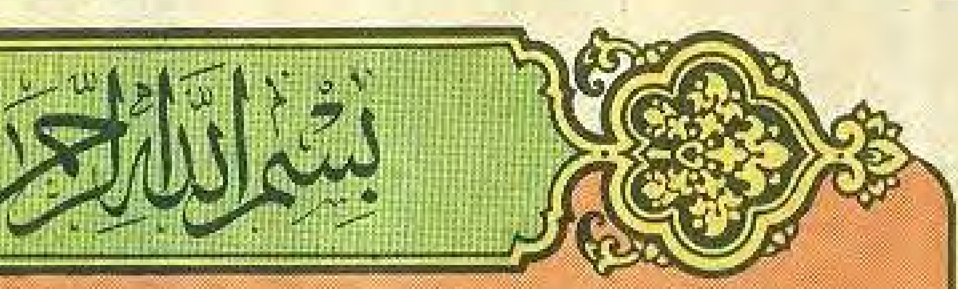
●● نعم حرام.

مـن هـم ؟

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هلك المتنطعون» من هم المتنطعون ؟

ناصر صالح عبدالله - الدمام - السعودية

●● هم الذين يغالون في اقوالهم وأفعالهم ويتجاوزون الحد في ذلك.



«إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا، وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ، إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيراً».

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

الامانات كثيرة.. أمانات يؤديها الانسان تجاه ربه من صلاة وزكاة وصيام ودعوة الى دين الله وغير ذلك.. وأمانات يؤديها الانسان الى العباد كالودائع والمعاملات المادية وخلافه... والله سبحانه وتعالى يأمر بأداء الامانات الى اهلها، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «اد الامانة الى من ائتمنك ولا تخُن من خانك».. ان عدم اداء الامانة شيء عظيم، وذنب كبير حتى ان الشهادة في سبيل الله تمحي كل الذنوب الا عدم اداء الامانة.

لذا فانه على الانسان ان يسارع الى اداء ما عليه في الدنيا قبل ان يُقتص منه في الاخرة. فقد اخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كل الحقوق سوف تؤدى الى اهلها يوم القيامة. لدرجة انه يُقتص للشاة التي لا قرن لها من الشاة التي لها قرون.

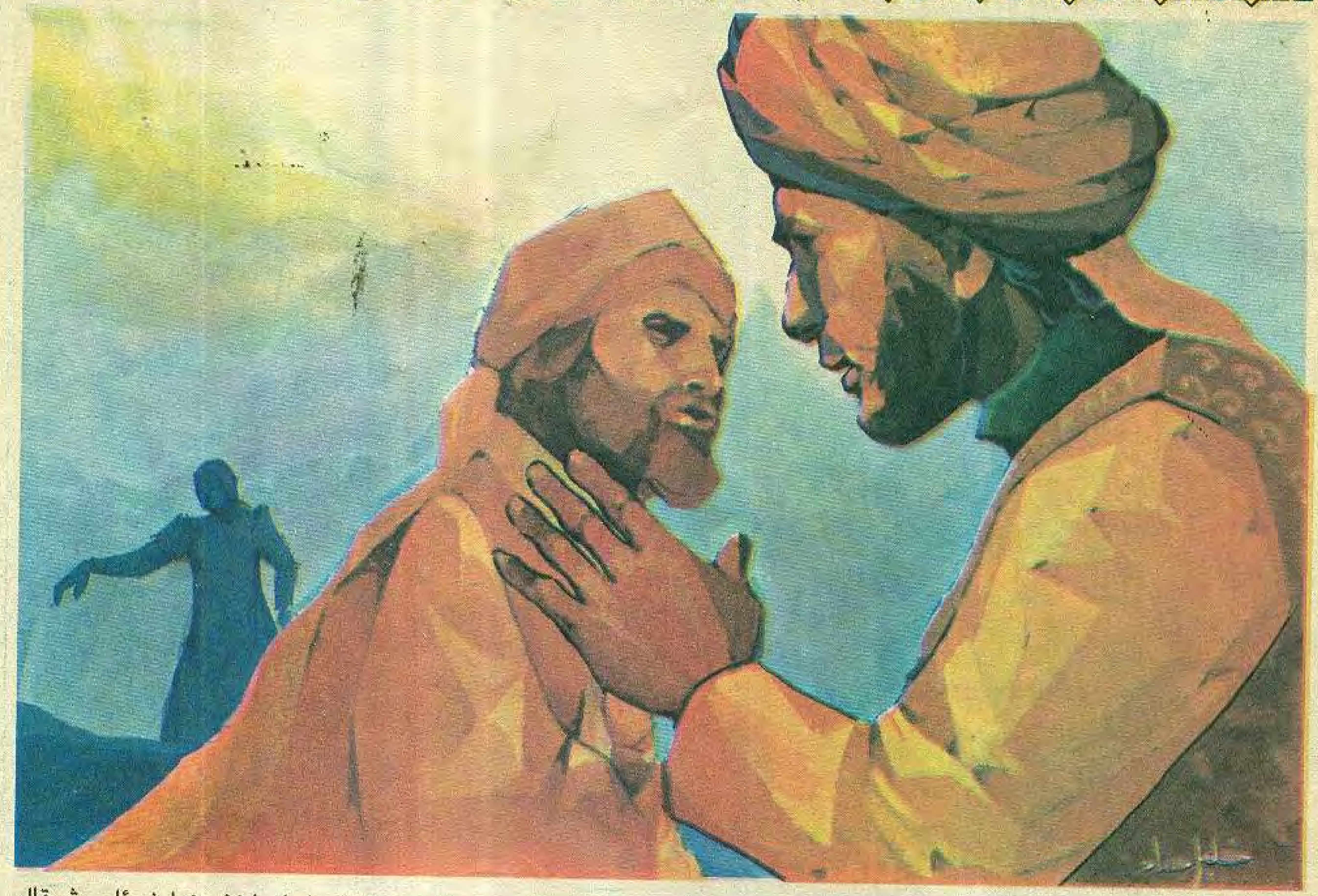
كما ان الله تعالى امر بالحكم بالعدل بين الناس. وقد قيل ان عدل يوم بين الناس يساوي عبادة اربعين عاما. هذا من وعظ الله وتوجيهه انه نعم ما يعظكم به.



الماء حلو.. ولكـن !!

اصيب حمدان بنزلة برد شديدة.. قرر والده ان يذهب به الى المستشفى. ركب حمدان الى جوار والده في سيارته استمتعا في الطريق بسماع تسجيل للقرآن الكريم، نزلا من السيارة امام المستشفى، وقبل ان يصلا الى الباب. سأل حمدان أباه قائلا: كيف يسمع الكفار هذا القرآن فلا يتأثرون بعظمته ولا يستمتعون بحلاوته ولا يصدقونه ؟ لم يجد الوالد اجابة بسيطة يرد بها على حمدان، قال له: هيا بنا نشرب بعض الشاي في مقصف المستشفى اولا، قال حمدان: لا اريد سوى كوب من الماء، اعطاه الوالد كوبا من الماء، اخذ حمدان رشفة ماء ثم رد الكوب قائلا لابيه: هذا الماء طعمه مُر، تناول الوالد كوب الماء.. شرب منه رشفة ثم قال لابنه: الماء طيب ياحمدان ولكن المرارة موجودة في فمك بسبب مرضك.. الان وجدت اجابة لسؤالك.. فالكفار لا يستمتعون بالقرآن ولا يشعرون بحلاوته بسبب نفوسهم المريضة وقلوبهم المغلقة أمام نور الهداية، اقرأ قول الله تعالى: «ختَم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غِشاوة ولهم عذاب عظيم».





الحكاية الأولى

سيدة .. فى قاع البئر !

ذَهَبَتْ إمرأة الى أمير المؤمنين ، وهى تبكى وتشكو ما وقع عليها من ظلم شديد ، كل من رآها ظن أنها صادقة فيما تقول ، وأن ظلما شديدا قد وقع عليها ، كانت تشكو الصحابى الجليل سعيد بن زيد !! .. قالت انه ظلمها ، واخذ جزءا من أرضها المجاورة له !

■■■

بعث أمير المؤمنين الى سعيد بن زيد كى يعرف حقيقة الامر .. فلما وصل اليه وعرض الامر عليه تعجب سعيد وقال فى دهشة شديدة : كيف أظلمها ؟! .. وكيف تدّعى ذلك ؟! .. والله لقد تركت لها ستمائة ذراع من ارضى بسبب حديث سمعته من رسول الله صلى الله عليهوسلم ، حديث حذر فيه من اخذ شىء من اموال المسلمين بغير حق ، وتوعد من يفعل ذلك بعذاب شديد يوم القيامة ، لذا فقد اعطيتها جزءا من ارضى المجاورة لها كى أتأكد اننى بعيد عن ارضها ولم اخذ منها شيئا .. ثم قال سعيد لتلك المرأة ، اذهبى وخذى من ارضى ما تدعين انه حقك . ثم رفع سعيد يديه الى السماء ، وتوجه الى الله بالدعاء قائلا : اللهم انها قد ادعت اننى ظلمتها .. فان كانت كاذبة ، فأعم بصرها ، ألقها فى بئرها ، وأظهر الحق للمسلمين ، وبيّن لهم اننى لم أظلمها .

■■■

كان سعيد صادقا فيما قاله .. لذا فقد استجاب الله لدعائه فقط هطلت سيول من السماء ، فكشفت المياه الحد الفاصل بين ارض سعيد وأرض تلك المرأة وأدرك المسلمون ان سعيدا لم يأخذ شيئا من أرضها ، أما المرأة ، فقد اصابها العمى ، وذات يوم كانت تمشى فى ارضها ، فسقطت فى بئرها .. ونالت جزاءها ..



الضيوف الثلاثة

تناول الرجل اناء من رسول الله ، شرب ما بقى فيه من لبن وبدأ يضحك .. ظل يضحك ويضحك الى أن وقع على الارض .. كان هذا الرجل هو الصحابى الجليل المقداد بن عمر رضى الله عنه .. فماذا حدث منه ، وما سبب ضحكه ؟

■■■

خرج المقداد ذات يوم مع اثنين من اصحاب النبى ، لم يكن عندهم طعام يقتاتون به ، شعروا بجوع شديد حتى ضعفت أبدانهم .. لقيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فصحبهم الى داره ، فقد كان عنده ثلاث عنزات ، وكان أهل داره يحلبونها ويشربون ألبانها ، بدأ رسول الله يوزع اللبن بينهم كل ليلة .. كان المقداد وصاحباه يشربان ويحجزان لرسول الله نصيبه من اللبن ، فاذا جاء رسول الله ، ألقى السلام بصوت منخفض كى لا يوقظ النائم منهم وشرب ما تبقى من اللبن . وذات ليلة ، شرب كل منهم نصيبه ، ولم يبقَ الا القليل لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. نام الرجلان ولم يبق الا المقداد .. نظر المقداد الى ما بقى من اللبن ، قال له الشيطان : ان النبى يذهب الى الانصار ، وربما يهدون اليه طعاما يقتات به .. ظل الشيطان يوسوس له حتى شرب ما تبقى من اللبن ، فلما شربه شعر بالندم ، قال قد يحضر النبى ، فلا يجد شرابه ، فيدْعُو علىَّ ، ويكون دعاؤه سببا فى هلاكى ..

■■■

شعر المقداد بالأرق ، لم يذق للنوم طعما ، رقد وتغطى برداء صغير ظهرت منه قدماه .. فلما جاء النبى صلى كعادته ثم نظر الى الاناء فلم يجد به شيئا ، رفع يديه الى السماء ، وتوجه الى الله بالدعاء ، ظن المقداد انه سيدعو عليه ، ولكن النبى دعا الله قائلا : « اللهم اطعم من اطعمنى وأسقِ من سقانى » فلما سمع المقداد دعاء النبى ، نهض مسرعا ، اخذ سكينا واسرع الى العنزات الثلاث راح يجسهن كى يذبح اسمنهم للنبى ، ولكنه وجد ضروعهن حافلات باللبن ، عاد فأخذ اناء وحلب فيه حتى امتلأ وطفت الرغوة على سطحه ، عاد مسرعا فأعطاه للنبى .. شرب النبى ثم ناول الاناء للمقداد .. شرب المقداد واعاد الاناء للنبى ، شرب النبى وناول الاناء للمقداد مرة اخرى .. شرب المقداد ما تبقى ، ثم تذكر ما حدث منه فبدأ يضحك ويضحك حتى وقع على الارض .. فلما سأله النبى عن سبب ضحكه .. قص المقداد عليه ما حدث ، قال النبى ، كان عليك ان توقظ صاحبيك كى يشربا اللبن معك .

.. وتظل راية المسلمين عالية

وقف الفريقان استعدادا للحرب ، صاح رجل من فريق المشركين قائلا ، من منكم يتقدم كى يبارزنى بسيفه ، تقدم ابو عامر الاشعرى الذى كان قائدا لكتيبة المسلمين فى تلك الموقعة .. سل كل منهما سيفه وراحا يتبادلا الضربات .. وجه الكافر ضربة قوية الى ابى عامر .. تلقاها بدرعه ووجه اليه ضربة شديدة فسقط الكافر تحت اقدامه.قبل ان يعود ابو عامر الى صفوف المسلمين برز له كافر آخر ، فلقى مصيره زميله .. تقدم مشرك ثالث ورابع الى ان تقدم التاسع ، سقطوا جميعا تحت قدمى ابى عامر ، فلما تقدم المشرك العاشر ، كان أبو عامر قد شعر بالارهاق .. سقط ابو عامر جريحا .. حمله المسلمون الى صفوفهم ، دفع ابو عامر راية المسلمين الى ابى موسى الاشعرى ، لتظل مرفوعة ، وأمره ان يتولى قيادة كتيبة المسلمين وأوصاه ان يعطى سلاحه وفرسه لرسول الله ، ثم اغمض عينيه ومات شهيدا سعيدا .



■■■

بدأت المعركة ، تولى ابو موسى قيادة المسلمين ، لمح أبوموسى قاتل ابى عامر يجول بين الصفوف ، اندفع نحوه وضربه بسيفه ، كتب الله النصر لجنوده المؤمنين ، عاد أبو موسى للنبى واعطاه سلاح ابى عامر ، فقال النبى : اللهم اغفر لابى عامر واجعلة من اعلى أمتى فى الجنة .

اعداد ورسوم: خليل حداد



كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمة



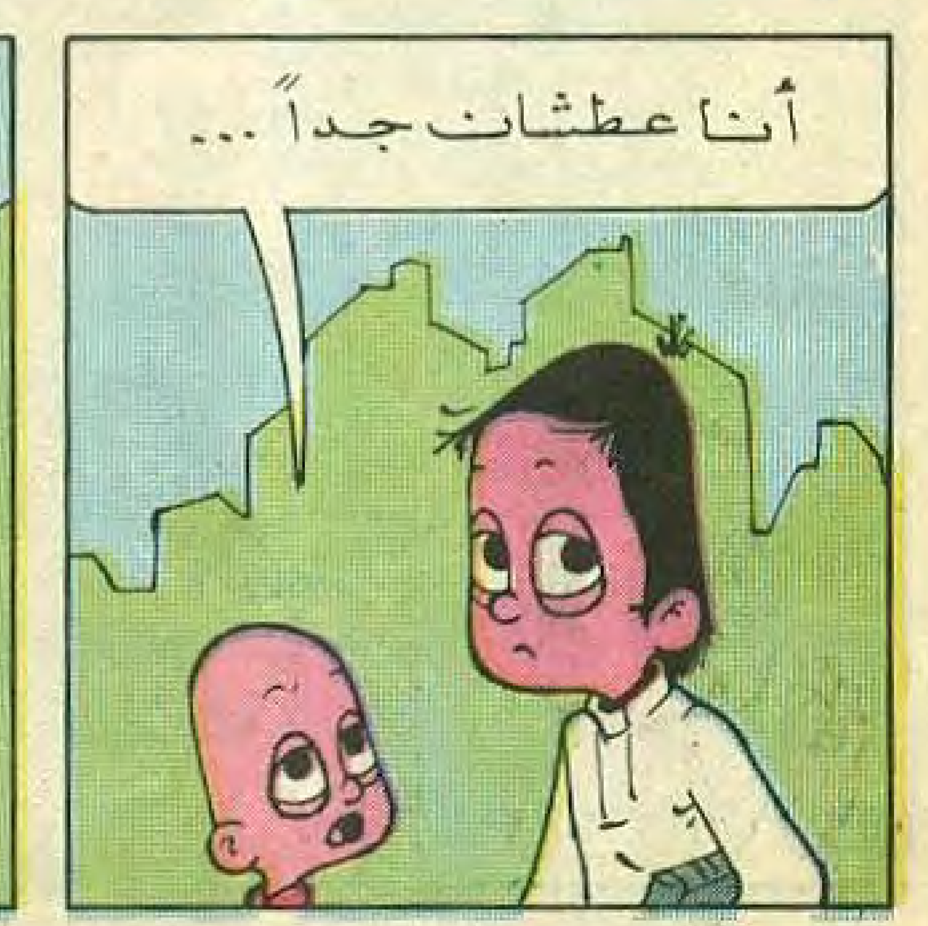
أين تذهب ؟ اليوم أجازة !
وهل من الضرورى أن أقدم لك كشف حساب بكل ما أفعله ؟
أعرف ماسيحدث.. ستذهب إلى غرفتك وتغلق الباب.. وتغضب منى ..
حسنًا .. ! ارتدِ ملابسك سنخرج معًا ..



محلات اللؤلؤة للجواهر
أوكازيون
أعطنى يدك حتى لا تتوه منى !



مكتبة القدس



أنا عطشان جداً ...

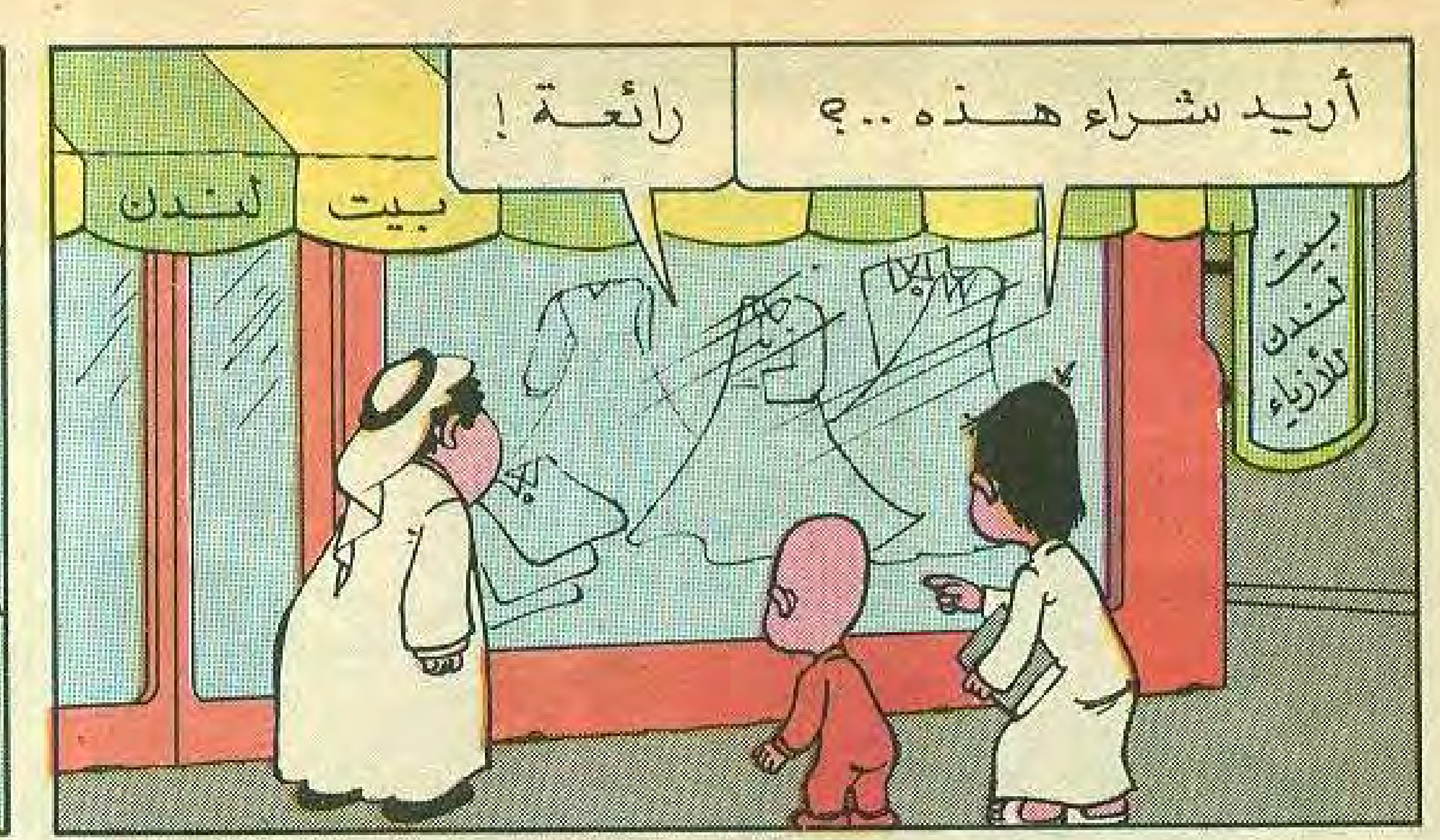


كافتيريا أفغانستان





هل تعبت من المشى ؟
أنا ؟ أبداً ..


بيت لندن
بيت لندن للأزياء
أريد شراء هذه ..؟
رائعة !


ما رأيك في تناول بعض الحلوى ؟
فكرة ممتازة ! جاءت في وقتها .


حلويات الشام
أعتقد أنه قد آن الأوان لنعود إلى البيت ..


أمرك ..


في اليوم التالي ..
لماذا لم تحضر إلى النادي أمس ..؟
انتظرناك حتى الغروب ..
أين ذهبت أمس ياكسلان ؟


أمس ؟
أمس اشتريت كتاباً من القدس ..


وتناولت الشاي في أفغانستان .




واشتريت ملابسي من لندن ..
وتناولت الحلوى في الشام !!

■ تمت ■



هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع





● أصدرت بلجيكا فى ٣٠ ابريل الماضى طابعا يصور احد المواكب الاحتفالية بمدينة (بروج) .



● أصدرت كندا فى ٨ أبريل الماضى مجموعة من ثلاثة طوابع مخصصة لادوات مصنوعة من الخشب ، مثل هذا المحراث الخشبى .



● أصدرت أيسلندا فى ٥ مايو الماضى طابعين يحملان شعار (أوروبا) .. وهذا الطابع يرمز الى ينابيع المياه الجوفية الحارة المستغلة فى شبكة التدفئة العامة .



● أصدرت فنلندا فى ٢ مايو الماضى طابعين تحت شعار (أوروبا) .



● أصدر مكتب البريد فى المانيا الغربية فى ٥ مايو الماضى مجموعة من الطوابع التذكارية ، من بينها طابع بمناسبة ذكرى مرور ١٥٠ عاما على مولد الموسيقار يوهانس برامز (١٨٣٣ - ١٨٩٧) .



● أصدرت اليونان فى ٢٨ أبريل طابعين يحملان شعار (أوروبا) .. الطابع الأول يمثل قلعة الأكروبوليس فى أثينا .. والطابع الثانى يصور العالم ارخميدس .

طابع ومناسبة .. من مالطة









اربع مناسبات تحولت الى اربعة اصدارات بريدية تذكارية ظهرت فى مالطة فى ١٤ يوليو .. فقد أصدر مكتب البريد طابعا بمناسبة الاحتفال الدولى بالسنة العالمية للاتصالات السلكية واللاسلكية .. وطابعا بمناسبة مرور ٢٥ عاما على تأسيس المنظمة الدولية للملاحة البحرية .. وطابعا بمناسبة الذكرى الثلاثين لانشاء مجلس التعاون الجمركى فى بروكسل تحت اشراف المنظمة العالمية للتجارة التابعة لهيئة الأمم المتحدة .. الطابع الأخير صدر بمناسبة تنظيم دورة العاب البحر الابيض المتوسط فى كازابلانكا (الدار البيضاء بالمغرب) .

هل تبادلنى الطوابع



● لدى طوابع من مختلف دول الخليج العربى والاتحاد السوفييتى وكندا والمجر وبولنده ورومانيا وايطاليا .. وأود مبادلتها بطوابع من بلدان المغرب العربى والصومال .

عيسى احمد عبد الله
البحرين - المنامة - ص.ب : ٢٦٥١١

● لدى طوابع من السودان والسعودية ودول أوروبية وأسيوية وأفريقية مختلفة .. وأريد مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان العربية .

محمد عبد الرحمن محمد
السودان - الخرطوم - الديوم الشرقية - ص.ب : ٢٩

● لدى طوابع من أمريكا وفرنسا وبريطانيا ودول أوروبية مختلفة .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من جميع البلدان العربية .

طارق عبد الحميد عبد الرحيم
قطر - الدوحة - ص.ب : ٥٥٨

● لدى طوابع من المغرب واسبانيا وفرنسا والمانيا وسويسرا والدانمرك وايطاليا.. وارغب فى مبادلتها بطوابع من بلدان الخليج العربى والهند واليابان ومصر والسودان.

حيون توفيق
المغرب - تطوان -
شارع ١٠ ماى - عمارة ٢٢، رقم ٨

● لدى طوابع من داهومى وبلجيكا وموريتانيا وبنجلاديش واستراليا والسويد والنرويج وجيبوتى وسويسرا والمانيا (الغربية والشرقية) وامريكا.. واريد مبادلتها بطوابع من جميع البلدان العربية.

ف. ح جعفر عبد الرحيم
سلطنة عمان - مسقط -
ص.ب ١٩٧

طوابع ... من كل مكان



١٩١ - سيرمور SIRMOOR

ولاية هندية فى منطقة البنجاب، مساحتها ١٠٤٦ ميلا مربعا وعدد سكانها ١٤٨ الفا و ٥٦٨ نسمة. العاصمة ناهان. اصدرت هذه الولاية فيما مضى طوابعها بنفسها قبل ان تصبح طوابع الهند متداولة فيها منذ مطلع هذا القرن.



● (صدر عام ١٨٧٩)



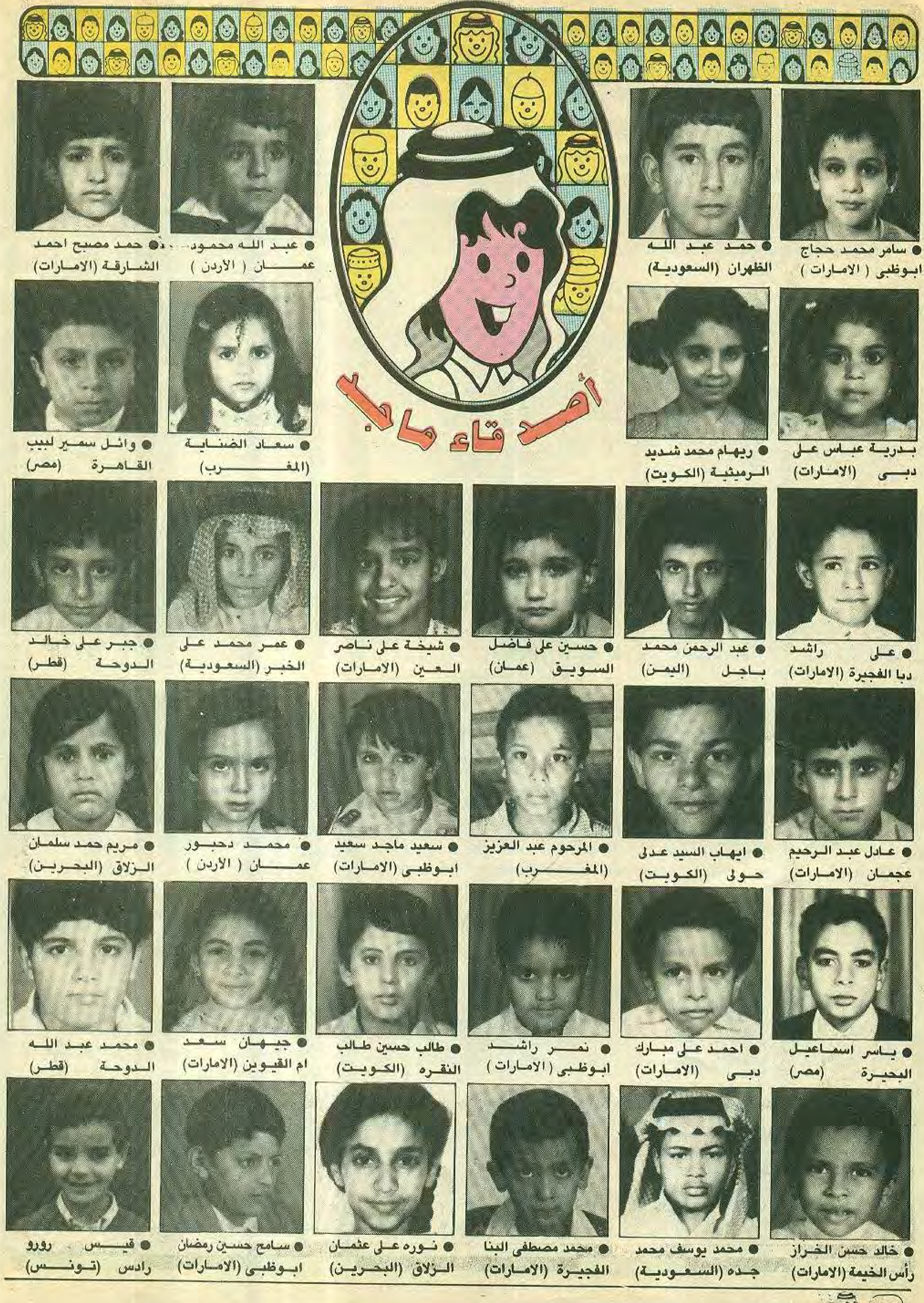
● (صدر عام ١٨٩٢)

المهراجا شمشر بركاش (صدر عام ١٨٨٥)

● فيل (صدر عام ١٨٩٥)



● المهراجا سورندر بكرام بركاش (صدر عام ١٨٩٩)



أصدقاء ماجد

● سامر محمد حجاج
ابوظبى (الامارات)

● حمد عبد الله
الظهران (السعودية)

● عبد الله محمود
عمان (الأردن)

● حمد مصبح احمد
الشارقة (الامارات)

● بدرية عباس على
دبى (الامارات)

● ريهام محمد شديد
الرميثية (الكويت)

● سعاد الضناية
(المغرب)

● وائل سمير لبيب
القاهرة (مصر)

● على راشد
دبا الفجيرة (الامارات)

● عبد الرحمن محمد
باجل (اليمن)

● حسين على فاضل
السويق (عمان)

● شيخة على ناصر
العين (الامارات)

● عمر محمد على
الخبر (السعودية)

● جبر على خالد
الدوحة (قطر)

● عادل عبد الرحيم
عجمان (الامارات)

● ايهاب السيد عدلى
حولى (الكويت)

● المرحوم عبد العزيز
(المغرب)

● سعيد ماجد سعيد
ابوظبى (الامارات)

● محمد دحبور
عمان (الأردن)

● مريم حمد سلمان
الزلاق (البحرين)

● ياسر اسماعيل
البحيرة (مصر)

● احمد على مبارك
دبى (الامارات)

● نمر راشد
ابوظبى (الامارات)

● طالب حسين طالب
النقره (الكويت)

● جيهان سعد
ام القيوين (الامارات)

● محمد عبد الله
الدوحة (قطر)

● خالد حسن الخراز
رأس الخيمة (الامارات)

● محمد يوسف محمد
جده (السعودية)

● محمد مصطفى البنا
الفجيرة (الامارات)

● نوره على عثمان
الزلاق (البحرين)

● سامح حسين رمضان
ابوظبى (الامارات)

● قيس رورو
رادس (تونس)



الحمامة الذهبية

يكتبها : ابراهيم بعلوشة
يرسمها : مصطفى رحمه

فى بلد من بلاد الحكايات والاساطير .. كان يعيش سلطان عظيم الامر والشأن اسمه بشير .

فى احد الايام .. اقبل رجل عجوز على قصر السلطان .. وطلب ان يقابله .. ولما سأله السلطان عن امره قال ..

ـ انا كما ترى يا مولاى .. رجل عجوز .. يحمل على كاهله تجارب ومعارف عشرات السنين ، تجولت فى البلاد .. وطفت الاقطار والنجاد .. ورأيت فيما رأيت قصورا شاهقة واشجارا باسقة .. فما رأيت فى تجوالى قصرا مثل قصرك .. ولا رأيت رياضا انضر من رياضك .. ومع هذا هناك شىء واحد ينقص هذا القصر .. ليصبح اعجوبة هذا الزمان .

ـ بربك اخبرنى عن هذا الشىء

قال الرجل العجوز مشيرا بيده ..

ـ هنالك فى مكان بعيد خلف الجبال الزرقاء .. يوجد بستان به نوع غريب من الطيور ، تتميز بكونها ذات ريش من الذهب والفضة ، وتعرف هناك باسم الحمام الذهبى .. فلو استطعت الحصول على حمامة ذهبية منها .. وعلقتها فى قفص على باب قصرك لاصبح القصر اعجوبة هذا الزمان ..

كان السلطان جالسا .. دخل عليه ابناؤه الثلاثة حامد ومحمود وحمدان .. ولما سألوه عما يشغله اعاد عليهم ما سمعه من الرجل العجوز .. وهنا قرر الابناء الثلاثة السفر للبحث عن هذا الحمام الذهبى .. ووافق السلطان .

اخذ الاخوة الثلاثة ماهم بحاجة اليه من المال .. وانطلقوا فوق خيولهم صوب الجبال الزرقاء . وبعد مسيرة ثلاثة ايام وجدوا طريقهم وقد تشعب لطرق

ثلاثة .. ورأوا عند بداية كل طريق .. لوحة كتبت عليها عبارة ..

الاولى كانت تقول .. طريق الحدائق والاشجار .

والثانية كانت تقول .. طريق الورود والازهار .

والثالثة كانت تقول .. طريق الاهوال والاخطار .

وقرر ابناء السلطان .. ان يمضى كل واحد منهم من طريق . اختار الابن الاكبر حامد طريق الحدائق والاشجار ، واختار الابن الاوسط محمود طريق الورود والازهار ... وهكذا كانت الطريق الثالثة من نصيب الابن الاصغر حمدان .

●●●

انطلق الاخوة الثلاثة كل واحد من طريق .. حامد ومحمود مضيا فى طرق السلامة والامان .. وسار حمدان فى طريق المتاعب والأخطار..

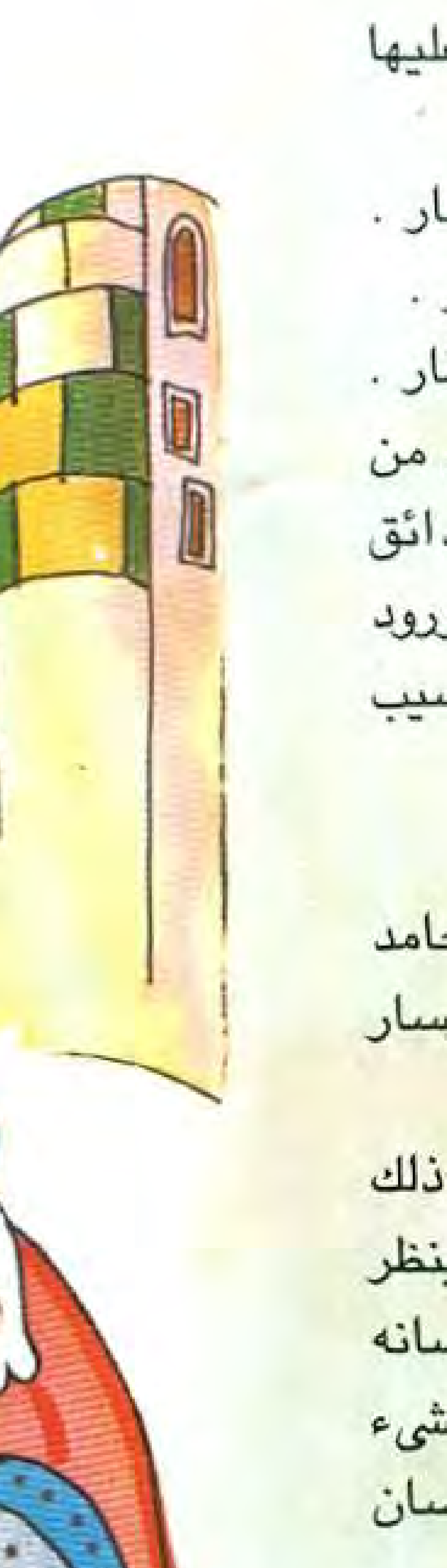
ظل حمدان ماضيا فى طريقه حتى انتصف نهار ذلك اليوم .. وفجأة توقف حصانه عن السير .. فترجل لينظر ما به .. وما كاد يقف على الارض حتى رأى حصانه يسقط ميتا . تعجب حمدان مما حدث وقال .. كل شىء بأمر الله . ثم اخذ الطعام والماء من على ظهر الحصان وتابع سيره على قدميه ..

اشتدت حرارة شمس ذلك اليوم .. واحس حمدان بالتعب فجلس تحت شجرة كبيرة ليستريح . احس بالنعاس يداعب جفونه .. ووجد نفسه دون ارادة منه مستسلما للنوم . فجأة استيقظ على صوت فحيح شديد .. ولما نظر بعينيه ناحية الصوت شاهد ثعبانا ضخما يزحف على جذع الشجرة متجها نحو اغصانها .. وبسرعة شديدة تناول حمدان سيفه وضرب به الثعبان فقطعه نصفين ثم القاه بعيدا عن الشجرة .. وعاد الى النوم .

وما هى الا لحظات حتى ظهرت فى الفضاء بجعة ضخمة .. اقتربت البجعة من الشجرة . ولما رأت حمدان نائما اسفلها انقضت عليه لتقتله .. وما كادت تقترب منه حتى انطلقت اصوات صغيرة تقول ..

ـ انتظرى يا اماه .. لا تقتلى هذا الانسان .. فهو الذى قتل عدونا الثعبان .

فرحت البجعة بنجاة اولادها وفردت جناحيها فوق حمدان لتقيه من اشعة الشمس التى بدأت تصل اليه . استيقظ حمدان من نومه فشاهد البجعة الضخمة امامه . اضطرب وداخله شىء من الفزع . سارعت البجعة ببث الطمأنينة فى نفسه وذكرت له المعروف الذى صنعه معها بقتله الثعبان وابدت استعدادها بتقديم اى مساعدة يرجوها . وحدثها حمدان عنه وعن الحمامة



الذهبية وكيف انه يسعى اليها . قالت البجعة :

ـ سأحملك الى حيث يوجد هذا النوع من الحمام .

فردت جناحيها وركب حمدان على ظهرها .. وانطلقت طائرة به فى الفضاء .. وبعد فترة قصيرة من الوقت هبطت به امام بستان كبير وقالت ..

ـ هذا هو البستان يا حمدان .

●●

ما كاد حمدان يخطو خطوتين داخل البستان ، حتى سمع صوتا يصرخ قائلا :

ـ شخص غريب فى البستان .

وفى الحال انقض الحراس على حمدان والقوا القبض عليه وساقوه الى رئيسهم .. ولما سمع الرئيس حكايته .. قال له :

ـ اذا اردت واحدة من هذا الحمام .. احضر الينا الاميرة نزهة الزمان .

●●●

قالت البجعة لحمدان عندما رآته وقد خرج حزينا



من البستان :
ـ نزهة الزمان ابنة سلطان عظيم من سلاطين هذا الزمان .. وهى الآن اسيرة وحش شرير يعيش بعيدا وسط الجبال ..

انطلقت البجعة طائرة بحمدان حتى وصلت به الى قصر الوحش . ونجح حمدان فى قتل الوحش وعاد بالاميرة الى حيث كانت البجعة تنتظر . وطارت بهما البجعة الى بستان الحمام الذهبى فأخذها الحراس من حمدان واعطوه الحمامة التى ارادها .

انطلقت البجعة طائرة بحمدان حتى وصلت به الى مفترق الطرق فى البقعة التى افترق فيها عن اخوته .. ولما همت بتركه ليتابع طريقه الى بلده .. رأت علامات الحزن بادية عليه .. ولما سألته عما به قال :
ـ افكر فى الاميرة نزهة الزمان ، واحس اننى اخطأت خطأ كبيرا بتسليمها للحراس.
ـ اتحب ان تراها الآن ؟
ـ كيف اراها وقد اصبحنا فى هذا المكان ؟ ..
ـ انتظرنى هنا وسأعود بها اليك ..

انطلقت البجعة طائرة ولم تمض الا دقائق حتى عادت وهى تحمل الاميرة نزهة الزمان على ظهرها ..

صاح حمدان مهللا واستقبل الاميرة مرحبا .. واعتذر لها عما كان منه .. واظهرت الاميرة سعادتها بلقاء حمدان .. وهنا قالت البجعة ..

ـ هل من شىء آخر تطلبه الآن يا حمدان ؟

قال حمدان :

ـ فى هذا المكان .. افترقت عن اخوتى .. ولست ادرى كيف هما الآن وماذا فعل فيهما الزمان ..

قالت البجعة :

ـ الم تقل لى انهما اختارا طرق السلامة والامان ..

قال حمدان :

ـ هذا صحيح .. ولكن اين هما الآن ؟

نصحته البجعة بعدم التفكير فيهما والعودة لبلده بالاميرة والحمامة الذهبية .. ولكنه اصر على معرفة اخبارهما وما حدث لهما .. فقالت البجعة :

ـ احدهما يعمل الآن اجيرا فى مطعم ، والثانى يعمل اجيرا فى مصنع حلويات .

قال حمدان بدهشة :

ـ هكذا اصبح حال اخوتى ؟ ! ..

قالت البجعة ..

ـ لانهما مضيا فى طريق الشر .. وابتعدا عن طريق الخير .. فكرا فى لذات الدنيا الفانية ونسيا المهمة التى انطلقا من اجلها .. التقى الاثنان بعد ان افترقا عنك فى بلد من البلاد العامرة وانفقا فيها ما معهما من مال .. واضطرا للعمل سعيا وراء لقمة العيش ..

حزن حمدان على اخويه ، وطلب من البجعة ان توصله اليهما.

.. فرحا به كثيرا .. وودعتهم البجعة وعادت الى اولادها ومضى ثلاثتهم ومعهم الاميرة نزهة الزمان والحمامة الذهبية فى طريقهم الى مدينتهم .

بعد ان قطع الثلاثة ثلث الطريق سيرا على اقدامهم .. جلسوا يستريحون قريبا من بئر ماء . وبينما جلس حمدان يتحدث مع نزهة الزمان .. جلس الاخوان بعيدا عنهما يتحدثان .. قال حامد لمحمود :

ما رأيك فيما نحن فيه الآن ؟

ـ حمدان هوالذى نجح فيما سعى اليه

ـ وهل يرضيك هذا ؟

ـ نطلب منه ان ينزل البئر ليحضر لنا الماء ثم نلقى الحبل فى البئر ونتركه فى قاعه .. ونعود انا وانت بالحمامة الذهبية والاميرة الجميلة.

فرح السلطان بوصول ولديه ، وزادت فرحته برؤية الحمامة الذهبية والاميرة نزهة الزمان التى التزمت الصمت ولم تنطق بكلمة واحدة . وفى هذا الوقت كان حمدان لايزال فى البئر تارة يصرخ مناديا وتارة يصرخ متألما ،وشاء الله ان لايطول بقاؤه فى البئر .. فقد مر من ذلك المكان أحد الرعاة الذى سمع حمدان يصرخ فسارع بانقاذه .. وبعد ان شكره حمدان سارع بالعودة الى بلده والتقى بوالده السلطان ،واخبره بما جرى وكان من اخويه .. وهنا قال السلطان :

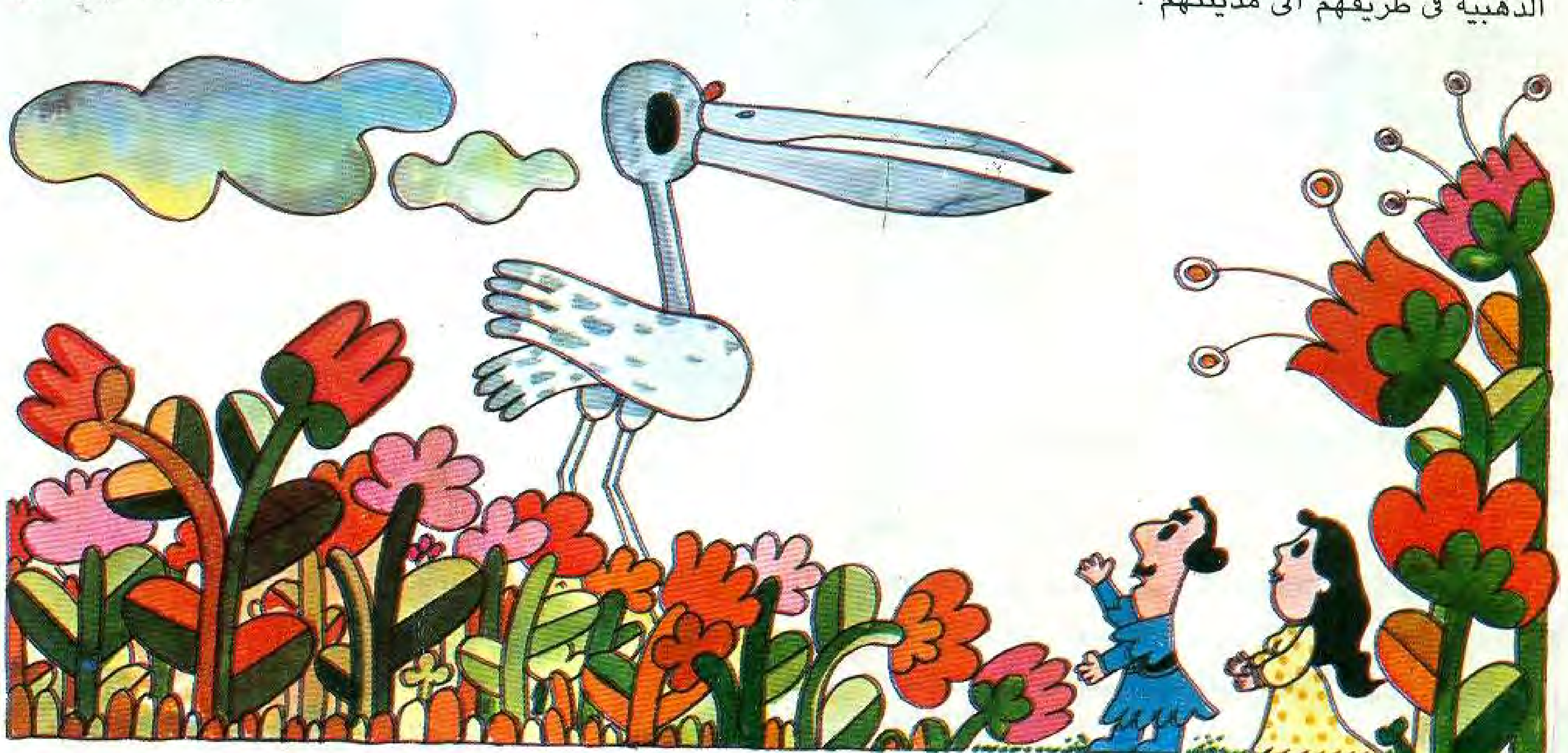
ـ سأترك لك ياحمدان امر معاقبة اخويك وما تأمر به سيُنَفَّذ فى الحال.

قال حمدان

ـ هما اخواى على كل حال .. وأنا سامحتهما ياأبى.

اعتذر الاخوان لاخيهما وندما على ما كان منهما ،اتصل السلطان والد حمدان بالسلطان والد الاميرة نزهة الزمان واخبره بنجاة ابنته وخطبها لابنه حمدان .. ووافق والد الاميرة .. وكان احتفال زواج لم يشهد مثله ذلك الزمان ...

■ تمت ■




قريبا
مجلد ماجد رقم ١٩
ماجد
المجلد التاسع عشر
٥٦٠ صفحة بالألوان
احجز نسختك من الآن
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد



عندما تعلم الدب كيف يضحك

كان الدب « سادى » اتعس دب فى العالم ، واذا حاولت ان تبحث عمن هو اتعس منه فلن تجد أحدا ..

انه لا يبتسم ابدا .. ولم يبتسم ابدا ، والحقيقة انه لا يعرف كيف يبتسم ، أو بتعبير أصح لا يعرف ان هناك شيئا فى العالم يسمى الابتسام او الضحك من القلب ..

وكان « سادى » يعيش فى كوخ بالجبل ، ولكنه كان يذهب يوميا الى عمله فى حديقة الحيوانات القريبة ، وهناك فى هذه الحديقة عرف لأول مرة ان الضحك تعبير عن السرور ، وقد سمع هذه الجملة من احد رواد الحديقة عندما كان يقف مع ابنه امام قفصه ولاحظ ان « سادى » لا يبتسم ابدا ، فسأله ابنه الصغير عن سبب حزن الدب ، ولماذا لا يضحك كما نضحك نحن ؟

فأجاب بأنه لا يعرف سر حزن الدب انما يعرف ان الضحك تعبير عن السرور ويبدو ان الدب غير مسرور ..

ووجد الدب امامه الفأر الابيض وهو نوع ذكى من الفئران ، وقد لاحظ انه لم يسمع ضحكة للدب من قبل فسأله :

ــ لماذا لا تضحك ؟ ..

نظر اليه الدب بشىء من الدهشة ، وعندئذ استطرد الفأر الأبيض :

ــ سأعلمك كيف تضحك ..

ــ تعلمنى ماذا .. ؟

ــ الضحـــــك .

ــ الضحـــك .. ؟ ما هو الضحك ؟

يرسمها : مصطفى رحمه

ــ هل تعرف كلمة . ها .. ها .. ها ..؟ وهل تستطيع ان ترددها ..؟

وردد الدب بحزن :

ــ ها .. ها .. ها ..

ثم اضاف الفأر الأبيض

ــ ثم ردد هذه الكلمة ايضا ، هيا ، هىء .. هىء .. هىء ..

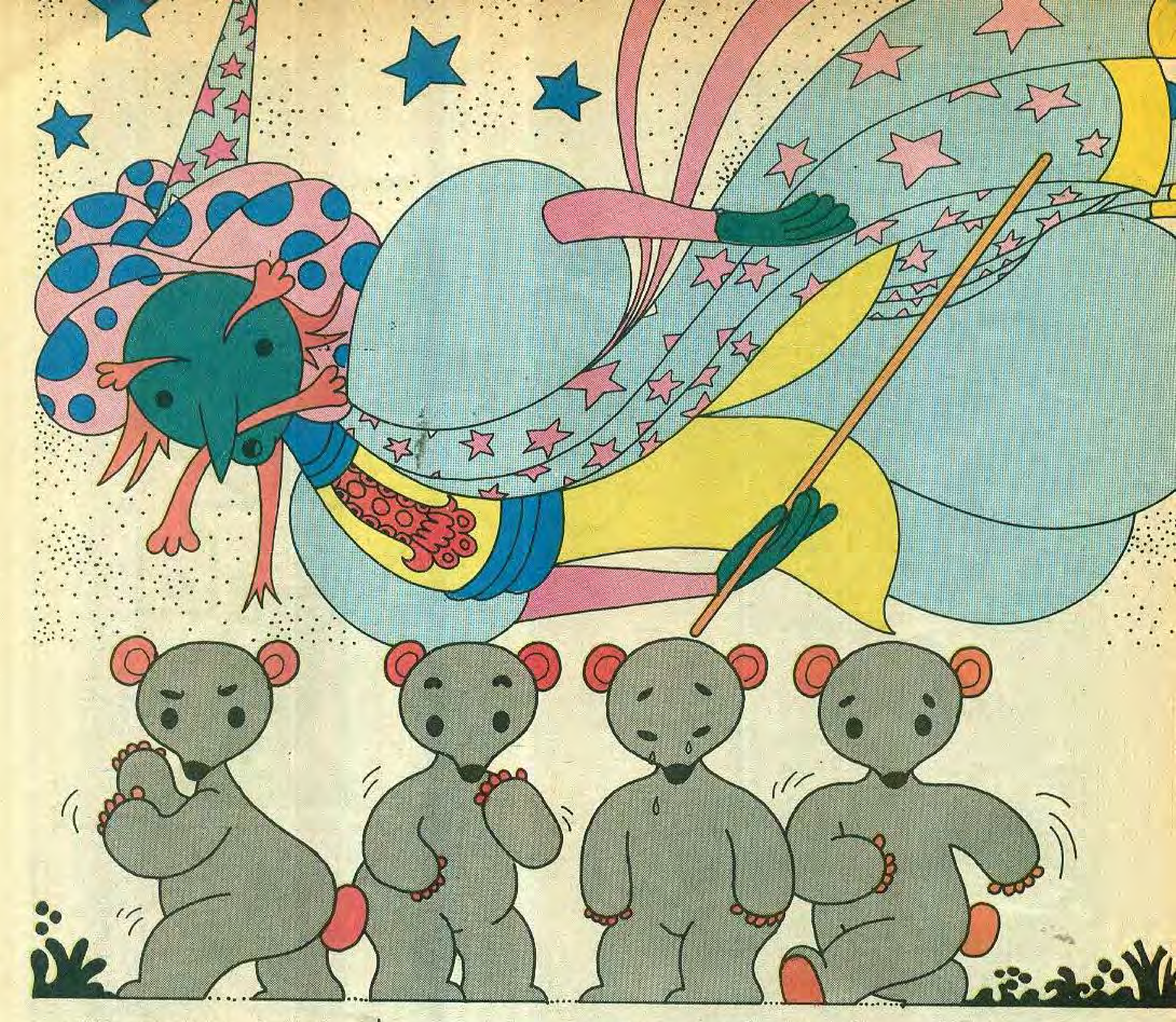
وردد الدب الكلمة كأنما يبكى صديقا مات

ــ والآن ردد هذه الكلمة .. هاو .. هاو .. هاو ..

وردد الدب وهو متكدر جدا ..

ــ هو .. هو .. هو ..

وكان اليوم التالى عطلة رسمية فى حديقة الحيوان ، فخرج الدب يتجول فى المدينة ، واخذ يدرب نفسه على ما سمعه من الفأر الأبيض بالأمس ، فأخذ يردد كلمات « ها ، ها ، ها ، هى.هى ، هى.هو ، هو ، هو » فوجىء سكان المدينة بهذا الصوت ، وظنوا ان الدب يشكو من شىء حتى أن الساحر



نفسه جرى نحو الدب وسأله بدهشة ممزوجة بالسخرية ..

ــ ما الذى يجرى على وجه الأرض ..؟

ــ انني اضحك ..

صاح الساحر

ــ تضحك .. ؟ ولكن لماذا تتألم ..؟ أنت تضحك بألم. واعترض الدب قائلا :

ــ الضحك ليس سهلا كما تعلم

ــ هذا الكلام الذى تقوله غير مفهوم ، الضحك اسهل شىء فى العالم ، لكنك لا تستطيع ان تضحك بفمك ، يجب ان ينبعث الضحك من الداخل ، اطلق ما فى داخلك على فمك ..؟

قال الدب :

ــ لا استطيع

ــ كيف لا تستطيع ؟

ــ كيف احرك فمى وانا اضحك ..؟

ــ آه ، هذا سؤال هام ، ان المهم فى عملية الضحك من الخارج هو الفم ، فالفم له شكل الدائرة اذا انفتح ، وله شكل الخط المستقيم اذا كان مغلقا ، وعند الحزن يبدو هذا المستقيم كأنه مثقل ، مملوء بالدموع وتضغط الدموع على طرفيه فيتجهان الى اسفل ويصبح الفم كنصف دائرة نصفها المقطوع الى اسفل ، وعند الضحك يصبح النصف المقطوع الى اعلى .. والآن اضحك فتبدو شفتاك الى أعلى ..

وقرر الدب ان يجرب ، فضحك ووضع يده على فمه ليعرف اين تتجه شفتاه فوجدهما الى أعلى ، فصاح بمرح :

ــ ها أنذا أضحك !..

ــ هذا ليس ضحكا ، انه ابتسامة ، وبعد الابتسامة تأتى الضحكة المكتومة ، أى الضحكة التى بلا صوت ..

ــ معنى ذلك ان الضحك انواع ..؟

ــ طبعا ، الضحك انواع. يبدأ بالبسمة وينتهى بالكركرة

وانفجر الدب ضاحكا وهو يقول :

ــ ان هذا لشىء مثير ، ويفوق الخيال ..

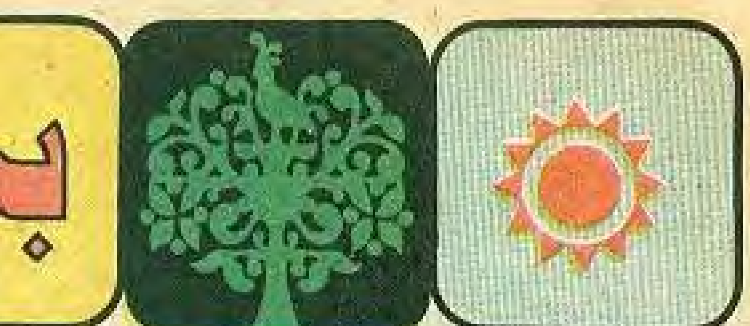
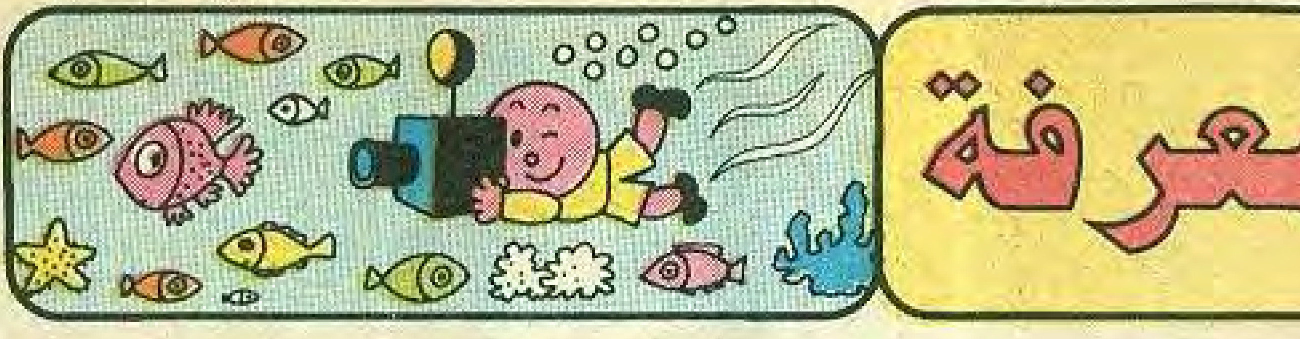
وطار الساحر مرة اخرى وهو يقول :

ــ سآتى اليك بنكتة ، انتظرنى ..؟

وعاد الساحر بعد لحظة ، وهمس بالنكتة فى اذن الدب ، فانفجر ضاحكا ، ولم يستطع ان يتوقف عن الضحك ، بينما طار الساحر مرة اخرى وقال للدب وهو فى الجو « لا تضحك كثيرا ، وكذلك لا تضحك بلا سبب » ..

وفى صباح اليوم التالى استيقظ الدب مبكرا ، فغسل وجهه ونظف اسنانه ، وذهب الى عمله فى حديقة الحيوان ، وهناك قابل الفأر الأبيض الذى سأله عن كلمات الضحك وهل قام بالتدريب عليها ، فأجابه الدب بنكتة اسر له بها فى اذنه فانطلق الفأر يضحك ، ولم يستطع ان يتوقف عن الضحك وخاصة عندما رأى الدب الحزين يضحك من اعماق قلبه ..

■ تمت ■

موعد.. في يوغسلافيا



● شعار الدورة ●

رمز الدورة : الذئب فوشكو

دورة الالعاب الاولمبية الشتوية لعام ١٩٨٤ تستضيفها مدينة (ساربيفو) اليوغسلافية بين ٧ و ١٩ فبراير الحالي.. العداءون انطلقوا حاملين الشعلة الاولمبية من اولمبيا باليونان، مهد هذه الالعاب العريقة وسوف تنير المشعل في حفل افتتاح الالعاب بسراجيفو (ساربيفو).

شعار الدورة بلورة ثلج تتوجها الحلقات الاولمبية الخمس.. اما رمزها ـ **الذئب فوشكو** ـ فقد اختاره الشعب اليوغسلافي بنفسه في استفتاء شعبي عام. فالذئب له نصيب في الحكايات والاساطير المحلية.

مدينة «سراجيفو» يعيش فيها حوالي ٤٠٠ ألف نسمة وتشتهر بالمشغولات والحِرَف اليدوية والمصنوعات التقليدية.. وقد برز اسمها في مقدمة الاحداث في ٢٨ يونيو ١٩١٤ عندما انطلقت منها الشرارة الاولى للحرب العالمية الاولى.. كان السبب اغتيال الارشيدوق فرانسوا فرديناند، ولي عهد النمسا والمجر، وزوجته «صوفي» خلال زيارة المدينة.



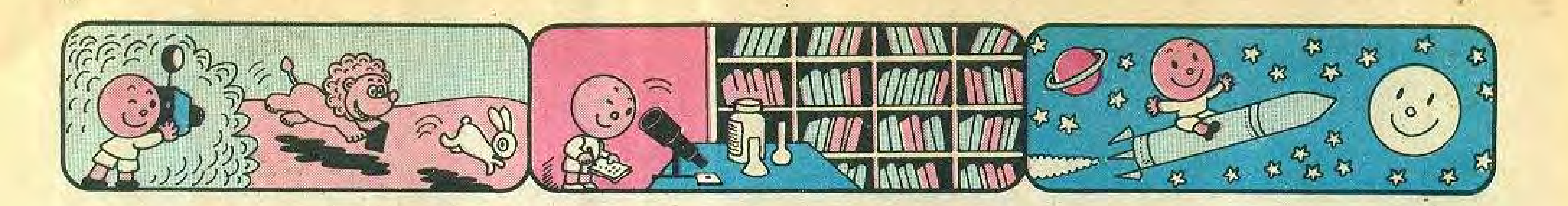
■ تستضيف سراجيفو الدورة الرابعة عشرة للالعاب الاولمبية الشتوية.

■ اول دورة للالعاب الاولمبية الشتوية تم تنظيمها في شامونيكس بفرنسا بين ٢٥ يناير و ٤ فبراير ١٩٢٤. وقد شارك فيها ٢٩٤ متسابقا ورياضيا ينتمون الى ١٦ دولة.

■ آخر دورة العاب اولمبية شتوية تم تنظيمها في «لايك بلاسيد» بولاية نيويورك بين ١٣ و ٢٤ فبراير ١٩٨٠. وقد شارك فيها ١٠٦٧ متسابقا من ٣٧ دولة.

■ الدورة القادمة للالعاب الاولمبية الشتوية من المتوقع ان تستضيفها مدينة «كالجاري» بمقاطعة البرتا الكندية بين ٢٣ فبراير و ٦ مارس ١٩٨٨.

■ الالعاب الاولمبية الشتوية، كالدورات الاولمبية الصيفية حدث رياضي هام يتكرر كل اربعة اعوام.



رياضة.. للمحترفين فقط



هل سمع احدكم بمباريات البياثلون ؟.. هذه الرياضة صعبة وتحتاج الى تمرين ومهارات عالية ودقة في التركيز، ويمارسها الرجال فقط. وقد دخلت ضمن المباريات الدولية لاول مرة عام ١٩٥٨ ثم الالعاب الاولمبية عام ١٩٦٠.. اللعبة مزيج من التزلج على الثلج والرماية بالبندقية على الاهداف. وهي نوعان: فالسباقات الفردية يكون طولها حوالي ١٢٫٥ ميل، وتتخللها خمس رمايات على الاهداف.. اما سباقات البدل فيشارك فيها فريق من اربعة متزلجين بالتناوب ويقطع كل منهم مسافة ٤٫٥ ميل تقريبا ويقوم بالرماية من بندقيته مرتين على الاهداف المحددة.. وفي المباريات الفردية او مباريات الفِرَق يصوب المتسابقون بنادقهم مرة وقوفا، وفي المرة التالية وهم مستلقون او منبطحون على الثلج.. وهكذا على التوالي. والمتسابق او الفريق الفائز هو الاسرع في اكمال السباق. وهناك جزاء، او نقاط تُحتسَب ضد المتسابق الذي يخطىء الهدف.

يبقى ان أبطال هذه الرياضة هم **«ماجنار سولبرج»** من النرويج **«والكسندر تيخونوف»** من الاتحاد السوفييتي و **«فرانك اولريش»** من المانيا الشرقية.

■ أعلى نقطة مارس فيها احد هواية التزلج على الثلج كانت على ارتفاع ٨١٠٠ متر تقريبا بقمة ايفرست.. المغامر كان الياباني «يويشيرو ميورا» وقد تزلج مسافة ٢٫٥ كيلومتر في تلك المنحدرات وذلك في ٦ مايو ١٩٧٠.

من كل بستان زهرة

● أصبح عدد البلدان التى تشارك فى عضوية الامم المتحدة ١٥٨ .. وآخر دولة انضمت الى الهيئة الدولية هى جزر سانت كريستوف ـ نيفيس الواقعة فى البحر الكاريبى ، بعد استقلالها عن بريطانيا فى ١٩ سبتمبر الماضى .

● يتخوف الخبراء بأن تصبح مدينة بانكوك مغمورة تحت الماء بحلول عام ٢٠٠٠ اذا لم تُتخَذ الاجراءات اللازمة لحمايتها وانقاذها . فالمدينة ترتفع عن سطح البحر بما يتراوح بين ٥٠ سنتيمترا و ١٫٥ متر فقط ، وهى تغوص تدريجيا ، وبعض أنحائها اصبحت ٢٠ سنتيمترا تحت مستوى سطح البحر ، كما تتأثر كثيرا بحركة المد وفيضان النهر فى فصل الامطار الغزيرة . وتشير التقارير الرسمية بأن العاصمة التايلاندية تغرق بمعدل يختلف من منطقة الى أخرى ، ويتراوح بين ٥ و ١٢ سنتيمترا سنويا .. والجدير بالذكر ان بانكوك بناها الملك (راما الأول) عام ١٧٨٢ ، ويمر عبرها نهر « شاو فرايا » ويخترقها العديد من القنوات المائية ، مما اوحى للأوروبيين بتسميتها (بندقية الشرق) نسبة الى مدينة البندقية (فينيسيا) الايطالية التى تشتهر بممراتها المائية .

● **أعمق بئر ماء فى العالم تم حفرها فى** ولاية مونتانا الامريكية بين اكتوبر ونوفمبر ١٩٦١، وتصل الى عمق ٢٢٣١ مترا في جوف الارض.

● أضخم أنواع الحلزون البحري تعيش قرب سواحل كاليفورنيا ويتراوح معدل وزنها بين ١٥٫٣ و ٣٫٦٠ كيلوجرام. وقد وصل وزن احد نماذجها الى ٧١٧٢ جراما.



اعداد لبيب خير الله



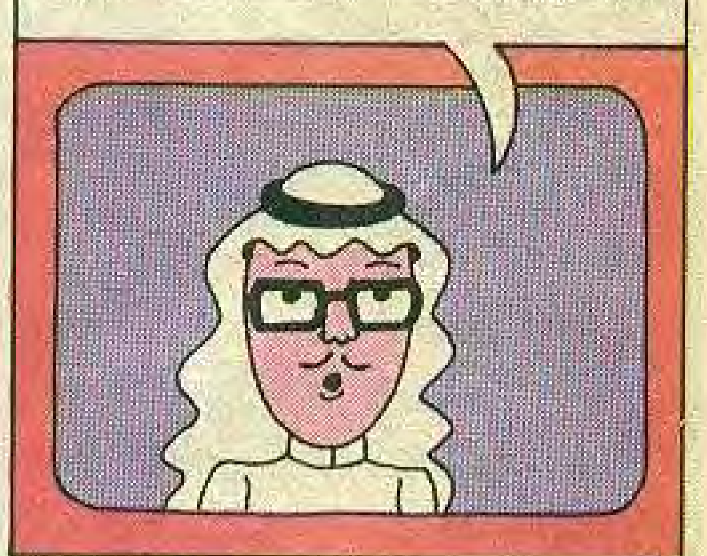
زكية... الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم :
حجازى



أعلن العراق أن قواته أحبطت هجومًا إيرانياً جديدًا..



وقال الناطق العسكرى العراقى أن خسائر الإيرانيين بلغت عشرة آلاف قتيل بالإضافة إلى أعداد كبيرة من القتلى والجرحى..



وفى طهران ذكرت القيادة العسكرية أن قواتها دمرت كتيبة عراقية - وأضاف أن العديد من القتلى والجرحى العراقيين سقطوا فى القتال..



لماذا أغلقتِ التليفزيون؟



لا أريد سماع المزيد عن هذا الدمار..



واستمرت أمس المعارك العنيفة فى مختلف المناطق اللبنانية ، وأسفرت عن عشرات من القتلى والجرحى..



أكاد أجن وأنا أسمع هذه الأخبار..




!!!


المئات من الأطفال قُتلوا .. أو شرّدوا فى الحرب الدائرة فى لبنان !




وفد مجلس التعاون الخليجى يسعى لوقف الاقتتال فى لبنان ..

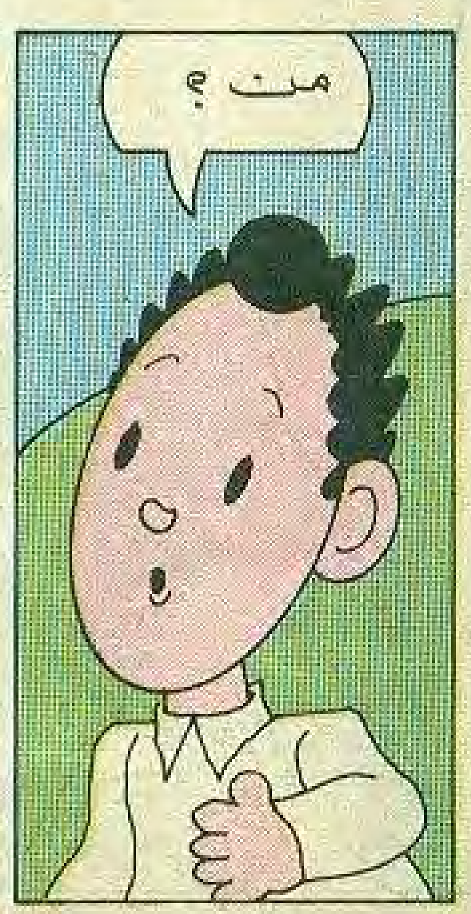

زكية .. لماذا أنت صامتة؟


قولى شيئاً..
ماذا أقول وأنا أرى الأخ يقتل أخاه ؟!

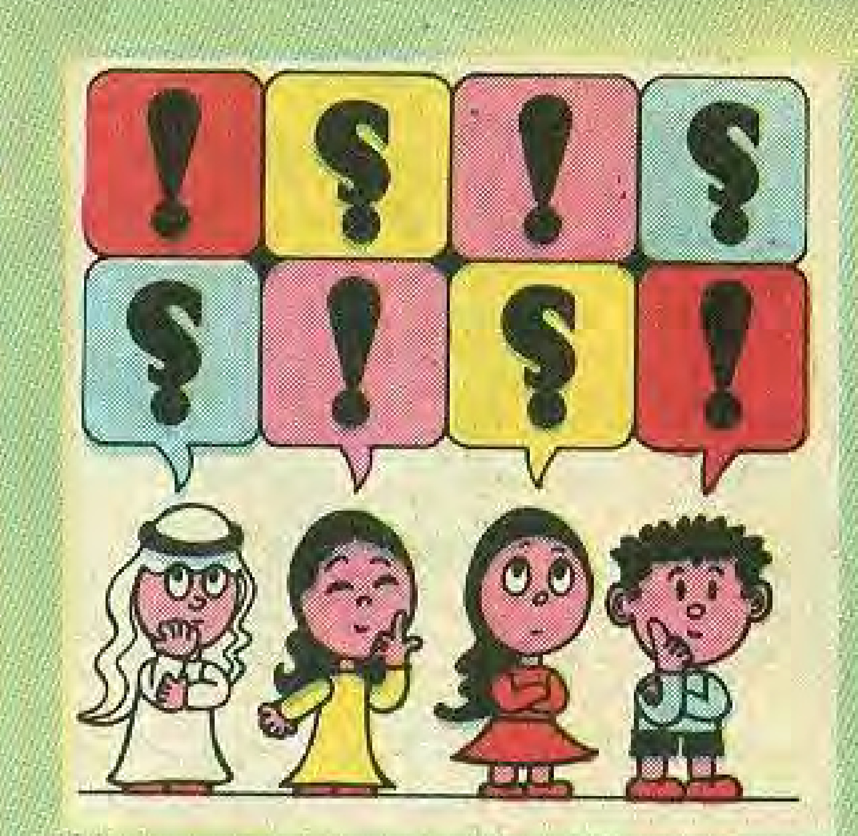



من يفوز فى النهاية فى هذه الحروب الدموية؟


بل قل .. من المستفيد؟

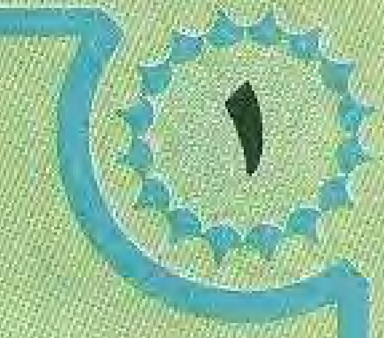

من ؟


إسرائيل وحدها ..!



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا



١ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

● اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«قالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ»

صدق الله العظيم

١ ــ هذه الآية من سورة الحِجْر. ما رقمها ؟
٢ ــ ما معنى : (رجيم) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين

■ ■ تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط

■ ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟ ■

شخصية هذا الأسبوع

(الشاعر)

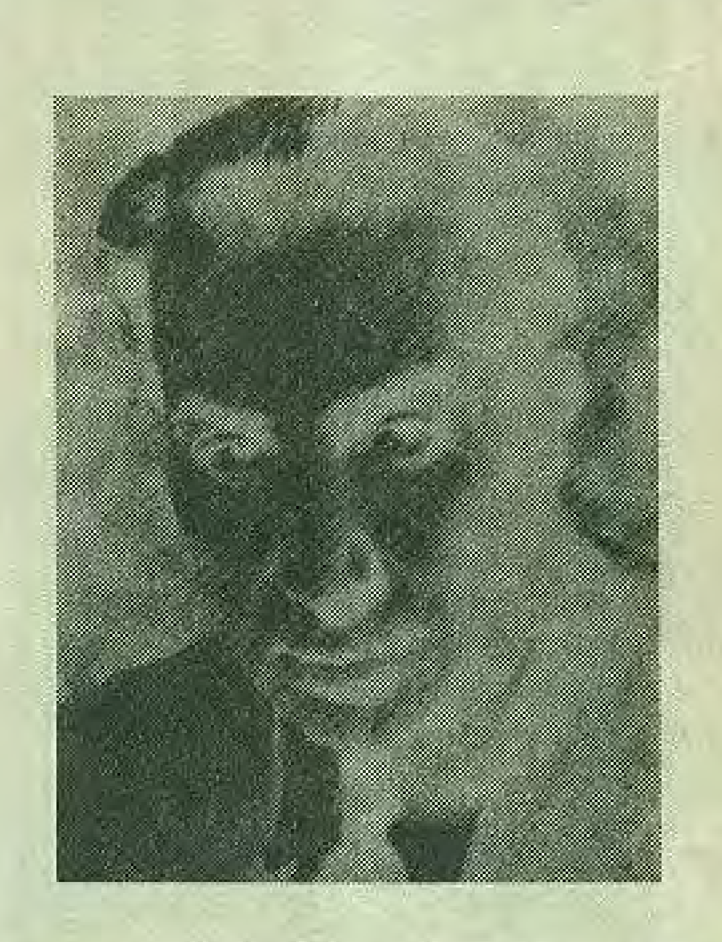
نزار قباني



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

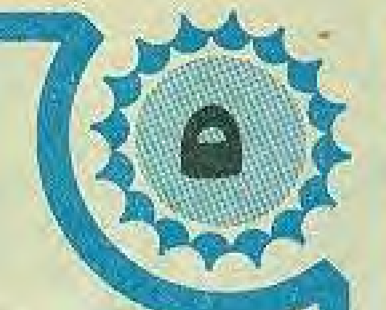
٤ خيال من ؟

● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم بانه فنان كبير لقب بعميد المسرح العربي ؟



■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

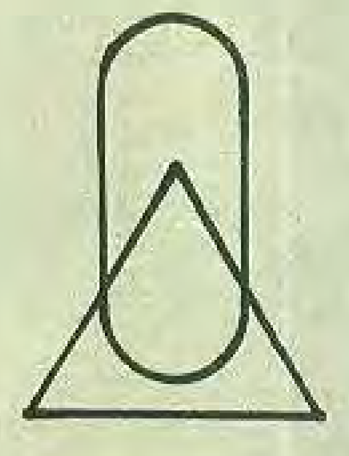
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٧ أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

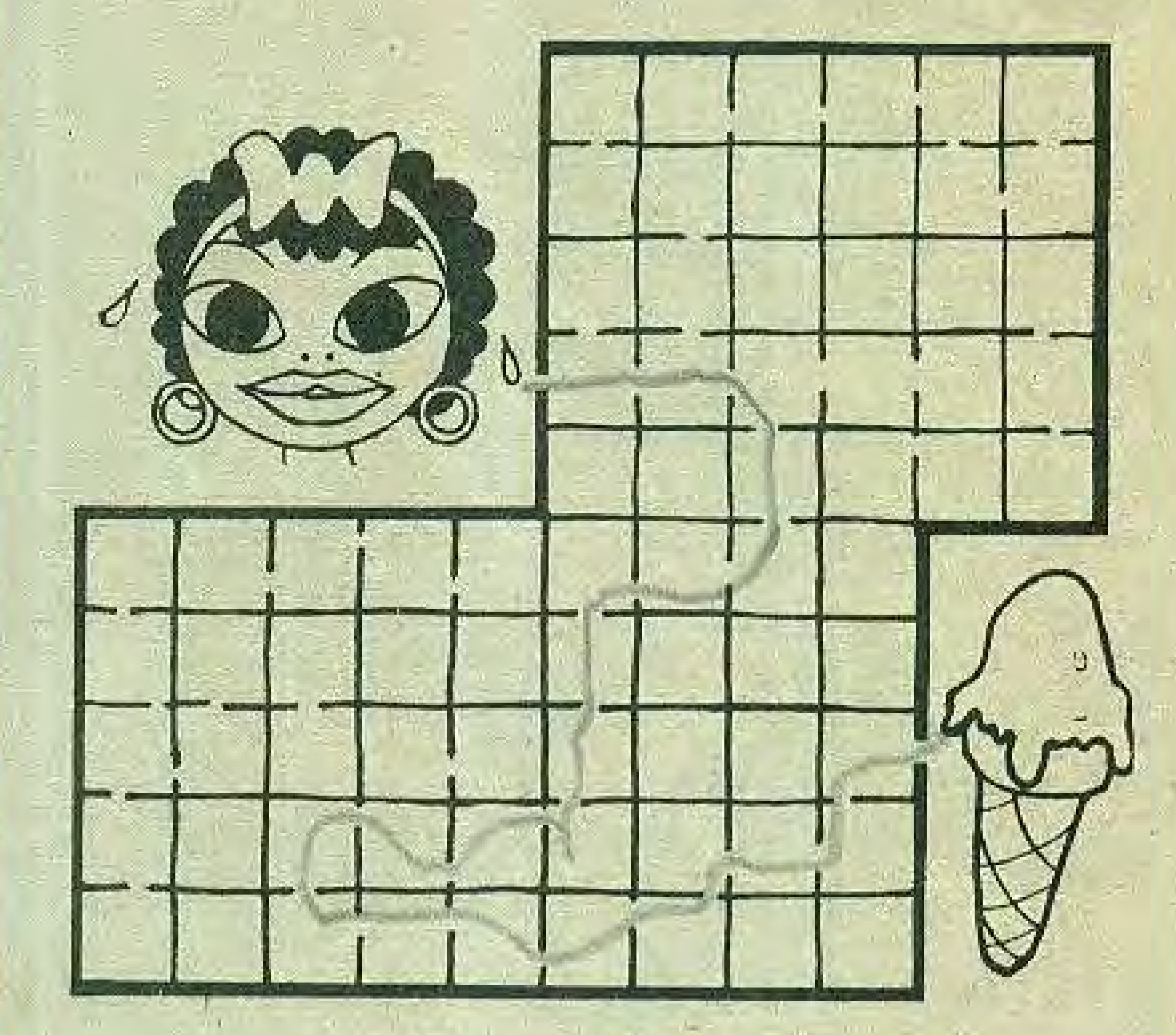
● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

● بعد المجهود الطويل الذي بذلته «دانه».. راحت تبحث عن شيء بارد تطفيء به ظمأها.. هل تستطيع ان تدلها على مكان الايس كريم ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩ غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



١٠ حروف وأرقام !

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها فى الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ١ ـ ٢٥
● ٢٣ ـ ٢ ـ ٨ ـ ٢٥ ـ ٢٢
● ١٨ ـ ٢٣ ـ ٢٨ ـ ٢٢
● ٦ ـ ٢١ ـ ١

أ = ١	ب = ٢	ت = ٣	ث = ٤	ج = ٥	ح = ٦	خ = ٧
د = ٨	ذ = ٩	ر = ١٠	ز = ١١	س = ١٢	ش = ١٣	ص = ١٤
ض = ١٥	ط = ١٦	ظ = ١٧	ع = ١٨	غ = ١٩	ف = ٢٠	ق = ٢١
ك = ٢٢	ل = ٢٣	م = ٢٤	ن = ٢٥	هـ = ٢٦	و = ٢٧	ي = ٢٨

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

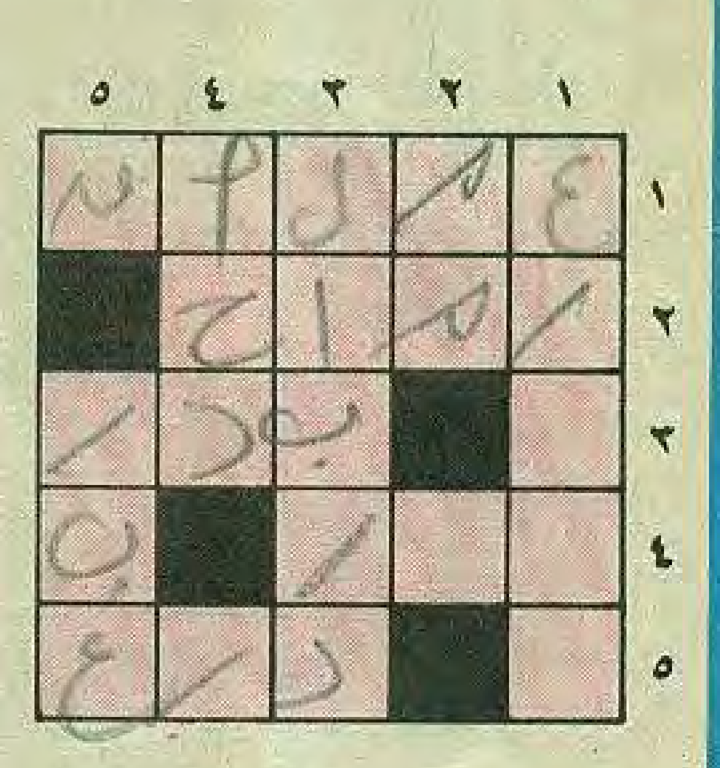
١ ــ ● تَجَرَّعَ ٢ ــ ● جَرَسَ ٣ ــ ● أَجْزَلَ

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما



الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية:

١ ــ عكس (قزم)

٢ ــ اسلحة قديمة.

٣ ــ معركة اسلامية انتصر فيها الرسول.

٤ ــ اقرب كوكب للارض.

٥ ــ يستعمله المحارب لحماية نفسه.

● كلمات راسية:

١ ــ من العراق.

٢ ــ متشابهان.

٣ ــ كلمة (البدر) مبعثرة.

٤ ــ معركة اسلامية هزم فيها المسلمون.

٥ ــ نصف النصف.

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين



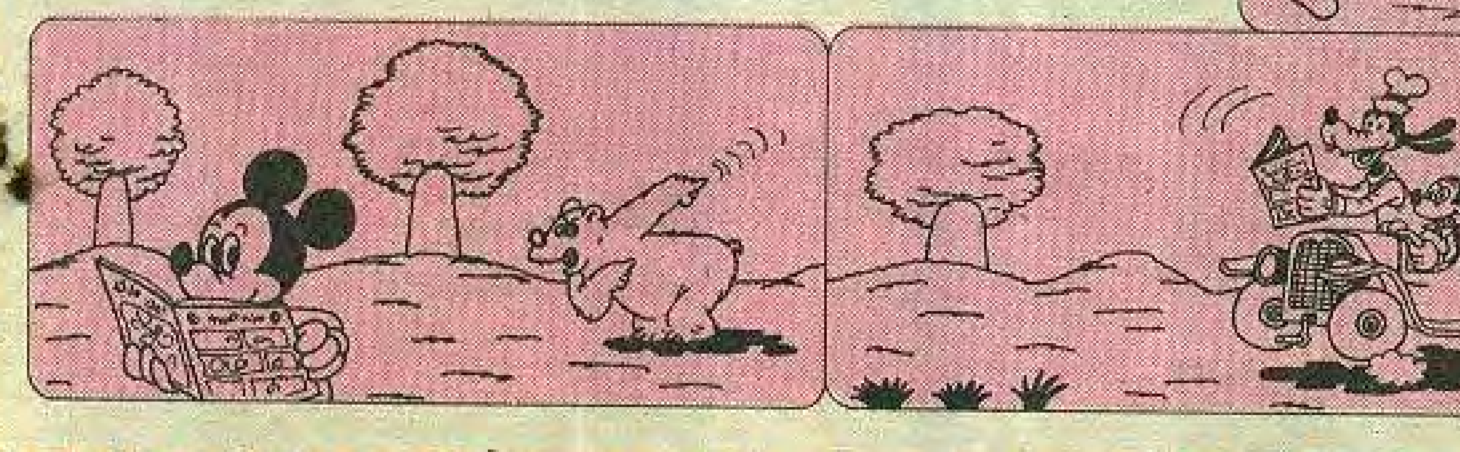


● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا فى هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح فى الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .

● ● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد .



قص هذه البطاقة واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة



الفائزون فى مسابقات العدد ٢٥٣

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هى :

[١] الآية رقم (٩٧) من سورة الأعراف
[٢] (بياتا) .. أى ليلا .

■ الفائـزون :

٢٠ درهما لكل من الأصدقاء :

(١) الصالحى الشرقاوى عبد السلام - مدرسة ولى العهد الثانوية - طنجة - المغرب

(٢) ميادة محمد ابراهيم - مدرسة حفصة المتوسطة للبنات - النقرة - الكويت

(٣) عبير ثابت محمد - مدرسة الجاهلى الابتدائية للبنات - العين - الامارات

(٤) امل عبد الوهاب المعتصم - مدرسة المقرن المتوسطة بنات - الخرطوم - السودان

(٥) هشام عبد الله الحصين - مدرسة منارة الرياض المتوسطة - الرياض - السعودية

(٦) خالد عبد السلام حداد - مدرسة سيف الاعدادية - صنعاء - اليمن

(٧) ايمان محسن حسين - مدرسة خليفة الابتدائية - الدوحة - قطر

(٨) محمد على محمود - مدرسة القاسمية الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات

(٩) نعيمة ابراهيم على - مدرسة السنابس الابتدائية للبنات - السنابس - البحرين

(١٠) محمد نصير السالمى - مدرسة سيدى فرج - باجه - تونس

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الأسبوع التى وجهت اليها الاسئلة ، المطرب السعودى محمد عبده .. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الاسئلة ، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

□□ أسئلة الصديقة بريهان عادل جمال - مدرسة الوردية الابتدائية - الشارقة - الامارات
(١) ما هى أحب اغانيك الى قلبك ؟
(٢) لو لم تكن مطربا ما هى المهنة التى كنت تريدها ؟
(٣) لماذا لا تغنى للأطفال او تشترك فى عمل خاص بهم ؟

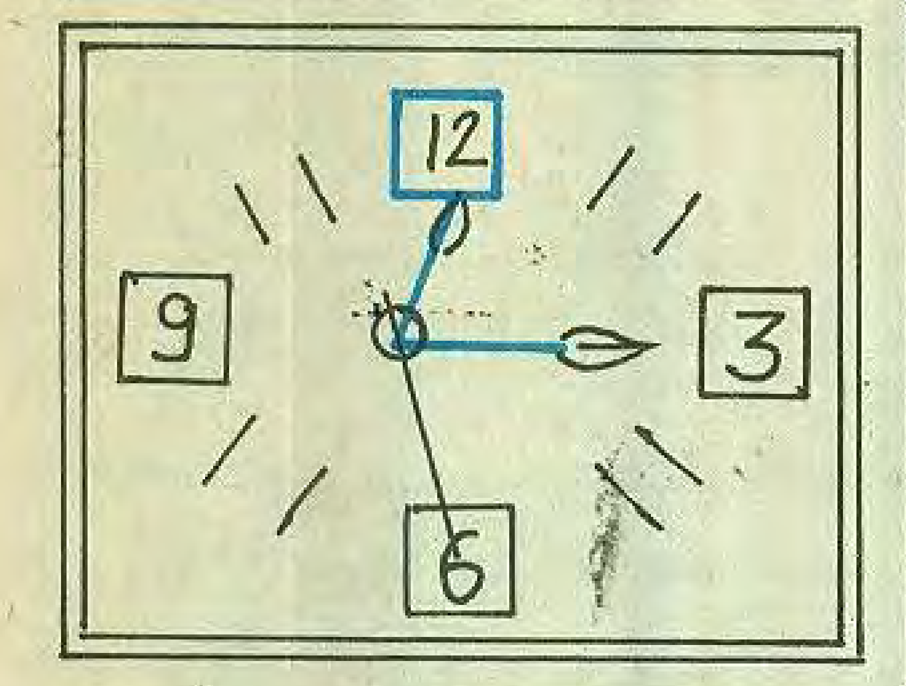
□□ أسئلة الصديق الدوابى عزيز - مدرسة طه حسين - القنيطرة - المغرب
(١) ما هى أخر أغنية غنيتها ؟
(٢) ما رأيك فى الفن العربى ؟
(٣) كم بلدا عربيا اقمت فيه سهرات غنائية ؟

□□ أسئلة الصديق وائل احمد زاهر - مدرسة النهضة العربية - القاهرة - مصر
(١) كم كان عمرك عندما بدأت الغناء ؟
(٢) أين تضع نفسك فى قائمة المغنين العرب ؟
(٣) لمن من الملحنين تود أن تغنى ؟

حـروف وأرقـام

■ كلمة العدد كانت : طلب العلم فريضة
● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :
(١) احمد يحيى عمر شروانى - مدرسة تحفيظ القرآن الكريم - جيزان - السعودية
(٢) احمد حيدر عبد الرحمن - مدرسة ممتاز المشتركة - اسيوط - مصر
(٣) مريم محمد جمعه النعيمى - مدرسة الخنساء الثانوية للبنات - صور - سلطنة عمان
(٤) لبنى يوسف محمد - مدرسة ام عمار الثانوية للبنات - أبوظبى - الامارات
(٥) عنان الحجار - مدرسة الجميل المتوسطة - الصفاه - الكويت
(٦) علاء الدين يحيى ابراهيم - مدرسة الجيلى المتوسطة - الجيلى - السودان
(٧) عماد امام عطيه جمعه - مدرسة سالم الصباح - صنعاء - اليمن

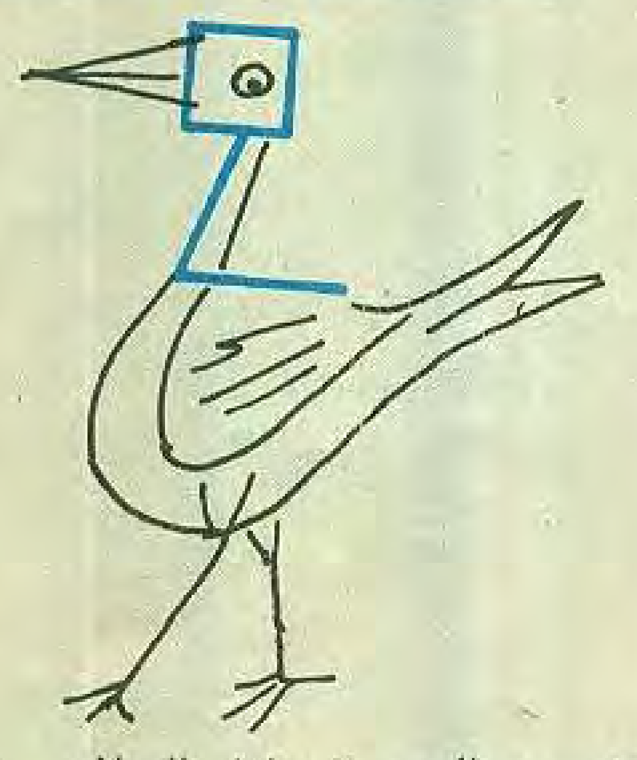
أكمـل الرسـم



□ رسم الصديقه مياده حسن أحمد - مدرسة السيد محمد كريم - الاسكندرية - مصر
[الجـائزة ٤٠ درهمـا]



□ رسم الصديقة ايمان عبد العظيم الوداعة - المدرسة الغربية الابتدائية - الحصاحيصا - السودان
[الجـائزة ٣٠ درهمـا]



□ رسم الصديق عادل الحلامى - مدرسة وادى الذهب الاعدادية - القنيطرة - المغرب
[الجـائزة ٢٠ درهمـا]

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ل	■	س	ق	ط	١
و	■	■	ر	ح	٢
هـ	ب	ي	د	ا	٣
ك	ش	و	■	ل	٤
■	ل	م	س	ب	٥

■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :**

(١)امل حميدى الحربى - المدرسة السعودية - اسلام آباد - باكستان

(٢) اياد محمد على - مدرسة الخور الابتدائية - الخور - قطر

(٣) حمدى افكار رزق - مدرسة عمر بن الخطاب الاعدادية - اسوان - مصر

(٤) أمجد هانى مبروك - مدرسة براعم الأقصى - أبوظبى - الامارات

(٥) عادل عسان احمد وتار - مدرسة السالمية المتوسطة بنين - الدعيه - الكويت

(٦) ابراهيم سيد مصطفى - مدرسة منارات عسير الابتدائية - ابها - السعودية

(٧) حمدنا ابراهيم حمدنا - مدرسة الأميرية المتوسطة بنين - كسلا - السودان

لغتنا الجميلة

● **معنى الكلمات :**

[١] برى .. اى نحت

[٢] برك .. أى ألصق صدره بالأرض

[٣] بزّ .. أى غلب أو سلب

■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الأصدقاء :**

(١) ماجد محمد محمود - مدرسة الشعب الابتدائية - دبى - الامارات

(٢) عبد العزيز سليمان السعد - مدرسة ثانوية كيفان للمقررات - الصفاة - الكويت

(٣) صابر محمد حسين - مدرسة عبد الرحمن بن عوف الابتدائية - مكة المكرمة - السعودية

(٤) اخلاص الأمين محمد - مدرسة ابو عشر المتوسطة بنات - ابو عشر - السودان

(٥) شكرى المؤدب - المعهد الصادقى - باب سويقة - تونس

أجمل تعليق



■ ٣٠ درهما للصديق تامر احمد محمد البركاوى - مدرسة السعودية المتوسطة - جدة - السعودية ، وكان تعليقه

[لا تسرع. والداك فى انتظارك !!]

■ ٢٥ درهما للصديق أحمد على فؤاد - مدرسة السعودية الابتدائية - بلجرشي - السعودية وكان تعليقه :

[تاتا .. خطى الاشارة !]

■ ١٠ دراهم للصديقة لمياء محمد احمد - مدرسة بور فؤاد الاعدادية - بورسعيد - مصر وكان تعليقها :

[واحدة .. واحدة - بتجرى ليه ، واحدة .. واحدة .. ورانا ايه]

■ ١٠ دراهم للصديقة ايمان جاسم محمد احمد - مدرسة بيبى السالم الصباح - الشعب - الكويت وكان تعليقها :

[سوق على مهلك سوق]

■ ١٠ دراهم للصديق اسامة سعيد المبيضين - مدرسة الثنية الثانوية للبنين - الكرك - الأردن ، وكان تعليقه

[عايزين شرطى من جيلنا]

■ ١٠ دراهم للصديقة طرفه رضوان المراد - مدرسة معهد الأمل - دبى - الامارات وكان تعليقها :

[واحـد .. اثنـان .. انطـلق]

■ ١٠ دراهم للصديق منصور الثانى رجاء - مدرسة مولاى اسماعيل الثانوية - مكناس - المغرب وكان تعليقه :

[فى أمـان اللـه]

ابحث عن فضولى !



■ **صورة فضولى كانت فى صفحة (٣٣)**

● **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :**

[١] محمود طارش درهم - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن

[٢] محمد فتحى عباس صبحى - مدرسة الأهلية المتوسطة بنين - شندى - السودان

[٣] محمد سمير حافظ - مدرسة الغزالى الابتدائية - رأس السالمية - الكويت

[٤] جابر عبد الله عبد الرحمن - مدرسة الأمير الثانوية - ام القيوين - الامارات

[٥] يسار فاروق جراد - مدرسة المطران الثانوية - عمان - الأردن

[٦] خالد سعيد رمضان - مركز التدريب المهنى - السيب - سلطنة عمان

[٧] سامح عبد الصبور منصور - مدرسة عبد الرحمن الداخل الاعدادية - المنامة - البحرين

كاريكاتير



■ الصديق أيمن منير عبد العزيز ـ مدرسة شبرا الاعدادية للبنين ـ القاهرة ـ مصر .
(الجائزة ٤٠ درهما)



■ الصديق هانى على عسل ـ مدرسة زايد الأول الثانويــة ـ العيـن ـ الامــارات .
[الجائـزة ٣٠ درهما]

■ الصديق عمر سيد محمد أحمد ـ مدرسة السالمية الثانوية ـ الكويت .
(الجائزة ٢٠ درهما)

خيـال مـن ؟



■ كان الخيال للمخرج الراحل الفرد هيتشكوك .

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :

[١] حسن كمال البتانونى ـ مدرسة حطين الابتدائية النموذجية ـ الدوحة ـ قطر

[٢] سكينة حسين على البحرى ـ مدرسة صفية الابتدائية للبنات ـ ام القيوين ـ الامارات

[٣] لولوه خميس فراج الشريدة ـ مدرسة الفنطاس المشتركة بنات ـ الفنطاس ـ الكويت

[٤] منير سيد عالم عبد الكريم ـ مدرسة العلوم الشرعية ـ المدينة المنورة ـ السعودية

[٥] منى يوسف ابراهيم الساده ـ مدرسة آمنه بنت وهب ـ المنامة ـ البحرين

أيـن الطـريق ؟



■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

[١] أحمد محمود على النواجحه ـ مدرسة موسى بن نصير ـ رأس الخيمة ـ الامارات

[٢] سامر محمد سمير نشواتى ـ مدرسة منارة جدة الثانوية ـ جدة ـ السعودية

[٣] انيس عبد الله احمد ـ مدرسة الشعب الاعدادية ـ تعز ـ اليمن

[٤] عايدة الريح محمدين ـ مدرسة أبو عشر المتوسطة بنات ـ ابو عشر ـ السودان

[٥] محمد أحمد حامد صالح ـ مدرسة الطبرى الاعدادية ـ القاهرة ـ مصر

[٦] حنان هاشم المير ـ مدرسة مدينة خليفة الابتدائية ـ الدوحة قطر

[٧] ابراهيم على ابراهيم ـ مدرسة البسيتين الابتدائية ـ البسيتين ـ البحرين

[٨] عبد الله سلام سعيد ـ مدرسة الصلت بن مالك الثانوية ـ المصنعه ـ سلطنة عمان

غـير معقـول !



■ الشىء غير المعقول فى الرسم هو : سماعة الطبيب أصبحت سماعة تليفون .. والتليفون بدون سماعة !

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

(١) أبلهول محمد صالح الرادعى ـ مدرسة ابن خلدون الابتدائية ـ صبياء ـ السعودية

(٢) مياسة عبد المنعم صالح ـ مدرسة الامارات الخاصة ـ الشارقة ـ الامارات

(٣) خالد محمد حسن مقطرى ـ مدرسة عمار بن ياسر ـ تعز ـ اليمن

(٤) مختار بوعلى ـ المعهد الثانوى ـ أريانه ـ تونس

(٥) بشار عبد الكريم رشدان ـ مدرسة اربد الثانوية بنين ـ اربد ـ الأردن

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل أذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيـة ومعـنى

١ ------------ ٢ ------------

حـروف وأرقـام

الكلمـة هـي: ------------

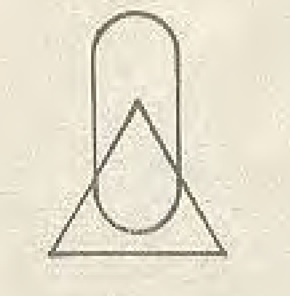
ابحث عن فضولي

فضولي موجـود في الصفحـة رقـم [ ]

كاركاتير

اكتب التعليق هنا: ------------

اكمل الرسم



أجمل تعليق

غير معقول

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنا الجميلة

١ ------------

٢ ------------

٣ ------------

خيال من ؟

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ ------------

----

٢ ------------

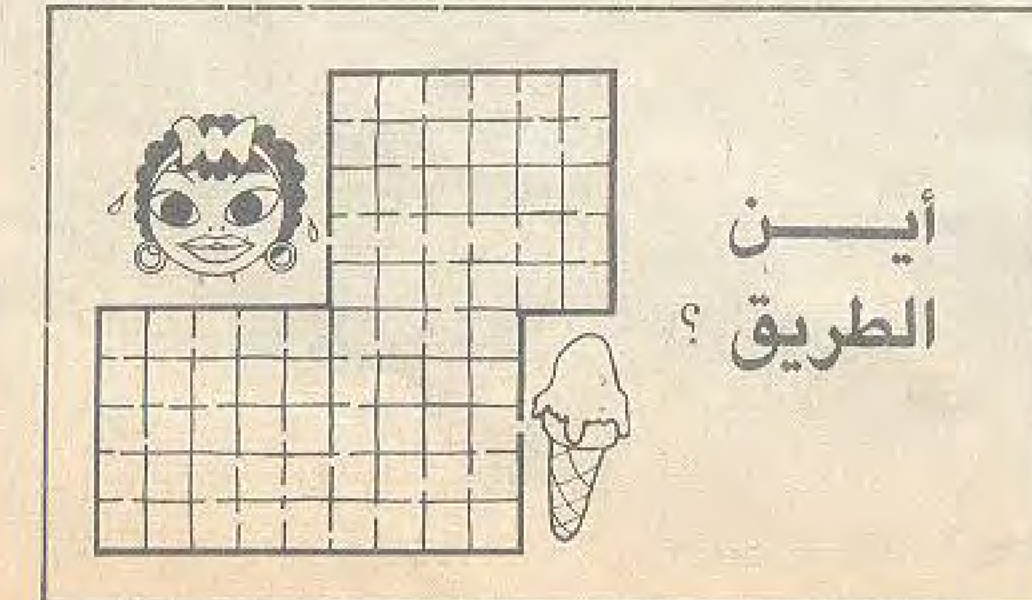
----

٣ ------------

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

أين الطريق ؟



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٥٨

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....

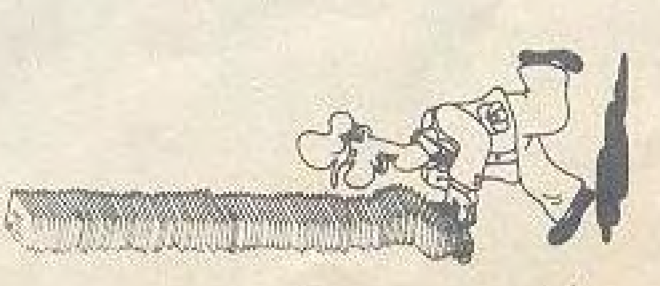
السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

● ذهلت اليوم وأنا أحمل حقيبتك المدرسية .أصابني الذهول الكبير .. وشعرت بالألم فى يدى واصابعى وانا أرفع حقيبتك ..! .. لقد كانت ثقيلة جدا .. كيف تحملينها يا ابنتى ؟ اكتشفت انك تضعين فيها كل كتبك وادواتك المدرسية .. لماذا يا ابنتى ؟ اليس معك برنامج الدراسة اليومى ؟ ألا يبين لك الجدول المواد التى تدرسينها كل يوم ؟ أم هل تدرسين كل يوم جميع المواد .. وجميع العلوم ؟

لا يا ابنتى لا .. ان هذه الحقيبة الثقيلة خطر على **ظهرك** .. على جسمك .. على يديك .. على أعصابك .. على رشاقتك .. فاحذرى اى شىء ثقيل !!

ماما نور

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



● عبير فتحى عبد الهادى
عجمان [الامارات]



● علوى بكرى محمد نور
الرياض [السعودية]

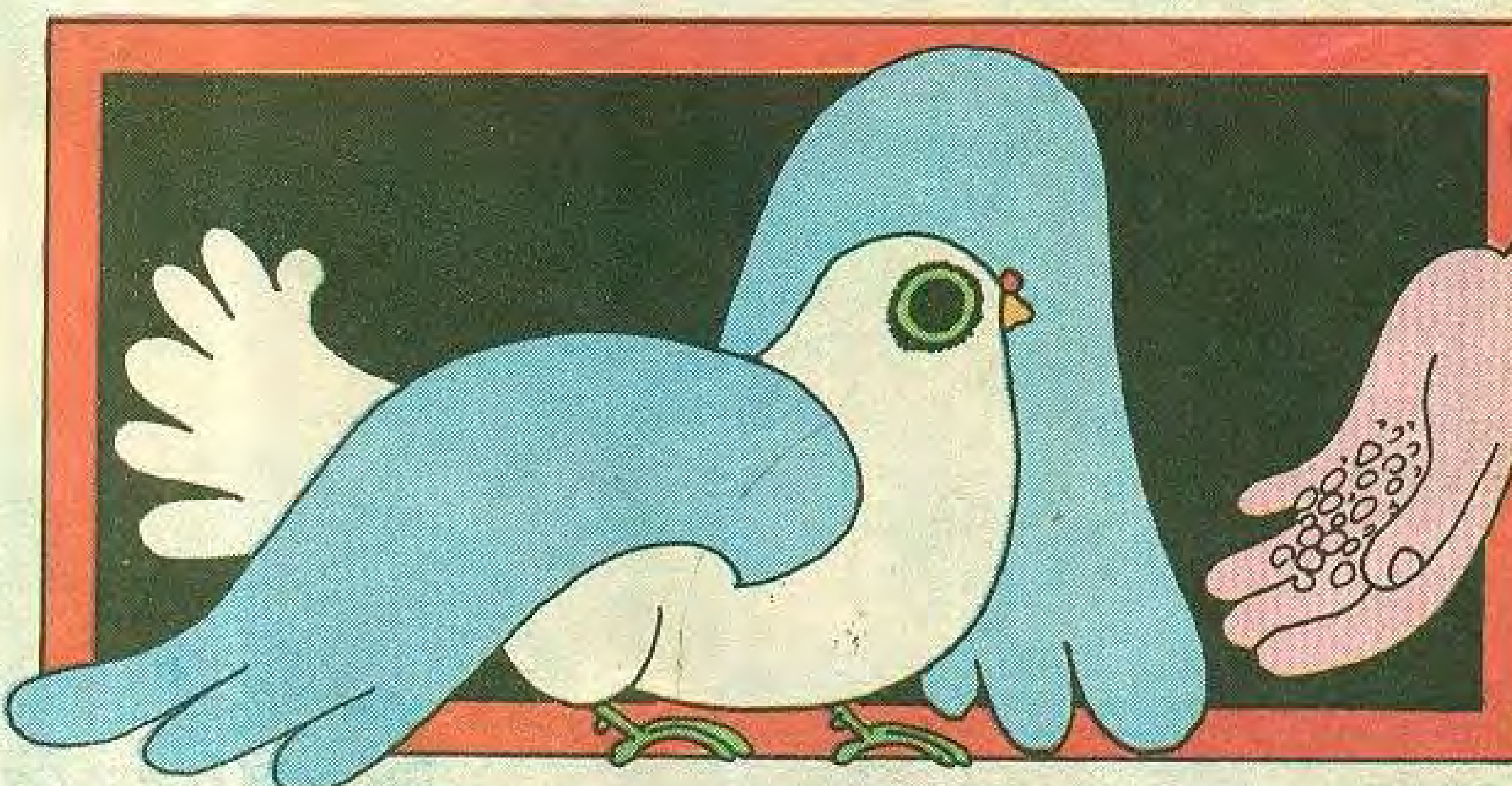


● لبنى بوخرات
بركان [المغرب]

صفحة من مذكراتي







كانت ليلة حزينة بكيت فيها كثيرا .. لم أحزن كما حزنت هذه الليلة .. ولم أبك واذرف من الدموع كما حدث فى تلك الليلة .. فقد ماتت الحمامة الجميلة التى كنت احبها واعتز بها .. كنت اطعمها بيدى .. أغنى لها .. الاعبها .. ادللها .. ولكنها فى هذا اليوم الحزين لم تأكل .. رفضت الطعام الذى قدمته لها .. ربما أحسّت بقرب نهايتها .. فتركتها تموت بهدوء ودموعى على خدى .. انها حبيبتى .. كانت صديقتى .. تؤنسنى فى وحدتى .. تفرحنى وتسلينى .. كانت عندما ترانى تصدر هديلا جميلا كأنه الموسيقى .. واحملها .. واحتضنها .. واقبلها .. والآن ذهبت حمامتى الى الأبد .. لن أراها بعد الآن .. لن اجد من يؤنس وحدتى .. ذهبت صديقتى الوحيدة المخلصة .. ولن تعود .. فأين أنت يا « كوكو » ؟

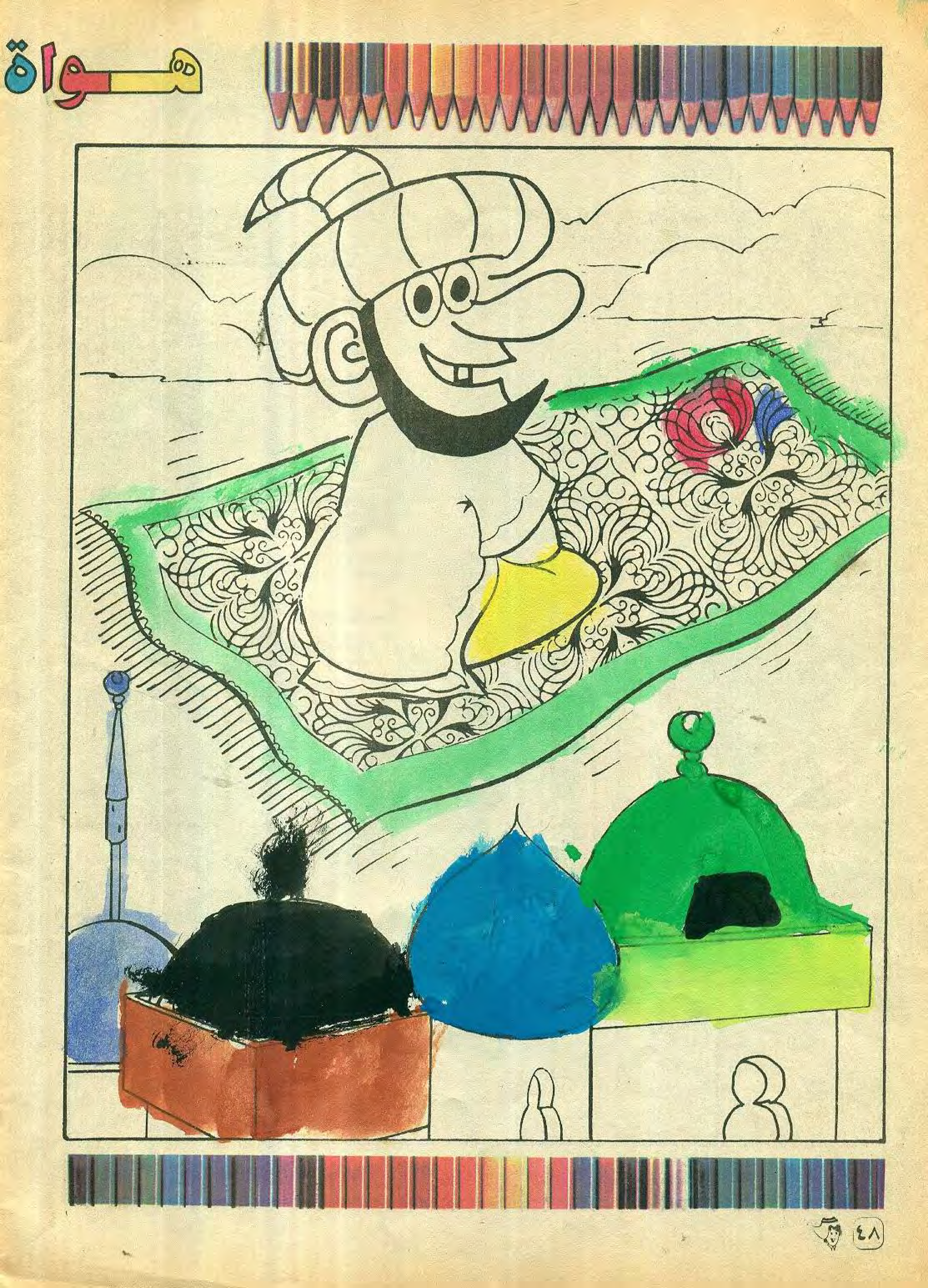
ريم أسعد
جدة ـ السعودية

أنا عندي مشكلة

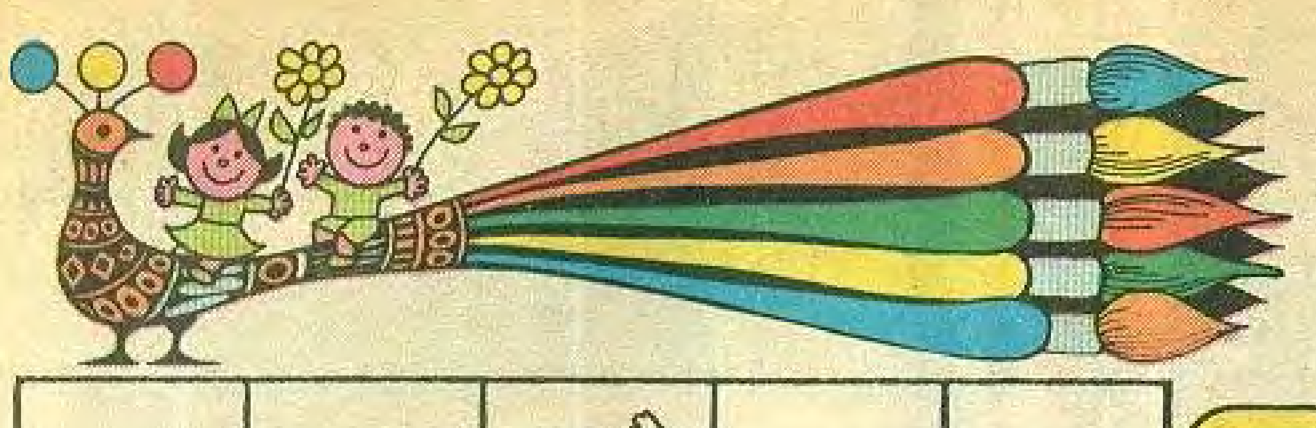
● أنا طالبة .. أعانى من عدة مشاكل داخل المدرسة .. مما يسبب لى **ضيقا شديدا** .. فاحدى المدرسات تعاملنى بجفاء .. تتجاهلنى دائما .. ولا أدرى لذلك سببا رغم أننى احاول ان اكون طالبة مثالية .. وكذلك علاقتى بصديقاتى علاقة جافة .. فهن يبتعدن عنى .. لا يحاولن التحدث معى .. أحاول التقرب منهن دون جدوى .. حتى كرهت المدرسة .. فماذا أفعل ؟

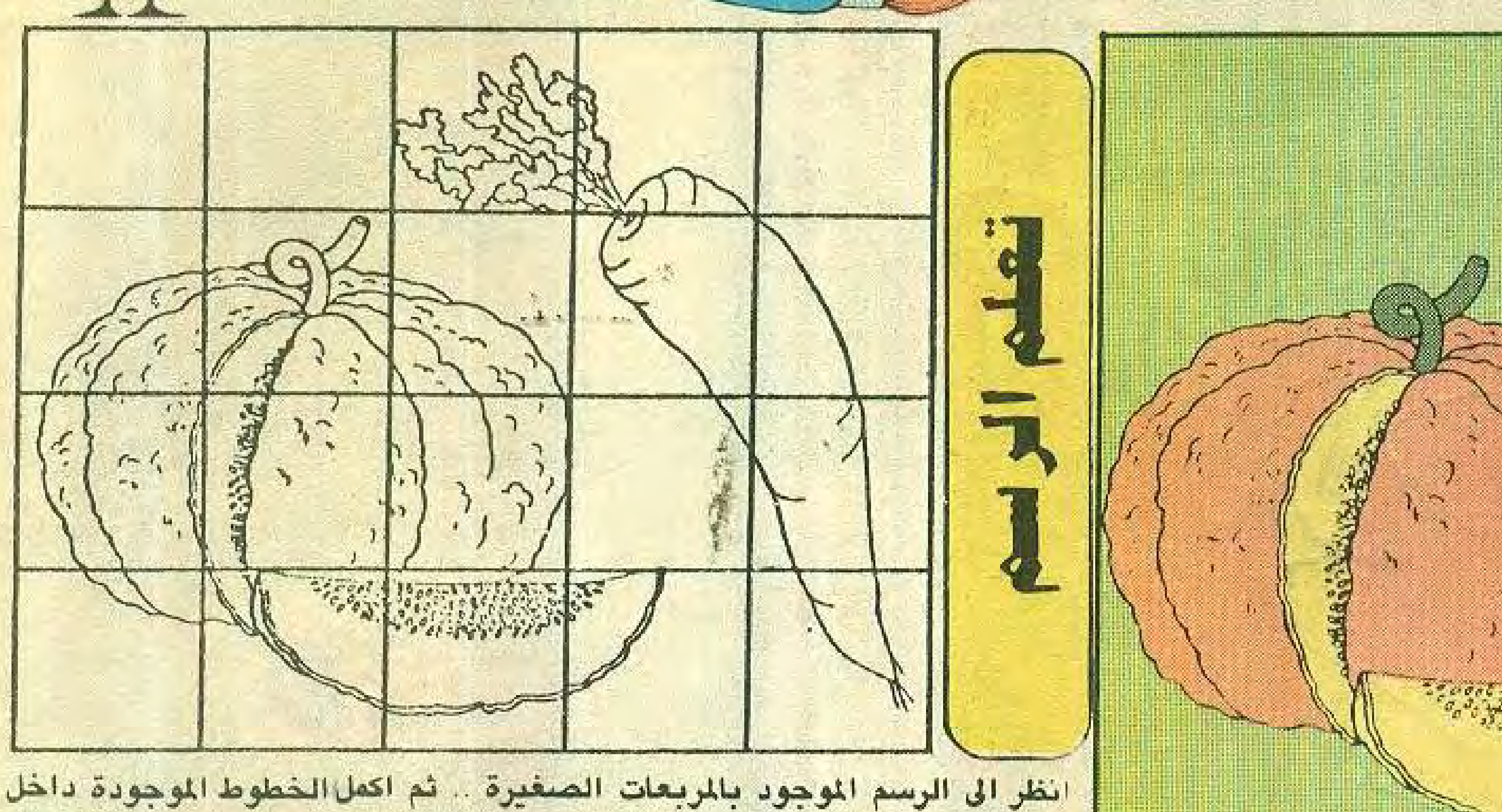
الحائرة
أ. أ. أ.
القاهرة ـ مصر

●● **أمامك مشكلتان .. المشكلة الاولى هى معاملة المعلمات لك .. مع العلم بأن المعلمة تحب وتحترم وتقدر الطالبة المجتهدة .. واذا كان هناك نوع من الجفاف فى المعاملة .. فلابد ان هناك سببا .. وانصحك بمقابلة المعلمة والاعتذار لها ، فربما بدر منك شىء يضايقها .. ثم تسأليها عن سبب اهمالها لك .. واذا لم تقدرى على مواجهتها فاتصلى بالمشرفة الاجتماعية واحكى لها المشكلة .. اما المشكلة الثانية فهى تتوقف على حسن معاملتك لصديقاتك .. فالمعاملة الحسنة لا تلقى الا معاملة حسنة .. فحاولى ان تكونى لطيفة مع الجميع .**



الرسم والتلوين

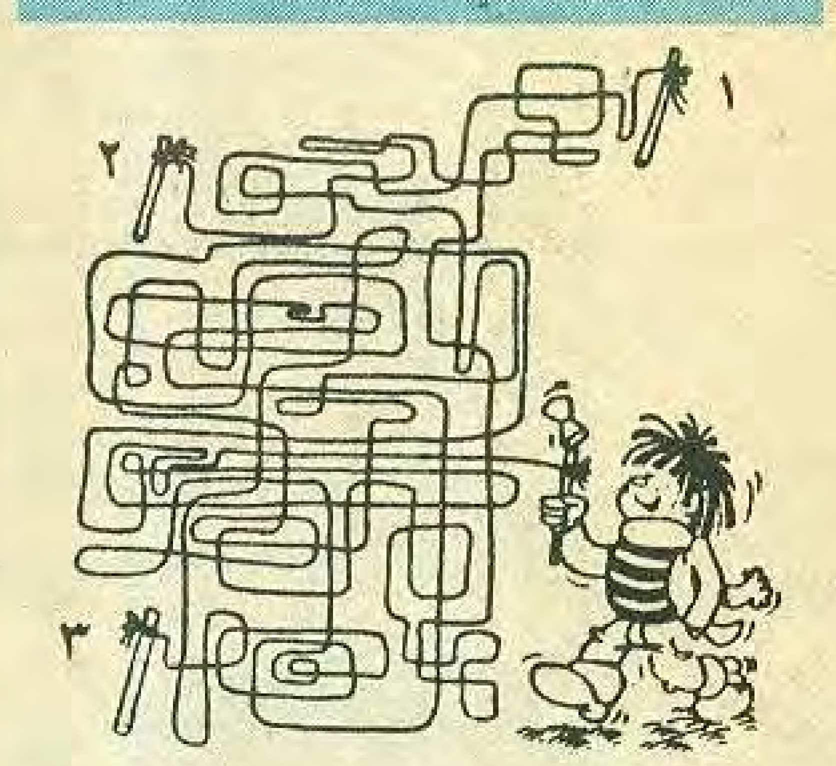




انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

؟ ا ل غ ا ز ؟ الغاز ؟ ا ل غ ا ز ؟

١ ـ نهاية الحبل



● هذا الولد يمسك طرف الحبل.. هل تستطيع ان تدله على طرفه الآخر؟

٢ ـ اشياء غريبة



● تأمل هذا الرسم جيدا.. قد يبدو كل شيء طبيعيا.. الحقيقة ان هناك ٥ اشياء غريبة.. حاول ان تعرفها؟

٣ ـ فوازير

● عروسة فى فستان.. لابسة ١٠٠ فستان .. فساتين خضرة.. منسوجة بالقدرة.. ونحن بالسكاكين.. نقطع الفساتين.. فما هى؟

(سحر مسعد فريد ـ شبين القناطر ـ مصر)

● رقمان : اذا طرحت من اكبرهما واحدا ثم اضفته الى اصغرهما اصبح العددان متساويين .. واذا طرحت من اصغرهما واحدا ثم اضفته الى اكبرهما اصبح العدد الاكبر ضعف العدد الاصغر .. فما هما العددان ؟

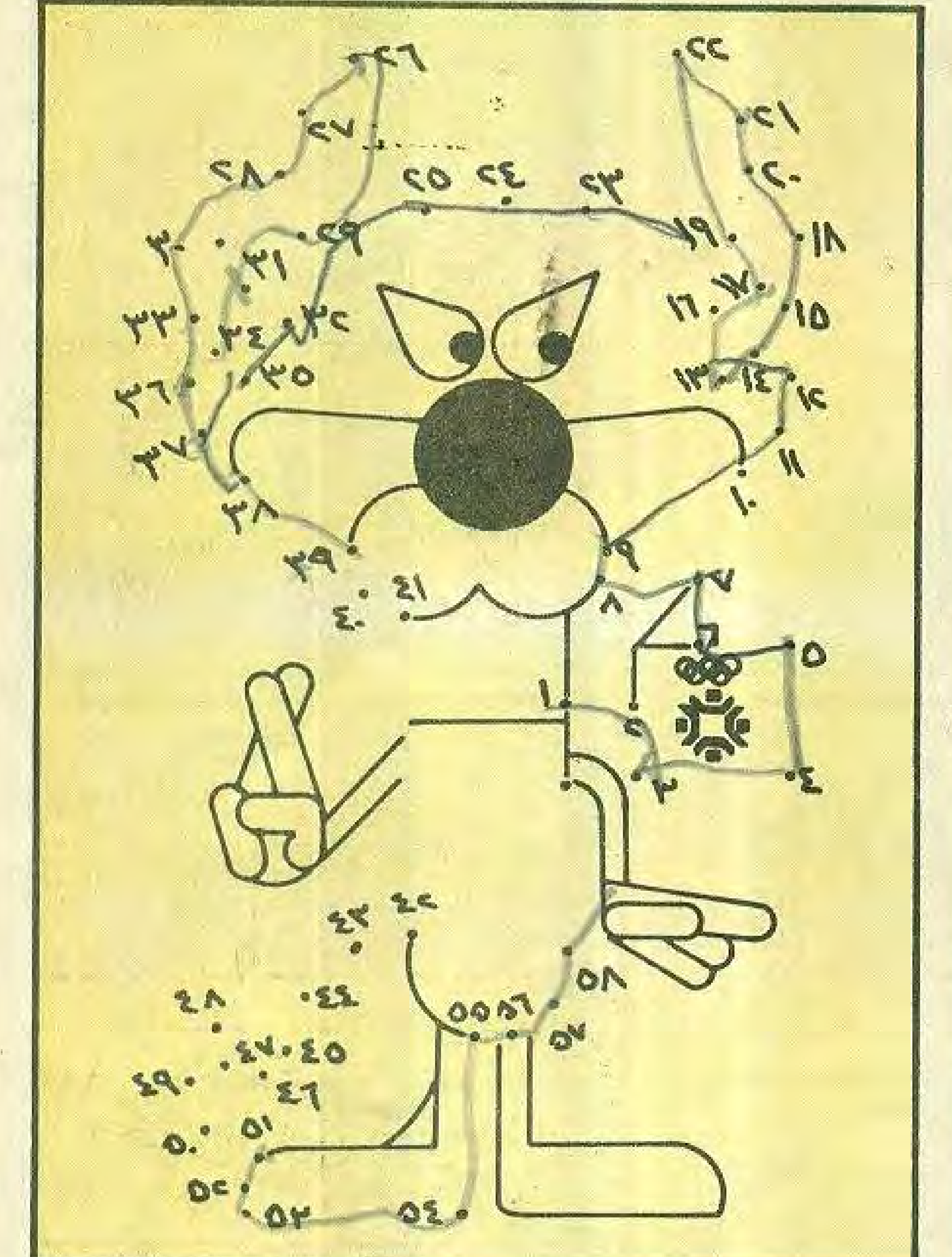
(سامى احمد عيسى ـ الكويت)



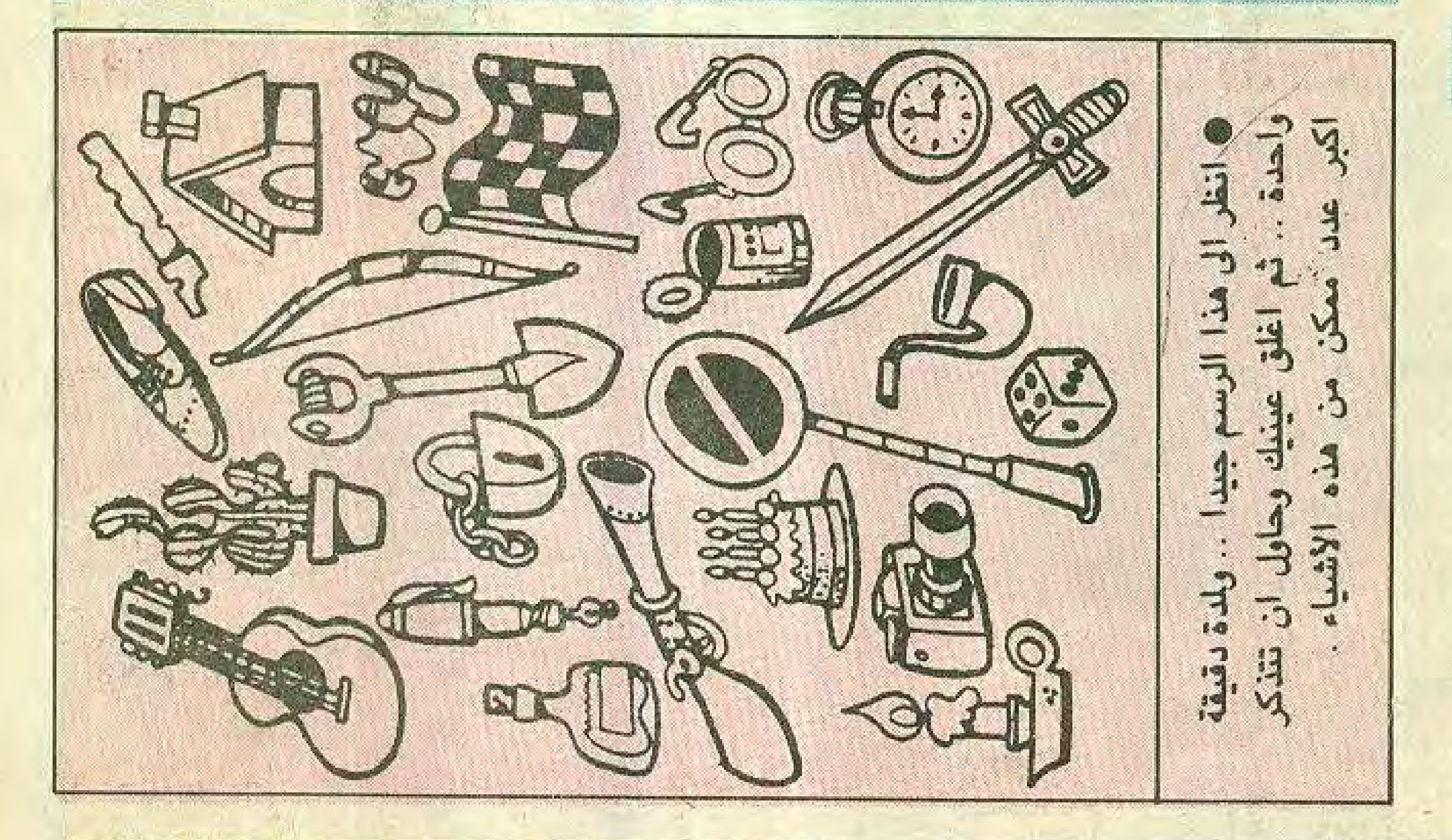




صورة اربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



٤ ـ قوة ذاكرة



● انظر الى هذا الرسم جيدا .. لمدة دقيقة واحدة .. ثم اغلق عينيك وحاول ان تتذكر اكبر عدد ممكن من هذه الاشياء.

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول:


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
المرضة الطيبة
سيناريو محمد عامر ✪ رسوم : محمد بسيرم


هيه يا خلفان .. ما أخبار المريض ؟
مازال في المستشفى ويتحسن ببطء !


أرجو أن تهتم به جيدا .. فإن صحته تهمنا ..


وهل الممرضة المخصصة له ترعاه بعناية ؟
إنها ممرضة طيبة ، وتقوم بواجبها تماماً .


عظيم .. عظيم ! صحتك اليوم أفضل !
لا .. إنني أشعر بالمرض ..


اطمئن .. ستبقى بالمستشفى حتى تشفى تماماً !
أشكرك .. أنت ممرضة طيبة حقاً !


ماما ! متى سيعود والدي فهمان ؟
أنت تعرف أنه سافر في مهمة وسيعود قريباً .


في وكر اللصوص ..
هيه .. ! ما أخبار زميلنا خان .. ؟
يقوم بعمل رائع !!


أنت الآن بصحة جيدة .. يمكنك الخروج الآن من المستشفى ..
لا .. مستحيل أخرج !!


أرجوك ياسيدى الطبيب أن تسمح له بالبقاء فترة أخرى..
لا بأس .. موافق!


أشكرك ياسيدى الطبيب. إنها بحق ممرضة طيبة القلب ..!


هل من جديد يا خلفان ..؟
أعتقد أن المريض سيغادر المستشفى قريباً!


هل أخبرتك الممرضة الطبية بذلك ؟
نعم، وهى متأكدة من ذلك ..


لماذا تغادر فراشك ليلاً ؟
أريد أن أتمشى فى الحديقة


عُد الى سريرك فوراً ..
حاضر.. سألزم فراشى ..


هل أعددتم كل شىء ؟
نعم ياسيدى
وأنا وضعت السيارة هناك.


رائع! المكان خال تماماً والكل نيام .. لقد حان الوقت!


هيا ادخلوا بسرعة وهدوء ..
اطمئن! إننا نتحرك فى خفة القط!


ها هو الجهاز!
يقولون أنه جهاز مرتفع الثمن جداً .. هيا نرفعه بسرعة .. هيا ..


ماذا تفعلون ؟
من.. الممرضة الطبية ؟
جئنا لأخذ الجهاز للإصلاح!


آه ..! فهمت .. سوف أساعدكم ..
يالك من ممرضة طيّبة حقاً!
ألم أقل لكم؟


احملوه برفق ..!
اطمئني ياسيدتي!
نحن نحافظ عليه جداً ..


تعالوا من هذا الباب إنه يؤدي للشارع ..
لم أر أحداً في طيبة هذه الممرضة!


من .. ؟! النقيب .. النقيب خلفان ؟!
إننا .. إننا عمال!
اسأل الممرضة الطيبة!


لقد وقعتم جميعاً ..
من ؟! المسـ.. المساعد فهمان ؟!
هل هذه ممرضة ياغبي .. ؟!!


أحسنتما .. لكن كيف عرفتما أن المريض ينوي سرقة الجهاز؟
من تحرياتنا عرفنا أنه لص سابق .. بالإضافة إلى أنه لم يكن يعاني من مرض حقيقي


ولازمته الممرضة الطيبة حتى رأته يحوم حول الجهاز ليلاً، ويخطط لسرقته!
إنه فعلاً ممرضة طيبة .. هاها!!

■ تمت ■

حكاية قبل النوم

لحظات .. سعيدة



سعاد فتاة صغيرة جميلة ، كانت تحب الوحدة وتنفر من الناس ، فابتعد الأصدقاء عنها وبدأت تشعر بالكآبة والضيق ..

لاحظ والد سعاد عزلة ابنته وحزنها ، فأراد مساعدتها ، فأحضر لها كلبا صغيرا لطيفا ، أطلقت عليه اسم بوبى .

تخلصت سعاد من حزنها ، فقد ملأ بوبى معظم اوقاتها ، وباتت لا تحس بالسعادة الا قربه ، ولكن الحزن يعاودها عندما يتركها وحيدة فى اوقات كثيرة ويمضى ، دون ان تعرف الى أين يذهب !

وغضبت سعاد من بوبى يوما لغيابه عنها ، وأرادت ان تعاقبه ، فمنعته من الخروج وأغلقت عليه أبواب البيت ، فلاحظت انه صار تعيسا ، فلم يعد يلاعبها كعادته ، ولا هو عاد يجرى خلف كرة الصوف مالئا البيت بشقاوته المحببة ، مما بعث الحزن فى نفس سعاد شفقة عليه ، وارادت ان تعيد سعادته اليه دون ان تعرف ماذا تفعل ؟

وأخيرا خطرت فكرة فى ذهنها ، وهى ان تحاول اكتشاف سر سعادة كلبها عند خروجه من البيت ، فأطلقت سراحه ، ومضت تتبعه ، وجدته يسير نحو بيت قريب ويدخل حديقته ، ودهشت عندما رأته يمضى الى كلب صغير هناك ، ويلاعبه بسعادة وسرور زائدين .

لم تشأ سعاد ان تعكر صفو كلبها ، فانتظرته ريثما عاد الى البيت بعد انتهائه من لعبه ، واقتربت منه تلمس شعره ، وكم فوجئت عندما وجدته يتمسح بها بحنان ، ويجرى بسعادته ومرحه المعتادين .

فكرت سعاد كثيرا ثم قالت فى نفسها :

حقا ان الانسان قد يسعد مع الحيوان ، لكن ذلك لن يغنيه عن الالتقاء بأصدقائه وابناء جنسه ، لأن سعادته تبقى ناقصة.فكل كائن يسعد بجنسه حتى الحيوان .

احمد راتب الخشن



ماجد
MAJED
مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
نائب المدير العام
أحمد سنان
مدير التحرير
أحمد عمر
العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي: ص. ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف:

ابوظبي	٤٦١٦٠٠
دبي	٢٢٤١١١
العين	٦٥٦٢٦٠
الشارقة	٥٤٥٠٠٠

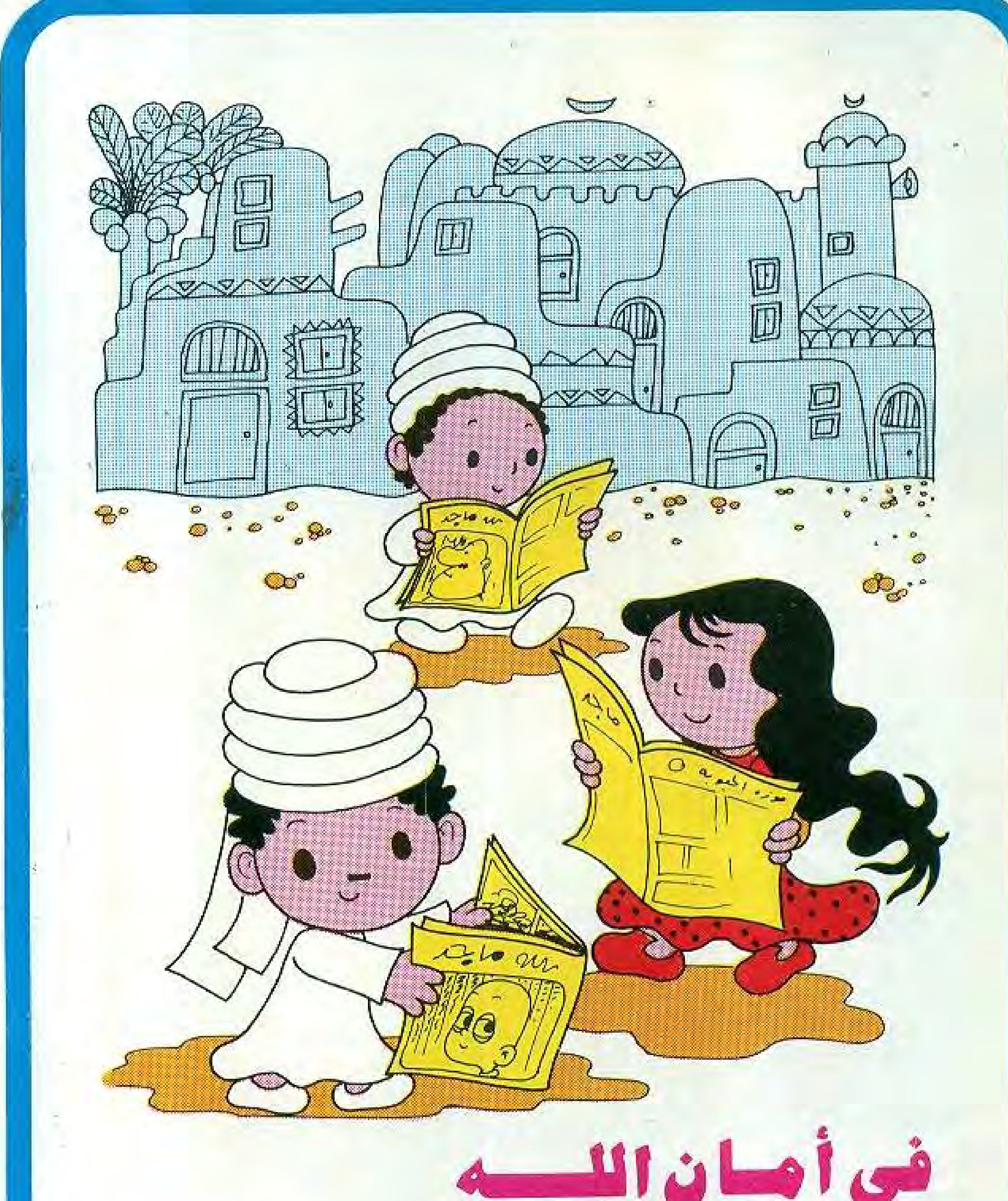
■ الاعلانات:

ابوظبي	٤٦٢٢٠٦
دبي	٢٢٠٧٨٩
العين	٦٤١٤٦٠
الشارقة	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان	وكالة مجان ت ٧٠٨١٩١
اليمن	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن	الشرق الاوسط للمطبوعات ٦٩٩٦٠ ٠١/٦٦٨
الولايات المتحدة	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا	شركة جلوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦



فى أمان الله

● من أنشط اصدقائي في السودان عبدالمنعم محمد الحسن، الذي شكل رابطة اصدقاء (ماجد) وأعد بطاقات لاعضائها.

●● ومن أخبار الرابطة انها تنوي اقامة احتفال بمناسبة عيد ميلاد ماجد، بمركز شباب ام درمان يوم ٢٨ فبراير الحالي.

●●● هذا جهد طيب من اصدقائي في السودان، ارجو ان يستمر.

●●●● ولان هناك مئات من الروابط المماثلة في الوطن العربي فانني اطلب من جميع اعضائها ان يمارسوا نشاطاتهم الثقافية كممثلين لماجد، اعتمادا على جهودهم الذاتية وأنا في انتظار اخبارهم لنشرها على صفحات المجلة.

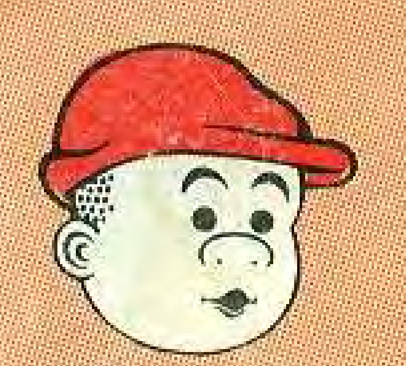
●●●●● والان أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله..



أسعار البيع في الخارج

■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات ■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات) ■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيلت) ■ باكستان (١٥ روبية)

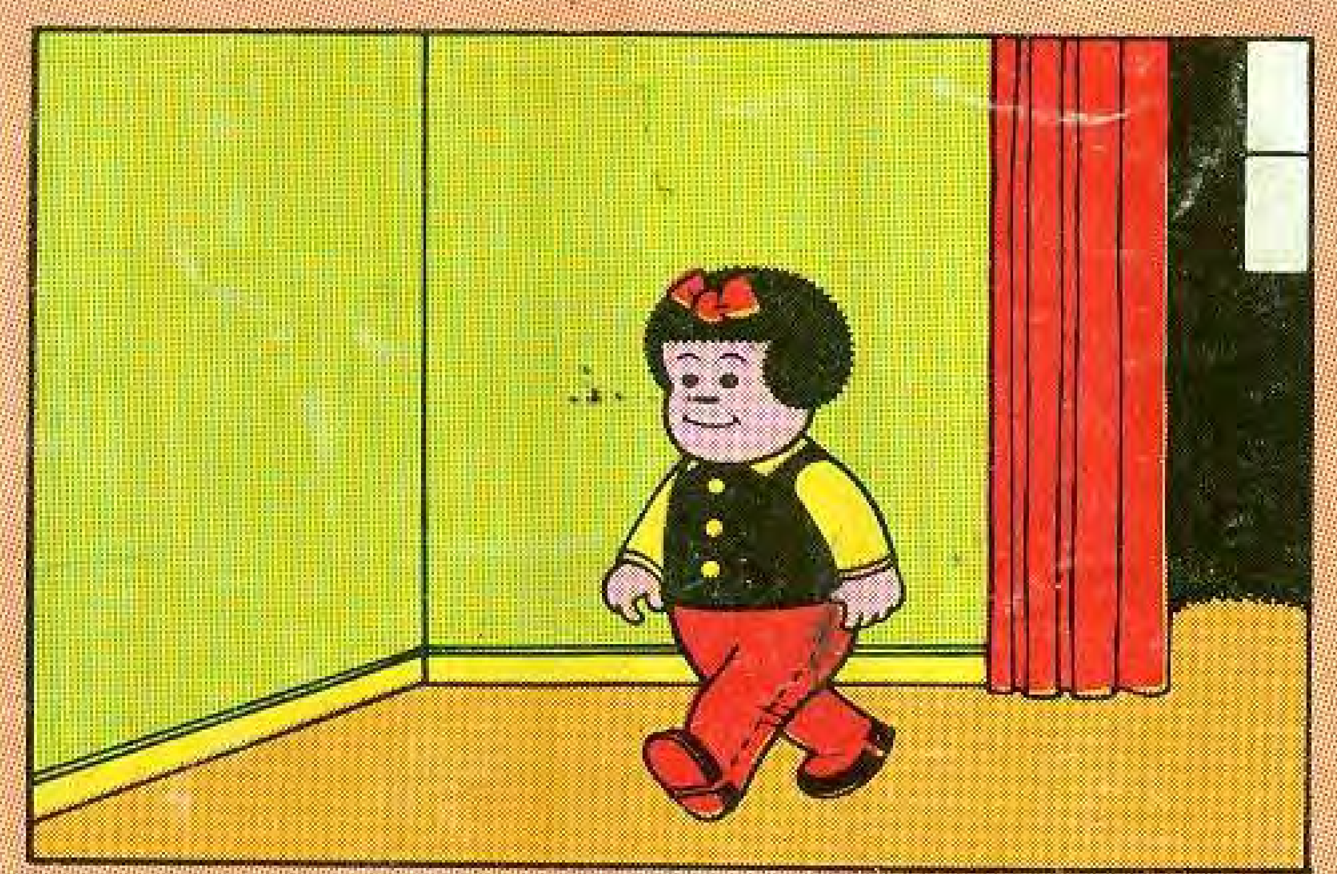
☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة الحبوبة وشقيقها رشود





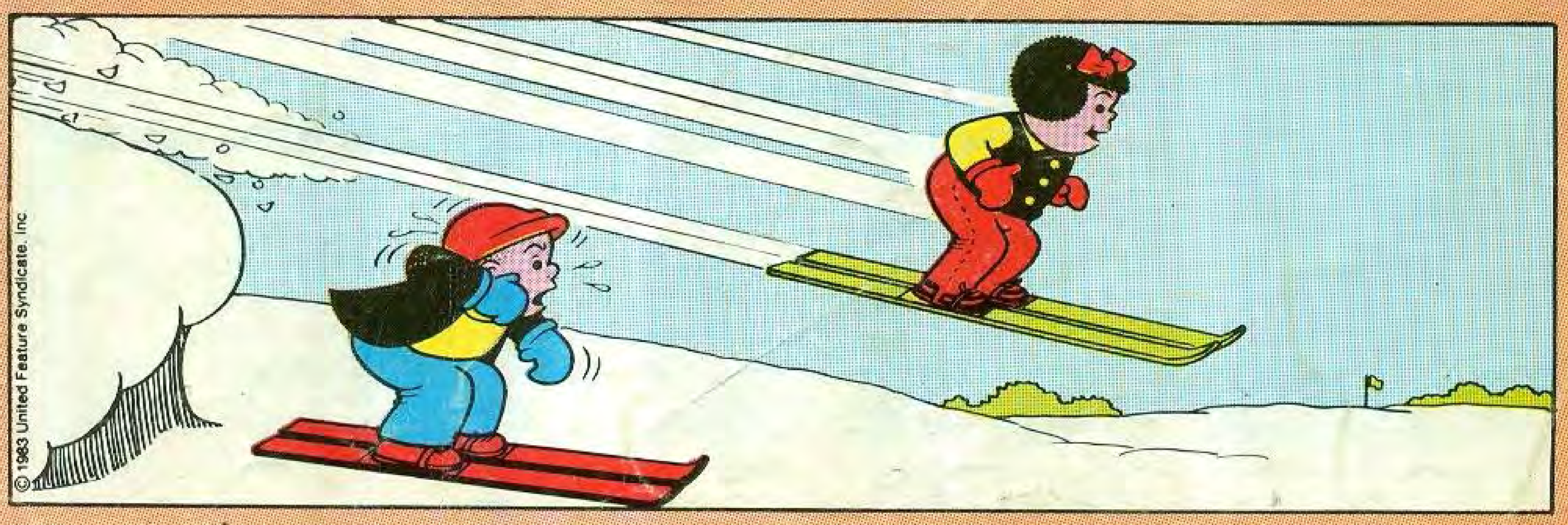













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها